

臺北市110年度優質學校參選申請書

單項優質獎：教師教學

科技與人文的整合

發展「以學習者為中心，素養導向」的教師教學



臺北市立忠孝國民中學



郭姿秀校長 王曉琪主任 林珍毓組長

江長山老師 陳雅雯老師 羅于茜老師

中 華 民 國 110 年 01 月 13 日

目次

摘要.....	1
壹、基本現況.....	2
一、設校歷史.....	2
二、社區環境.....	2
三、學校規模.....	2
貳、優質目標.....	3
一、背景分析.....	3
二、具體目標.....	5
參、具體做法.....	5
一、教學規劃.....	5
二、班級經營.....	8
三、有效教學.....	10
四、創新教學.....	13
肆、優質成果.....	16
一、目標達成.....	16
二、創新成果.....	19
伍、學校特色.....	20

摘要

臺北市立忠孝國民中學座落於「大稻埕」，鄰近承恩門（北門），且緊鄰淡水河畔，地理位置相當特殊。運用所在地的環境資源，在重視人文與科學的教學策略引導下，結合社區的文化與自然資源，發展校本特色課程。讓學生體認在地文化，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共謀彼此的互惠與共好。

教師教學科技的應用是教育革新的關鍵因素，配合各領域研習進修提出「精進教學計畫」，鼓勵行動研究、創新教學、發展數位教材，並將資訊硬體設備提供教師活化教學內容，透過科技改善傳統教學環境，建立自動化的教學活動，同時協助教師掌握教學成效，與學生產生密切的互動，老師傳達訊息更能經由學生吸收再予以內化，建構新的認知行為。

透過專業學習社群的運作，聚焦課程研發及有效教學探究，使教師成為學習的專家，並透過社群團隊的共同合作，同儕互動與學習，建立討論分享機制。如此建立「以學生為中心，以能力為導向」的教學體系，積極回應學生需求，引領學生自主學習，厚植六大核心能力，強化學生學習動機，提高學習成效。

關鍵詞：臺北市立忠孝國民中學、教師教學、素養導向

壹、基本現況

一、設校歷史

本校位於淡水河畔，校地屬台灣省鐵路局管理局，原為公園預定地。民國 58 年 7 月成立籌備處，首任校長張良彬先生依法辦理校地申請撥用暨學校規劃事宜。民國 59 年 8 月 1 日學校正式成立，迄 64 年 6 月全校校舍陸續完工，暨興建校舍三棟，司令台一座，操場及跑道，籃球場及排球場等。民國 68 年興建學生活動中心，提供師生及社區民眾活動場所，奠定了今日校園規模，建校至今已有 50 年歷史，民國 68 年，成立集中式一般性向資優班，民國 75 年改為分散式一般性向資優班，民國 96 年改為學術性向資優班，持續推動與深耕本校科學教育與資優教育。歷任校長秉持尊重、關懷、民主的風格，用心經營，不斷創新求變提高學校的競爭力，並因應學生特殊藝才與體育學習需要，開設弦樂社、舞龍舞獅社、國樂社、空手道社、籃球社等社團，學生表現優異，此外稱獲得教育部「品格教育特色學校」、「美感教育推廣種子學校」認證。民國 104 年校長陳澤民接任，順應民主化、科技化、多元化及國際化的現代社會，強調多元適性發展，鼓勵學生習得帶得走的能力，並以「大稻知行也，天下為公」課程計畫通過臺北市 106 年度公私立國民中學「以學生為中心」亮點計畫。現任校長郭姿秀於 108 年到任，繼續帶領忠孝邁向 e 化、多元、創新的教育目標，營造卓越、優質、精緻、創新的優質學校。

二、社區環境

忠孝國中位於臺北市西部大同區「大稻埕」的西南一隅，鄰近承恩門（北門），西邊則以淡水河與臺北縣三重市（現為新北市三重區）分開，鄰近捷運北門站，公車與捷運交通便捷。學校週遭諸多警政、社教、醫療機構，如玉泉公園附設游泳池、萬華區運動中心、大稻埕戲院、國立臺灣博物館、中興醫院等，有利行政、教學支援與學生學習。

學區除大稻埕外，還包含部分萬華區西門町商業區，大稻埕早期發展的商業型態至今仍然蓬勃發展，迪化街—清領時期分為南街、中街，日治時期稱為永樂町，為布市、南北貨、藥材之集散地，商業活動活躍傳盛至今的百年老店，比比皆是，有傳統街屋特色的建築風格，巴洛克式建築富麗堂皇，配有裝飾造型，古意盎然，令人目不暇給，為現成的歷史活教材。此外，延平北路的布料市場，環河北路的五金等，都是具特色的商業活動街區。西門町商業區由於開發較早，區內古蹟林立，廟宇香火鼎盛，再加上外來文化的衝擊，商社的設置，完整開發，自成風格。整個學區見證了臺北城從清代迄今的發展。

本校雖位於臺北市傳統社區，大部分社區及家長長期關注教育發展，重視教師教學品質與學生學習權益，能認同學校辦學。社區資源持續挹注，關懷弱勢並成就多元明星；近年來更與社區小學合作，發展在地文化校本課程。

三、學校規模

(一) 班級數、學生及教師人數：

1. 班級數：普通班 18 班（另有身障、資優及學困資源班各 1 班）。
 2. 學生數：總計 505 人。
 3. 教職員編制：（1）教師總數（含校長與主任）：共 56 人。師資學歷研究所占 62.5%，大學及大專院校占 37.5%；（2）專任職員總數共 14 人、專任工友總數共 2 人。
- （二）校地面積：17,356 平方公尺（平均每位學生使用約 36 平方公尺）。
- （三）校舍設施：教學設備齊全且完善。
1. 普通教室 36 間。
 2. 專科教室：圖書室、多功能、生物實驗、理化實驗、視聽、烹飪、家政、生科、電腦、語言、音樂、美術、表演藝術、童軍、團體輔導等專科教室 19 間。
 3. 運動場地：200 公尺操場，有標準 PU 跑道五道、跳遠及三級跳遠合用之沙坑及助跑道一座、室外籃球場 3 座；活動中心有籃球兼用場地 1 面、羽球兼用場地 3 面；活動中心地下室設有可容納 10 張桌球檯練習場。

