

# 增進國中學生本國語文能力之行動研究

—以 88 學年度 2 班為例—

臺北市立忠孝國民中學 王興惠老師

## 引言

每當迎接一批國中新鮮人進入校園時，心中總有許多的期許與困惑，期盼新進同學能在國中三年提昇日益低落的語文能力，能善用資訊以適應現代化生活，並且奠定良好的升學基礎。但是令人困惑的是：自己所帶班級的語文能力卻一屆不如一屆，儘管付出最大心力，學生的進步情況依然不理想，這對身兼導師與國文老師的我來說，產生了很大的衝擊，也是我教育歷程上的一大挑戰。

想到尼爾說的：「沒有教不好的學生，只有不知如何教的老師。」我不能放棄，也不能讓我的教育熱忱隨之減弱，我要投入更多的心力，以三年的時間，分成六個階段，逐步提昇學生的語文能力，並與其他國文老師討論策略的可行性，透過經驗分享與參考專家學者的書籍，來從事增進國中學生本國語文能力的研究。

### 壹、本行動研究欲解決的問題——如何增進國中學生本國語文的能力

#### 貳、問題描述

情境一〈導師室〉導師們說：「我們這一區很多學生的文化水平差，聯絡簿週記上的文句不通順，有時，三言兩語應付了事，有時，天外飛來一筆，簡直不知所云？」

情境二〈國文科教學研究會〉老師們說：「學生國文程度這麼低落，不知要怎麼教？已經是國中的學生，連基本國字的形音義都分辨不清，更別提文章賞析與情意陶冶了。」

情境三〈親師座談會〉家長們說：「孩子不願意看書，只看電視，打電動，我們做家長的都很忙，叫孩子讀書也不聽，請老師幫幫忙讓孩子多讀點書。」

諸如此類的情境不斷上演，老師們竭盡心力的想教好學生，也聽到現代忙碌家長的心聲，更心疼現代社會中懵懂成長的孩子，因此增進國中學生本國語文的能力就成為我最想解決的問題。

#### 參、解決問題的步驟、時間、策略與欲達成的目標

解決問題的步驟與時間	策略	欲達成的目標
一、請國文小老師每天抄一句成語及其意義在黑板上。老師適時講解，並引導學生日記、週記的心得寫	1. 要求學生每天抄寫成語在聯絡簿的備忘欄內，了解意義，若能造句者，當日聯絡簿加 10 分。 2. 每週印發優良短文在班會時共同閱讀，老師引導文章賞析，並把短文浮貼在週記上書寫心得	培養學生基本讀寫的能力 A. 能了解常見成語的意義 B. 能寫出通順的日記 C. 能找到短文的主旨並寫出心得感想 D. 能自行運用工具書找出常見成

作。 〈88年9月— 89年9月〉	感想。	語的意義並造句 E. 未經引導即能找出短文的主旨 並寫出心得感想
二、了解自己名字的意涵，認識對聯的特色 〈89年3月— 89年4月〉	1. 老師設計「名字對聯大集合」的學習單〈附件1〉。 2. 請同學利用工具書完成學習單。 3. 彙集學習單於親師座談會展出。	了解自我並運用工具提昇學習效果 A. 了解自己名字的意涵 B. 能運用工具書找到資料 C. 能認識對聯的特色及運用
三、強調閱讀的重要 訂班級報紙 充實班級圖書 完成剪貼簿 〈89年7月— 90年6月〉	1. 要求學生每天閱讀報紙。 2. 鼓勵同學借閱班級圖書。 3. 把全班分成4組，老師指定組長，各組從班報中挑選該組的剪貼主題，組長設計剪貼簿封面，組員每週輪流剪貼，剪貼簿要流通，全班可在其中書寫心得感言 4. 讚美孩子的表現，向家長宣導閱讀的重要，說明加強閱讀方式。	營造班級閱讀環境，培養學生閱讀習慣及探索語文的興趣 A. 能培養閱讀的習慣 B. 能蒐集自己喜歡的文章 C. 能完成小組剪貼簿
四、指定共同閱讀書籍，分組討論讀書心得 〈89年7月— 89年8月〉	1. 把全班分成4組，推選組長負責該組的心得討論會。 2. 老師說明讀書討論會之要點。 3. 各組發表討論心得與全班分享。 4. 完成閱讀心得報告〈附件3〉	應用文字表情達意，分享讀書心得，溝通見解 A. 能找出文章中的優美文句與關鍵字 B. 能說出自己的看法和心得 C. 能和同學討論讀書心得 D. 能完成讀書心得報告
五、完成個人閱讀檔案 〈90年6月— 90年9月〉	1. 同學每人準備一本閱讀檔案夾。 2. 把閱讀檔案目錄放置於首頁〈附件4〉。 3. 按照目錄完成個人閱讀檔案。	養成大量閱讀與主動學習語文的態度 A. 能大量閱讀 B. 能培養正確主動的閱讀態度 C. 能選擇喜歡的閱讀材料
六、出版班級刊物，排定班刊編輯組別、順序及出刊日期 〈89年2月— 91年6月〉	1. 把全班分成4組，推選一組長。 2. 請各組長擬定班刊計劃與內容〈老師隨時提醒進度是否落後〉 3. 鼓勵全班同學主動把自己的作品編在班刊上。 4. 編輯小組要盡力邀稿。	運用文字擬定計劃並編出班級刊物 A. 能擬定班刊編輯計劃 B. 能多練習寫作把自己的作品編在班刊上 C. 能編出班級刊物

肆、第一階段行動【基本讀寫能力訓練】〈88年9月—89年9月〉

一、第一次行動：〈88年9月—89年2月〉

◎ 預期效果：透過長期的成語指導及日記、週記寫作，讓學生能順利用文字表達自己的想法。

◎ 行動目標：培養學生基本讀寫的能力。1—1 能了解常見成語的意義

1—2 能寫出通順的日記

### 1—3 能找到短文的主旨並寫出心得感想

◎ 行動內容：開學的第一個導師時間，向全班說明本學期的聯絡簿書寫規定，要求學生每天抄寫成語及其意義在聯絡簿的備忘欄內，了解其意義，若能造句者，當日聯絡簿加 10 分。每週印發優良短文在班會時共同閱讀，老師引導文章賞析，並把短文浮貼在週記上書寫心得感想〈一學期 10 篇〉。

◎ 第一階段第一次行動的檢核與反思

〈一〉行動目標的檢核 註：本班學生數為 30 人

目 標	1—1 能了解常見成語的意義			1—2 能寫出通順的日記		1—3 能找到短文主旨並寫出心得感想	
	能每天抄寫成語及意義	能運用成語造句	成語測驗 60 分以上	能每天在聯絡簿上寫日記	日記內容通順	討論後能找出短文主旨	能寫出通順的週記心得
達成人數	30	26	21	28	22	24	17
未達成人數	0	4	9	2	8	6	13
達成率	100%	87%	70%	93%	73%	80%	57%

〈二〉未達成行動目標的觀察紀錄

1. 本次行動有四位同學未能運用成語造句，三位是因為惰性，一位則因語文程度極差，甚至不會注音符號，因而無法完成造句，老師得個別指導。
2. 有兩位同學未能每天寫日記，得不斷要求才勉強完成，又因內容不通順，錯字太多，只得要求他們抄寫短文。有六位同學雖每天都認真寫日記，內容卻諸多不順，不過都在進步中。
3. 只要認真閱讀短文，專心聽講，大部分同學都能找出短文的主旨，全班有 17 人能寫出通順的週記心得，有一人經常不寫，也沒有能力寫，只好找同學的範文讓他抄寫，其餘的 12 位同學，有點懶或趁機不寫，內容也不太通順，但經叮嚀催促後也都能完成作業。

〈三〉第一階段第一次行動的反思

開學第一次導師時間，明確告訴學生教學方式與作業要求〈每天抄寫成語在聯絡簿的備忘欄內，了解其意義，若能造句者，當日聯絡簿加 10 分。每週印發優良短文在班會時共同閱讀，並把短文浮貼在週記上書寫心得感想。〉是本次行動能達成目標的主因。而我發現：同學是被動的，部分同學的造句與週記心得是抄襲來的，日記內容也是應付了事，得不厭其煩的要求重寫，才能逐漸改善。如果稍微放鬆，同學就會趁機敷衍。本次行動中成語與日記的達成率較高，週記心得的寫作

達成率則較低，主要是因為同學對文章的理解力不夠，又不肯專心聽老師講解說明所致。

但可以肯定的是：每日一句成語抄寫、造句練習、日記及週記心得寫作，不僅能訓練同學的語文能力，也能讓學生留心生活周遭的事物，進而練習用筆記錄自己的生活與想法，同時，這種每天例行作業的完成更是培養學生耐心與毅力的最好方法。因此，下學期的這個行動仍然要繼續進行，但是每日一句的成語，則調整為：由學生自己從成語典中找出與上學期不同的成語習作，週記心得的短文則要求同學先自行閱讀畫重點，於班會中先討論，分享心得，再書寫於週記上。我想這樣的調整，將有助於下學期目標的達成。

## 二、第二次行動：〈89年2月—90年6月〉

◎ 預期效果：同學能自行運用工具書找出常見且上學期未曾出現的成語，且未經引導即能找出短文的主旨並寫出心得感想。

行動目標：增進學生讀寫的能力。1—4 能自行運用工具書找出常見的成語

1—5 未經引導即能找出短文的主旨

◎ 行動內容：向全班說明本學期的聯絡簿書寫的新規定，要求學生每天自行運用工具書找出一句常見且上學期未曾出現的成語，並抄寫在聯絡簿的備忘欄內，熟記其意義，並能造句者，當日聯絡簿加10分。每週印發優良短文自行閱讀畫重點，於班會時先討論分享心得，並把短文浮貼在週記上書寫心得感想〈一學期10篇〉。