貳、優質目標

一、背景分析

為落實以學習者為中心的課程與教學活動設計，針對本校的教師教學進行優勢、劣勢、機會點及威脅點 SWOT 分析，彙整如下。

表 1：本校教師教學之 SWOTS 分析

	優勢 Strength	劣勢 Weakness
	1. 師資結構穩定，敬業樂業，相互提攜，積極成長 2. 行政年輕有活力，富創意且有效率 3. 學生純樸善良，自信有禮，課程參與度佳	1. 教師對於課程創新，因課程進度壓力，影響革新意願 2. 行政人員年資淺，不易發覺教師需求，需磨練
機會 Opportunity	【掌握優勢並利用機會】	【利用機會來克服劣勢】
1. 校內教師積極提升自我教學知能，參與教師專業發展評鑑比率高 2. 學校升學績效佳獲得社區家長肯定 3. 社區古蹟，人文藝術、多文化資源豐沛，以社區為延伸學習教室	1. 激發教師專業熱忱；樹立教師專業典範 2. 運用有效教學與輔導策略，培養學生自主學習能力 3. 落實高品質的行政管理提供高效能的行政服務 4. 掌握教師優勢教育專業，鼓勵教師爭取各項專案計畫（如亮點計畫）	1. 建置良好資訊環境，全面提升師生資訊應用能力，落實知識管理 2. 資優教育具特色，普特班級學生活動融合，並能帶領同儕學習精進。 3. 倡導能力本位教學，鼓勵教師精進課堂教學，提高學生學習成就 4. 與高中高職端合作，推

	、美感教育推廣種子學校等)適時協助教師專業成，以提升課程設計與教學能力。	動學生多元適探與升學管道。
威脅 Threat	【掌握優勢來避開威脅】	【最小化劣勢並消弱威脅】
1. 學區老舊及社區內少子化的趨勢，學校招生備感艱辛，學校面臨減班壓力 2. 課程發展面臨諸多挑戰，必須因應社會需求與時代潮流而與時俱進。 3. 社區家長較傳統，重視升學，多元學習課程發展較不受青睞。	1. 以學生學習成果，拓展良性公關與專業行銷爭取社區家長的認同 2. 與學區國小策略聯盟，增進互動了解 3. 配合 108 課綱，特色課程可幫助學生發展多元價值。 4. 規劃多元化學習活動，結合節慶活動提供學生展能的舞台，協助學生自我肯定。	1. 資訊發展迅速，學生接收訊息管道多元，極需正確引導，並降低學習落差。 2. 統整各項資源，致力於教學環境改善，舉辦多元活動及國際交流活動，提升落實所學和主動積極態度 3. 推動新文化運動，藉晨間閱讀、運動與社團活動，讓學生透過自主學習活動，提高競爭力

表 2：忠孝國中 SWOT 分析對應發展策略表

SO增長策略(利用機會發展優勢)	WO扭轉策略(利用機會改善劣勢)
● 配合校園特色及社區特性、發展校本彈性課程「大稻埕的前世今生」 ● 引進外部單位策略聯盟，增加學校學習資源知名度 ● 打造舒適的教師研討室及專科教室空間，進行共備、議課和觀課、增進教師課程設計能力與教學效能。	● 爭取各項經費，改善學生學習空間及教學設備，營造優質的學生學習環境和溫馨友善的校園空間。 ● 利用學校日說明治校理念及基本學力測驗分析，引導家長持續關注學習
ST多元策略(監控威脅掌握優勢)	WT防禦策略(轉化威脅消弭劣勢)
● 利用科技智能系統，改善用電效能，並以科技設備帶領教學模式轉變 ● 點亮校園角落，建置不同生態與人文藝術學習區域 ● 規劃圖書館月主題活動，深耕閱讀，提升學生知識力，思考力與實踐力	● 辦理多元親職講座，並協同家長入班參與班級事務，了解孩子生活 ● 提升學生資訊能力，活用資訊融入教學，打造教學型智慧學校

二、具體目標

(一) 教師教學具體目標

本校教師教學結合學校行政、教師、家長、社區資源，塑造以「尊重、多元、合作、創新」的課程願景，及學生學習圖像。期待在有效整體教學規畫之下，培養「能體現生命意義，並與世界對話的主動學習者」的忠孝學生。並以優質學校「教師教學項目為指標，主要理念與重點如下：

1. 落實教師專業學習社群，鼓勵教師專業對話、共同備課。
2. 以學生為中心，把每個孩子帶上來，秉持不放棄任何一位學生，培養學生自主學習的能力之理念。
3. 因應 108 課綱精神，積極落實適性教育，充分結合相關資源，引領學生了解個人優勢能力。

(二) 教師教學推動策略

1. 符合需求多元有效的教學規劃

- (1) 檢視學生起點行為，整合多元學習管道。
- (2) 建置智慧學習場域，營造多元學習情境。
- (3) 強化教師社群運作，規畫適性學習策略。
- (4) 鼓勵領域教學對話，構築有效教學模式。

2. 適切規範支持信任的班級經營

- (1) 合理制定管理規範，強化教師班級經營。
- (2) 提供有效行為制度，促進學生正向學習。
- (3) 善用親師聯繫管道，形塑學生友善氛圍。
- (4) 架構多元課程活動，營造溫馨班級文化。

3. 善用資源適切評量的有效教學

- (1) 整合多樣教學資源，活化多元適性學習。
- (2) 尊重學生個別需求，提供適性學習體驗。
- (3) 精進領域課程共備，發展多元學習評量。
- (4) 善用評量回饋機制，確保有效學習成果。

4. 展現知能統整歷程的創新教學

- (1) 提供數位科技資源，增進教學創新能力。
- (2) 鼓勵跨域合作教學，發揮創新教學熱情。
- (3) 突破傳統教學模式，發展學生學習中心。
- (4) 實施領域特色課程，展現創新教學成果。

參、具體做法

一、教學規劃

(一) 指標 1.1-規劃符合學習需求的教學情境

☆1.1.1 有效活用教學資源，設計符合學生學習的教學與學習機制

1. 檢視學生起點行為，活用各項教學資源，支持有效課程發展。

- (1) 透過新生入學測驗，藉由測驗結果評估新生的起點行為，讓老師能夠更快地建立適合學生自主學習的課程及情境。
 - (2) 鼓勵學校教師共享教學資源，結合 Google 相關科技，設置 e 化教材製作室及 e 化雲端共享硬碟資料庫，利於教師進行課程設計及發表行動研究成果。
 - (3) 鼓勵校內教師運用行動教學設備進行教學活動，除可加深及加廣學生的學習外，也增加了學生學習動能，提升學生學習表現。
2. 整合多元學習管道，善用不同教學方案，落實課程銜接及補救。
- (1) 各學習領域專業學習社群活化教學知能工作坊以每學期召開 8 次為原則，學期初配合 108 課綱共同備課、公開授課及教師專業討論，融入領域會議活動中，妥善規畫符合學生學習模式的課程及教學方案。
 - (2) 學期中在每次定期評量後，各學習領域均針對此次定期評量的命題內容作試題分析，製作雙向細目表，最後依據學生評量結果進行教學方案討論與調整。
 - (3) 學期末結合教育部科技化評量測驗結果，除監控學生學力表現外，亦可結合社區資源及師資於課後辦理之補救教學活動。透過年紀相近的師資的引領，提升學生學習的興趣，增強其學習表現。

1.1.1 有效活用教學資源，設計符合學生學習的教學與學習機制		
		
定期召開課發會	行動教學設備融入教學活動	學習扶助小組會議

☆1.1.2 建構豐富多元的教學情境以回應不同學生的需求

1. 建置智慧學習場域，提升學生學習成效
 - (1) 充分運用減班後之教室空間，規劃行動學習教室、創客教室，結合資訊平板相關設備，鼓勵學生自主行動學習。
 - (2) 建置本校情境體驗專科教室，支援各領域教師應用 e 化創新教學。透過參與 e 化創新教學中心研習，了解教學科技應用，並於應用 e 化創新教學後，適時提供發展意見。
 - (3) 資訊融入各教學場域，在各普通班教室及專科教室均設有固定式單槍投影機及筆記型電腦，並引進智慧教室相關設備，鼓勵老師資訊化教學。
2. 營造多元學習情境，展現教學創新，回應學生不同需求
 - (1) 配合校園優質化工程，將本校圖書館前設置文藝走廊，規劃豐富人文氣息之展示，結合藝文領域教學、提升學生藝術人文認知與品德陶冶。
 - (2) 辦理各年級校外教學，並針對相關主題作體驗學習教育(如國防體驗教育課程、運動賽會觀賞體驗課程、暑期生態營等)，藉由戶外式或主題式的學習

體驗開拓學生學習視野，提升學習專注力與成效。

- (3) 以現有電腦教室軟硬體設備為基礎，添置優質數位教材、導入自製數位教材工具、建置雲端數位閱讀平臺等相關設備，建構全方位閱讀學習環境。

1.1.2 建構豐富多元的教學情境以回應不同學生的需求

		
雲端數位閱讀 平臺中心	情境體驗專科教室	資訊融入各教學場域

(二) 指標 1.2—發展多元有效的學習策略

☆1.2.1 在社群、共備等各種合作的機制下，發展豐富且具彈性的學生學習策略

1. 強化教師社群運作，落實共同備課及教師增能

- (1) 透過不同性質社群教師的合作，研發多元及適性的學生學習策略。在地文化課程發展教師專業社群，強調研發校本在地課程；數位教學教師專業社群，應用資訊科技提升學生學習成效，及實踐以學習者為中心的教學理念。
- (2) 校內外資深老師的經驗交流分享、專題講座，提升教師教學專業知能，藉由行動走訪典範學習，拓展教師視野，精進教學品質。
- (3) 以各學科為主軸建立教師專業社群，透過推動教師彼此經驗交流、學養傳授，形成教師支持性團體。邀請學者專家、優秀教師團隊蒞校座談講演帶領，使教師專業在溫馨氣氛中日益精進，進而能參與創新教學、行動研究，分享發表教學成果，建立師專業形象，並提昇專業知能。

2. 規畫適性學習策略，確保學生學習績效及學習成果

- (1) 培養學生閱讀習慣，並融入學習及生活脈絡中，以提昇學生閱讀理解能力，養成終身學習的態度。
- (2) 培養學生批判思考及解決問題等能力，並找到適合自己的學習方式，學會如何學習，提升學習績效。
- (3) 提升學生善用資訊及多媒體的能力，使能利用線上課程進行自主學習，運用資訊網路進行知識共享，交流彼此學習成果。

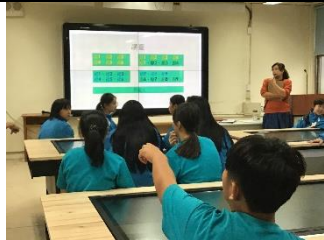
1.2.1 在社群、共備等各種合作的機制下，發展豐富且具彈性的學生學習策略

		
跨領域社群共備	培養學生閱讀習慣	運用資訊網路進行知識共享

☆1.2.2 教師以研究的精神引進並調整學習策略

1. 鼓勵領域教學對話，以研究創新的精神，發展校本特色課程

- (1) 領域社群運作聚焦課程研發及有效教學探究，使教師成為學習的專家。並透過社群團隊的共同合作，鼓勵教師同儕間積極互動與學習。
 - (2) 規劃相關專業工作坊與專題演講等進修活動，使參與教師精進相關專業知識，並能開始進行校本特色課程設計之討論與規劃。
2. 構築有效教學模式，即時反應及修正學生學習策略
- (1) 以學生學習的課程發展為出發點，思考如何讓各種課程在有效教學模式底下能發揮最大的效益。
 - (2) 結合科技相關輔具應用於教學活動中，除可即使反應學生學習狀況，並可作適度的回饋，以修正學生的學習策略。
 - (3) 充份應用資訊科技建構有效教學模式，除提升學生學習成效外，亦可實踐以學習者為中心的教學理念。

1.2.2 教師以研究的精神引進並調整學習策略		
		
科技相關輔具的應用	社群運作聚焦課程研發	跨領域的合作研發創新教學

二、班級經營

(一) 指標 2.1-訂定適切的學生行為規範

☆2.1.1 具有明確的學生行為規範

1. 合理制定管理規範

- (1) 為培養學生有禮貌、守秩序、重榮譽的團隊精神，營造一規律的學習環境和空間，辦理班際秩序比賽；培養學生自動自發及勤勞服務的精神，並養成良好的衛生習慣，以創造清新的生活環境，辦理班際整潔比賽。每週結算各班的秩序、整潔總成績，擇優頒發獎狀，以資鼓勵。
- (2) 幹部訓練的實施：每學期辦理幹部訓練，提供幹部工作紀要，鼓勵和班上師長共同合作，以提升班級學習成效及風氣。
- (3) 改過銷過制度實施，讓違反校規而有誠意悔改的學生，經由相關程序申請以及依情節輕重設定考察期間。只要銷過期間均無違反任何校規，便予以註銷相關記錄。

2. 強化教師班級經營

- (1) 透過學校日、家長座談會及教師輔導與特教知能研習相關活動，讓班級教師能了解班上學生行為及狀況。另外提供學生學籍資料及相關輔導記錄，有利於班級教師擬定具體適切的學生行為規範。
- (2) 推動認輔制度，藉由「教師小幫手」的設置，鼓勵教師參與認輔，協助需優先關懷之學生。
- (3) 個案會議的召開，整合校內、外資源，進行跨處室與導師、任課老師分工

合作。另外依照個案的狀況，適時結合社會資源，給予適當的輔導與協助，讓親師共同協助孩子成長。

2.1.1 具有明確的學生行為規範		
		
秩序整潔競賽頒獎	幹部訓練的實施	學校日、家長座談會

☆2.1.2 學生行為規範適切且有效

1. 提供有效行為制度

- (1) 辦理各班秩序及整潔比賽，藉由「榮譽班」、「便服日」的機制，強化同學對自身及校園的認同感及榮譽心。
- (2) 辦理品德教育宣導，選拔優良學生，藉此讓同學有楷模供學習並發展優良行為。

2. 促進學生正向學習

- (1) 整合家長會及社區相關資源，建立獎勵學生學習制度。如：對外參與比賽獲得佳績，多元語言認證等，均可申請不同的獎勵金，藉以激勵學生學習動機，提升學生自我肯定。
- (2) 辦理閱讀相關活動，如：好書大家讀、主題書展、讀報教育、忠孝百閱等。透過活動集點，獎勵學生閱讀習慣，提升學生閱讀素養。

2.1.2 學生行為規範適切且有效		
		
一日便服日	讀報教育有獎徵答	對外參與比賽獲得佳績

(二) 指標 2.2-建立支持信任的班級文化

☆2.2.1 營造支持、和諧的班級氛圍

1. 善用親師聯繫管道

- (1) 每學期擬訂班級經營計畫，並於學校日由各班導師向所屬班級家長說明。
- (2) 利用學校日辦理各科學習輔導諮詢，讓家長能與老師共同關注學生學習。
- (3) 透過聯絡簿、校網及相關通訊軟體，建立多元的親師聯繫管道。
- (4) 各班於學期初均選出班級家長代表，透過家長會的協助及支援，讓老師推動班級事務更具時效性。

2. 形塑學生友善氛圍

- (1) 落實友善校園，推動教師正向管教，積極營造積極正向的學習氛圍。

- (2) 推動各項校園活動，創造班級特色，以培養學生正向品格。

2.2.1 營造支持、和諧的班級氛圍		
		
學校日說明班級經營計畫	各科學習輔導諮詢	推動友善校園宣導

☆2.2.2 形塑信任的班級文化

1. 架構多元課程活動

- (1) 多元課程活動（如：晨間閱讀、英語視聽、課間運動、外埠參觀、班級體育競賽、校慶及畢業系列活動）列入學校課程地圖，按不同年級逐年實施，以活絡班級文化的塑造。
- (2) 利用定評下午辦理各項班際體育競賽，鼓勵班級同學參與，塑造同榮和諧的氛圍。

2. 營造溫馨班級文化

- (1) 導師帶領班上同學參與學校大型活動（隔宿露營、園遊會、運動會及畢業旅行），透過團體活動設計，培養學生合作互助，營造積極具信任感的班級特質。
- (2) 藉由校內服務學習課程的實施，發展班級互助合作的友善文化氛圍，凝聚班級能量。

2.2.2 形塑信任的班級文化		
		
晨讀活動的實施	班際體育競賽	隔宿露營

三、有效教學

(一) 指標 3.1-善用有效的教學方法與資源

☆3.1.1 運用有效的教學策略以活化學生學習

1. 整合多樣教學資源，

- (1) 邀請家長、社區人士、各領域專家等入校，利用早自習、定評下午或寒、暑假，辦理專題講座課程。
- (2) 依校本特色課程的發展，於 106 年 - 108 年爭取「臺北市公私立國民中學「以學生為中心」亮點計畫」。藉由計畫的實施，採購大量書籍及教學相關資訊設備，將行動學習融入教學活動中，提升教師教學品質。
- (3) 透過校本彈性課程：「大稻埕的前世今生」、「科普閱讀」、「媒體識讀」、「忠孝人探世界」的實施，結合社區資源，讓學生經由實地踏查探訪，加深學習

的印象及人文素養。

2. 活化多元適性學習

- (1) 教師針對不同學生特質與程度，採用多元教學策略及方式，如補救教學，探究實作分享、分組合作學習、IEP、IGP 個別化課程等。推展以學生中心的學習，豐富學生學習以確保學習成效。
- (2) 結合科技相關輔具，推展校園行動學習。並結合 Google 表單，辦理智慧走察，紀錄課室情形。藉由相關資訊的提供，精進教師教學與活化學生學習內涵。

3.1.1 運用有效的教學策略以活化學生學習		
		
社區人士入校專題講座	實地踏查探訪大稻埕	分組合作學習的實施

☆3.1.2 活用多元的教學資源以進行適性與差異化教學

1. 尊重學生個別需求

- (1) 抽離式教學群組的多元設置，如：數理資優班、學習中心課程、學習扶助課輔班、英數精進輔導班、線上學習課程等。藉由教師群組的合作，在教學、課程及教學硬體上，對學生的個別需求作設計，落實以學生為中心的學習。
- (2) 透過教師專業成長研習及領域教師定期共同備課，有效運用多元教學資源，於不同的教學場域，進行適性與差異化教學的教學活動。

2. 提供適性學習體驗

- (1) 辦理多元學習活動，融合既有領域課程，如閱讀寫作營、讀報寫作班、行動智慧學習、創意英語營、職涯探索課程、CPR 急救訓練課程，以提供學生適性學習的資源。
- (2) 辦理多元體育競賽及活動，如：班際羽球賽、三對三籃球賽、水上運動會、畢業籃賽等，提供學生體育展現的舞台。
- (3) 弦樂團、國樂團於校內外參與整合性的展演，激勵其學習自信與使命。
- (4) 定期辦理高職職業參訪，引進職業試探相關課程，深化辦理技藝班課程。藉由實作的經驗及職人的職業分享，讓學生了解未來多元適性發展的可能性。

3.1.2 活用多元的教學資源以進行適性與差異化教學		
		
數理資優班教學活動	讀報寫作教學	辦理高職職業參訪

(二) 指標 3.2-運用適切的教學評量與回饋

☆3.2.1 運用多元評量評估學生的學習成效

1. 精進領域課程共備

- (1) 透過領域專業社群的討論，研發設計各科多元評量的方式。如：定評後檢討學生的學習狀況，鼓勵教師進行多元評量，實踐評量回應教學。
- (2) 領域內教師透過領域會議，共同訂定領域實施相關多元評量方式。另外藉由科技化評量系統，篩選出學科學習落後的學生，進行補救教學。

2. 發展多元學習評量

- (1) 各領域發展多元有效的評量機制如下：

領域別	多元評量方式
國文	口語表達、應用練習、寫作手法學習單、大自然觀察與創作。
英語	小組討論、對話演出、分組活動及比賽
數學	口頭報告、隨堂筆記、小組討論
自然	以實驗操作為主題，設計實作類的評量或作業，提供紙筆測驗以外的評量以平衡學生個別的學習差異。
資訊科技	透過電腦專題製作，設計相關綜合展現專題，讓學生發揮所長。
體育科	多元運動競賽、體適能測驗及游泳檢測，以評量學生學習狀況。

- (2) 校慶領域教學闖關活動，結合各領域多元評量方式，透過參與學生的反應，檢核教學與學習。

領域別	多元評量主題	評量說明
國文	動文字	透過文字桌遊進行評量活動
英語	創意節慶教學	搭配西方節慶以融入文化元素，介紹節慶的傳統、由來，並透過活動評量口說及讀寫能力。
數學	三視圖	利用積木的操作，了解線對稱及三視圖。
社會	大稻埕之前世今生	大稻埕史蹟導覽及踏查報告
自然	科學大觀園	顯微鏡觀察及聲、電、光、熱等多個小實驗
綜合	綜合玩很大	認識綜合領域在生活中的學習與實踐
藝文	藝同完美	藉由欣賞作品、問題互動以進入藝術美的世界。

- (3) 個案學生及資源班，透過相關的會議（如鑑輔會、特推會、薦復輔會議、個案會議等）討論，予以彈性處理評量方式。相關任課教師透過多元評量方式，修正教學內容及策略，以建立學生的學習信心。

3.2.1 運用多元評量評估學生的學習成效

		
素養導向評量研習	實驗操作評量	領域教學闖關活動

☆3.2.2 運用有效的教學評量回饋機制

1. 善用評量回饋機制

- (1) 每學期三次的定評評量，各年級領域命題完畢後，需由同學年的老師進行審題，以落實命題、審題機制，確保過程完善。
- (2) 定期評量之後，除進行分數統計外，更以試題科目為單位，請各領域利用共同時間進行試題分析與學生評量狀況檢討，以修正教師教學策略。

2. 確保有效學習成果

- (1) 各領域除紙筆測驗外，口頭報告、學習單、實驗操作、寫作及學習態度等均為評量範圍。不同評量方式的採用，讓學生展示各項成果，確保有效學習。
- (2) 每學年進行課程評鑑，各領域針對評鑑的結果進行教學反思，以檢核是否有效達成教學目標並研擬改善策略，確保達成學習目標。

3.2.2 運用有效的教學評量回饋機制

		
試題分析與學生評量狀況檢討	學生展示學習成果	領域課程評鑑審議

四、創新教學

(一) 指標 4.1—展現創新實驗的教學知能

☆4.1.1 教師具有創新實驗的教學素養

1. 提供數位科技資源

- (1) 透過臺北市亮點計畫的執行，教師能夠善用資訊科技相關載具，促進師生教學與學習的互動模式，建構一個彈性、可跨教室合作學習的 E 化空間。
- (2) 購置平板電腦及相關的資訊設備，並將教學軟體或 App 載入這些教學輔具之中，以增進教學場域中的教師教學效能，提升學生意願，有效學習。

2. 增進教學創新能力

- (1) 提昇教師的專業知能，鼓勵教師創新教材教法及多元評量。強化同儕合作關係，落實經驗分享與傳承，以全面提昇教學創新的品質。
- (2) 邀請學者專家、優秀教師團隊蒞校座談講演帶領，使教師專業在溫馨氣氛中日益精進，進而能參與創新教學，提昇專業知能。

4.1.1 教師具有創新實驗的教學素養

		
資訊科技相關載具研習	創新教材教法及多元評量	資訊科技融入教學

☆4.1.2 教師能發揮創新教學之知能及熱情

1. 鼓勵跨域合作教學

- (1) 配合 108 課綱校本彈性課程的實施，成立不同的教師專業社群，鼓勵跨域合作教學。
- (2) 在地文化課程發展教師專業社群，主是由社會、藝文及綜合領域的教師所組成。透過社群教師的共備，將踏查探究、採訪回饋及觀察創作應用於課程之中，以增強教學動能。
- (3) 自主學習教師專業社群，主要由各年級導師所組成的教師社群，探討讓線上課程變成教學的輔助工具，培養學生自主學習能力，幫助學生個別化的學習。

2. 發揮創新教學熱情

- (1) 定期辦理校外典範學校之參訪學習，以實際的行動去走訪與體驗學習氛圍。藉以激發教師教學熱情，提升教師專業教學知能。
- (2) 每學期安排教學優異、教學創新表現之教師進行經驗分享，提供全體教師意見交流與共同成長，並攝影其教學實況，再製作成光碟，以數位檔案供師生參考。

4.1.2 教師能發揮創新教學之知能及熱情		
		
在地文化教師專業社群	外埠典範學校之參訪學習	教學創新表現之教師公開授課

(二) 指標 4.2-統整創新的教學歷程與成果

☆4.2.1 以創新的教學策略活化教學歷程

1. 突破傳統教學模式

- (1) 採「以學生為中心，能力導向」的教學策略，包括：探索體驗、協同學習、問題導向及專題導向 PBL 的教學策略、閱讀教學提問策略、資訊創新教學模式、欣賞藝術作品創作與實作練習。
- (2) 利用資訊科技建立無所不在之學習環境，促進師生教學與學習的互動模式，建構一個彈性、可跨教室合作學習的 E 化空間。另推廣酷課雲、教育雲、均一教育平台、PaGamO 線上學習平台，提供學生線上學習資源。
- (3) 校本彈性課程－「大稻埕的前世與今生」，融合了跨領域教學、主題探究式教學及分組教學等策略。利用本課程的統整規畫，讓學生可以關懷身邊的環境與社會，並思索著如何可以活化社區的發展。
- (4) 結合國文領域、自然領域的跨域校本彈性課程－「科普閱讀」，結合科普主題，進行閱讀策略的應用。藉此厚植學生科學素養，以及提升閱讀理解能力。

2. 發展學生學習中心

- (1) 運用 UBD（重理解的課程設計），以「問題引導」及「合作學習」融入教

學模式，提供學生主動參與活動之機會。

- (2) 從檢視問題、分析答案、擬定計畫申論自我推論，皆將教室重心翻轉在學生身上，使教學適性化、多元化，並展現課程的特色，落實提升學生核心素養，並培養學生思考及創造的能力。

4.2.1 以創新的教學策略活化教學歷程

		
主題探究式教學	跨教室合作學習的E化空間	合作學習融入教學活動

☆4.2.2 展現創新多元的教學成果

1. 實施領域特色課程

- (1) 各領域教師發展特色課程，以融合學校活動。如語文領域的寫作素養營、創意英語營、與作家有約，數學領域的 GGB 程式學立體幾何，自然領域的科普探究營隊、素養導向探索整合課程，科技領域的忠孝 Maker－環保再生小車，藝術領域的舞動忠孝，綜合領域的生涯探索課程及童軍生活技能體驗課程，健體領域的 CPR 急救訓練課程，強化學生學習深度及廣度。
- (2) 各項競賽活動的辦理，如語文領域的國語文競賽、本土語言競賽，自然領域的科展，社會領域的大稻埕闖關活動，藝術領域的校慶創意進場活動、芭蕾快閃活動，健體領域的班際大隊接力、羽球、籃球、游泳及田徑競賽，啟發學生學習動力，增強學習自信。

2. 展現創新教學成果

- (1) 校慶領域教學闖關活動；社會、藝文及綜合三領域的跨域課程「大稻埕的前世與今生」；綜合領域的無塑園遊會等，逐一展現本校教師創新教學，學生多元學習的成果。
- (2) 閱讀及寫作課程的規畫與實施，鼓勵學生將課堂上的作品投稿參賽，屢獲佳績。提升學生的學習自信。
- (3) 語文領域結合「晨讀活動」，將其融入課程活動中，提升學生閱讀理解能力。
- (4) 配合節慶辦理各項活動，鼓勵學生踴躍參與。並從參與的過程中讓學生建構出自己的學習模式。

4.2.2 展現創新多元的教學成果

		
無塑園遊會	校慶創意進場活動	素養導向探索整合課程

肆、 優質成果

在「教學專業」方面，透過「精進教學能力」方案，持續提升教師專業能力，讓各領域的教師教學更能落實以學習者為中心的教學理念。

在「班級經營」方面，透過塑造信任、規範、適性，開放但有要求的原則下，提升學生學習參與並營造具特色之班級優質文化。

在「有效教學」、「創新教學」方面，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣。

一、目標達成

(一) 學校整體傑出表現

1. 107 學年度臺北市國民中學校務績效訪視評鑑八大向度全數通過。其中五大向度獲一等獎殊榮。
2. 109 年度臺北市生涯發展教育輔導訪視績優學校。
3. 109 年度國民中小學傳統藝術教育活動榮獲特優
4. 107 學年度臺北市教師行動研究團體獎。
5. 107 年度臺北市有效教學團體獎。
6. 校園災害防救計畫暨成果審查特優。
7. 教育部美感教育推廣種子學校。
8. 106-108 榮獲臺北市公私立國民中學「以學生為中心」亮點學校。

(二) 教師研發教學教案，翻轉教學不斷創新，對外參賽成績卓著。

教師團隊	作品名稱及獲獎類別
李巧妍老師	榮獲臺北市 109 年語文競賽教師組作文北區第 2 名
江長山老師	榮獲臺北市 109 年語文競賽教師組國語朗讀北區第 2 名
高毓璇老師 李宇桐老師	榮獲臺北市第 21 屆中小學及幼兒園教育專業創新與行動研究國中組佳作 ● 主題—論文類 ● 題目—〈防疫總動員-合作學習教學策略應用於傳染病防治教學之成效〉
廖俊荃老師 賴耐鋼老師	榮獲 108 學年教師專業發展實踐方案〈優良教學觀察記錄〉甄選計畫國高中職組佳作
林秋蕙老師	臺北市 107 年度國民中學有效教學教案設計徵件比賽榮獲特優 (作品名稱:傲慢與偏見-新帝國主義的興起與影響,共同作者:景興國中蔡佩穎老師、張明琪老師)
虞慧欣主任 林秋蕙老師 江長山組長	臺北市 107 年度國民中學有效教學教案設計徵件比賽榮獲佳作 作品名稱:質地有生—建築中的質感
江長山老師	榮獲臺北市 107 年度語文競賽教師組朗讀第二名
許惠閔、林秋蕙、沈姣倩、吳	榮獲臺北市第 19 屆行動研究徵件比賽榮獲入選 類別:創新教學活動設計類

尋尋	作品名稱：馨香・心饗・新想
林秋蕙、沈姣倩 教師	榮獲台北市第 19 屆行動研究徵件比賽榮獲入選 類別：創新教學活動設計類 作品名稱：青春不留白—時尚公益
林秋蕙、沈姣倩 教師	榮獲臺北市第 19 屆行動研究徵件比賽榮獲佳作 類別：創新教學活動設計類 作品名稱：環保好杯背
呂慧娟、翁翠微 老師	榮獲臺北市第 19 屆行動研究徵件比賽榮獲佳作 類別：創新教學活動設計類。 作品：穿越時空演唱會—從臺灣流行音樂看社會變遷
詹惠晴、徐雅琪、虞慧欣、江長山、梁津津、林俊明	榮獲臺北市第 19 屆行動研究徵件比賽榮獲佳作 類別：教育專業經驗分享類。 作品名稱：藝起樂遊迪化風情
張詩羚、麥書瑋、李貞瑩、楊珮琤、張祖璫、李佳穎	榮獲臺北市第 19 屆行動研究徵件比賽榮獲佳作 類別：創新教學活動設計類 作品名稱：聰明消費三步驟養成計畫
林秋蕙、陳育捷、陳雅雯、王美婷、陳澤民、王振男等教師	榮獲臺北市第 19 屆行動研究徵件比賽榮獲優選 類別：教育專業經驗分享類 作品名稱：穿越清領時期的大稻埕與臺北城—從獨逸領事館遺址出發
李梅滿、何俊彥、陳育捷、趙文智、林俊明等教師	參加臺北市第 19 屆行動研究徵件比賽榮獲優選 類別：教育專業經驗分享類 作品名稱：「證」「面」思考 — 運用 Nearpod 進行幾何互動教學

(三) 多元教學策略的引導，學生發揮最大學習自信，展現個人優勢，在會考及各項競賽上，均有不錯的亮點及成績。

1. 106 - 109 年度教育會考成績表現穩定，展現紮實基本學力

年度 科目	106			107		
	精熟	基礎	待加強	精熟	基礎	待加強
國文	23.01	69.5	7.49	26	65	9
英語	27.88	53.62	18.5	19	59	22
數學	26.99	53.19	19.82	30	55	15
社會	25.66	69.05	5.29	22	70	8
自然	21.24	63.78	14.98	24	64	12

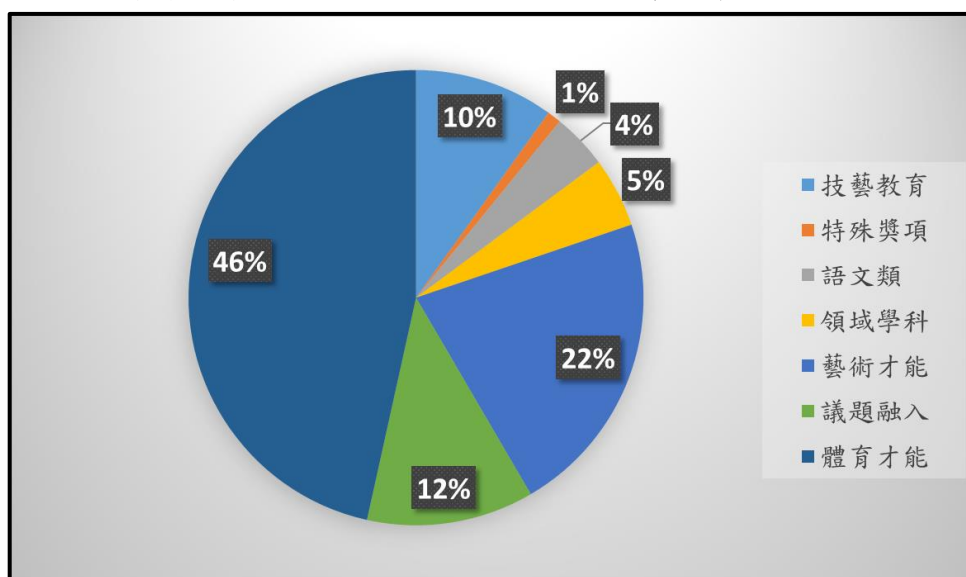
年度 科目	108			109		
	精熟	基礎	待加強	精熟	基礎	待加強
國文	29	66	5	30.86	65.46	3.68

英語	26	59	15	41.66	42.35	15.99
數學	24	61	15	31.37	52.28	16.34
社會	23	74	3	33.06	59.68	7.25
自然	28	64	8	29.63	61.25	9.12

年度	106	107	108	109
寫作 4 級分以上比例	92.51%	90.16%	96.79%	92.17%

2. 參與各項競賽屢獲佳績，多元表現能力深獲肯定

☆ 107-109 學年度學生參加校外比賽得獎類別統計分析



☆ 學生得獎紀錄

學生	競賽活動及獎項
金玟廷	109 年臺北市語文競賽(本土語)閩南語朗讀北區第二名
王禹婕	109 年臺北市語文競賽(本土語)閩南語字音字形北區第一名
郭子美	臺北市 109 年度國中性別平等教育宣導月「從電影話情感」小小說及微電影創作徵件比賽入選
陳禹彤	臺北市 109 年度國中性別平等教育宣導月「從電影話情感」小小說及微電影創作徵件比賽入選
江翊嘉、盧奕安	臺北市 109 學年度家政活動競賽團體獎第三名
江翊嘉	臺北市 109 學年度家政活動競賽個人獎第一名
張雅晴	109 學年度臺北市美術比賽國中普通班西畫類 榮獲佳作
楊蕙瑄等 3 人	109 學年度臺北市美術比賽國中普通班書法類 榮獲佳作
姜維真	109 學年度臺北市音樂比賽直笛獨奏榮獲西區甲等第 2 名
蔡承鈞	109 學年度臺北市音樂比賽柳葉琴獨奏榮獲西區優等第 2 名
吳欣媛	109 學年度臺北市音樂比賽阮咸獨奏榮獲西區甲等第 1 名
舞龍舞獅社	109 年臺北市市長盃龍獅錦標賽 男獅多獅國中組 榮獲第三名
舞龍舞獅社	109 年臺北市市長盃龍獅錦標賽 男獅多獅國中組 榮獲第二名
國樂團	109 學年度臺北市音樂比賽國中團體非音樂班組榮獲西區優等第 2 名

張桂激	108 學年度全國技藝教育績優人員
許穎瀚	108 學年度國民中學技藝教育課程技藝競賽榮獲藝術群佳作
林采緹	108 學年度國民中學技藝教育課程技藝競賽榮獲藝術群佳作
黃千祐	108 學年度國民中學技藝教育課程技藝競賽榮獲藝術群佳作
黃心妤	考取 109 學年度北一女科學班
陳靖元	第十九屆國際盃數學能力檢測暨競賽榮獲全國八年級組甲等獎
陳襄儀	2019 全美中學數學分級能力測驗 AMC8 成績表現優良
李芯	臺北市 108 學年度教育盃中小學空手道錦標賽 國女甲組 個人形 第一名
李芯	臺北市 108 學年度教育盃中小學空手道錦標賽 國女甲組 第三量級對打 第一名
李文笙	臺北市 108 學年度教育盃中小學空手道錦標賽 國男甲組 第四量級對打 第一名
廖昱翔	臺北市 108 學年度教育盃中小學空手道錦標賽 國男甲組 第五量級對打 第二名
李芯等 3 人	臺北市 108 學年度教育盃中小學空手道錦標賽國女甲組團體形 第五名
李芯等 3 人	臺北市 108 學年度教育盃中小學空手道錦標賽 國中女子組甲組團體總錦標 第二名
沈佩潔	「全國綠建築繪畫徵圖比賽」榮獲國中組入選獎
陳靖元	榮獲臺北市 108 年度「教育關懷獎」表揚
陳鼎文	參加「108 年度公私立國民中學推動生命教育攝影作品徵件比賽」榮獲佳作
陳宜佳等 6 人	參加「臺北市 108 年度國中性別平等教育宣導月愛的時光隧道微電影創作徵件比賽」榮獲特優
林思涵等 5 人	參加「臺北市 108 年度國中性別平等教育宣導月愛的時光隧道微電影創作徵件比賽」榮獲特優

二、創新成果

本校以「悠遊大稻埕」為主題逐一發展跨域校本彈性課程，根據不同的學習階段，設計主題課程及教學活動，結合 108 課綱進行素養導向教學。



(一) 大稻埕前世與今生

以大稻埕的地理環境、歷史發展、人物故事、社區組織及社區文化為題材，統整「學習經驗」、「社會文化」、「知識素養」，藉由在地探索、學習和文化扎根，進而發展社區關懷、社區營造的素養。

同時以大稻埕的產業為主軸，透過實地踏查及訪問深入了解大稻埕產業狀況及民眾想法，並藉由親手實作香囊和文創小物體會創意、創造力的重要性，

最後放眼未來，開發創新產品、建構未來大稻埕樣貌圖，進一步反思面對瞬息萬變的社會，我們可以如何培養自己「帶得走的能力」以因應未來。

(二) 忠孝人探世界

透過大稻埕主題的設定，期許學生能認識自身文化根柢及來源，進行自我反芻與省思。透過資料蒐集、討論及實作，科學視野將不再侷限於自身周遭，而是放眼國際，珍惜與善用自然資源，為所處的地球環境盡一份自己的力量。

(三) 媒體識讀

善用科技、資訊與各類媒體等資源，進行檢索、統整、分析、解釋及省思，以擴展學習範疇與效果，並增進媒體識讀能力，思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。借重媒體傳播的效能，讓學生思索如何為大稻埕的相關產業設計及製作宣傳媒材，讓大稻埕能藉由媒件的大力宣傳，讓所屬產業能更為活絡。

(四) 經典文學閱讀

透過不同題材文本的選擇及介紹，讓學生了解大稻埕的文學發展及文創相關的產業。除了以大稻埕為主題進行文學相關創作外，亦可藉由產業的更迭，進行自我省思。

伍、 學校特色

- 一、 各領域針對教學新興議題融入教育相關內容，並且能配合社會與時事的發展。例如：性平教育、環境教育、防災教育、資訊教育、家政教育、人權教育、人口教育、生命教育、生涯發展教育以及多元文化海洋教育等。
- 二、 透過學生能力診斷差異化教學情形，不僅考慮到資優學生如何精進，同時也分析學習成就較低落、身心障礙學生、經濟弱勢家庭的學生，幫助學生可以適性就學。
- 三、 「大稻埕系列」課程具有地方化、在地人文素養、國際化、歷史脈絡以及商業模式等，透過分組合作學習、自主學習以及專題式導向學習。透過在地文化課程，啟發學生學習的動機，從體驗學習的喜悅。
- 四、 學校地理位置鄰近於大稻埕，充分結合社區的環境資源、兼顧人文與自然科學的課程發展中，讓學生充分體認在地文化，協助學生應用及實踐所學。
- 五、 符應新課綱及實際課程要求，展現臺北市專科教室改善後，多元化的教學應用於數位科技與即時回饋，該校結合平板電腦與雲端教室，透過小組實作與分享，提高學生學習意願與興趣。
- 六、 各領域教師將專業成長所習得的知能轉化為提供學生學習的方法與改善學生學習態度。以 AR、APP、生物同步數位顯微鏡、密室逃脫等教師專業成長來提升學生學習成果。