◎ 第一階段第二次行動的檢核與反思

〈一〉行動目標的檢核 註：本班學生數為30人

目 標	1—4 能自行運用工具書找出常見的成語			1—2 能寫出通順的日記		1—5 未經引導即能找出短文的主旨	
	能使用工具書查出成語	能運用成語造句	期末成語測驗達60分以上	能每天在聯絡簿上寫日記	日記內容通順	未經引導即能找出短文的主旨	能寫出通順的週記心得
達成人數	25	25	23	28	24	16	20
未達成人數	5	5	7	2	6	14	10
達成率	83%	83%	77%	93%	80%	53%	66%

〈二〉活動的觀察紀錄

1. 怕麻煩：本次行動中成語查閱的達成率降低，有5個男生常常不寫，因為嫌太麻煩，不想查成語典，有一人則不會查字典，得實施個別指導，教他使用工具書。

2. 榮譽卡的魅力：未經引導即能找出短文主旨的同學不多，要經過心得分享後才寫得比較通順，但心得分享，剛開始比較困難，同學都不善表達，老師要示範提示，給予鼓勵，只要發言的同學就發榮譽卡，結果發現榮譽卡的魅力果然很大，同學們都紛紛提出自己的看法。

### 〈三〉第一階段第二次行動的反思

「怕麻煩」是現代學生們的通病，但老師絕對不能怕麻煩，要不厭其煩地教導學生、要求學生，否則同學將因老師無暇兼顧每位同學之際而得過且過。況且同學的可塑性很高，學習能力也很強，像不會查字典的同學，只要一節課的時間即可學會，老師再不斷製造機會讓他練習查字典，外加不時的鼓勵，學習的效果相當好。短文心得分享的進行，剛開始比較困難，同學們都不善表達，老師除了引導提示，還要給予鼓勵，只要發言的同學就發一張榮譽卡，結果發現**榮譽卡的魅力果然很大**，既能讓同學踴躍發言，又能使同學集中注意力，專心聆聽。

語文能力的培養非一蹴可幾，得靠日積月累功夫，在經過這兩次的行動後，我發現：**同學的行為表現大部分是可以導正的，連作業的繳交也都視老師的態度而定，老師稍一放鬆同學就會缺交，老師若堅持並催促學生完成作業，學生也能完成。**當然也有特殊的同學，或需要施予補救教學，或需要家長的配合，也有很多同學連自己名字的意涵都不清楚〈此問題待第二階段行動解決〉...但可以肯定的是：**唯有用心去試去教，才可能發現學生的問題，進而解決問題。還有多鼓勵學生，會讓我們有意想不到的效果。**

**【新的方向】**為了提供學生更多元的學習管道，我想在聯絡簿日記心得的寫作方面略作調整，可以把 5 天的日記寫作，規劃成 5 大類別，分別為：

- 星期一：剪報心得—讓同學養成看報的習慣，剪輯自己喜歡的文章，隨時掌握社會脈動，吸收新知。
- 星期二：感恩日記—一個人活在世界上，從別人那裡得來的太多，從自己貢獻出去的太少，因此若要孩子的生命像豐收的地，就得教孩子感恩惜福。
- 星期三：圖畫日記—每個人都有不同的長處，有的孩子不善於用文字表達，但卻能用另類的方式表達心思，圖畫日記將提供孩子另一個表現的舞台。
- 星期四：心情日記〈或我有話要說〉—社會環境在變，教育制度在變，青春期孩子的心情更是變化萬千，心情日記〈或我有話要說〉將提供孩子抒發情緒的管道。
- 星期五：班級日記—學生是學習的主人，老師可以從班級日記裡了解學生互動情形，學習狀況，針對整班關心或想要解決的問題，作即時有效的處理，讓導師進而為學生營造一個凝聚力強學習氣氛好的班級。

伍、第二階段行動【讓學生運用工具書了解自己名字的意涵，並配合農曆春節及國文課讓學生認識對聯。】〈89年3月—89年4月〉

◎ 預期效果：透過「名字對聯大集合」的學習單，讓同學會使用工具書，了解自己名字的意涵，並認識對聯的特色與運用。

◎ 行動目標：了解自己名字的意涵，認識對聯的特色與運用。  
 2—1 了解自己名字的意涵  
 2—2 能運用工具書找到資料  
 2—3 能認識對聯的特色及運用

◎ 行動內容：老師設計「名字對聯大集合」的學習單，請同學利用工具書完成學習單，並彙集學習單於本學期親師座談會中展出。

◎ 行動目標的檢核與反思

〈一〉第二階段行動目標的檢核 註：本班學生數為 30 人

目 標	2—1 了解自己名字的意涵	2—2 能運用工具書找到資料	2—3 能認識對聯的特色及運用
	能使用工具書查出名字的意義	能運用工具書找出不同行業的對聯	能運用自己的名字創作對聯
達成人數	27	27	19
未達成人數	3	3	11
達成率	90%	90%	63%

〈二〉活動的觀察紀錄

1. 在這次行動中，2-1 的目標達成率為 90%，大部分同學都能使用工具書查出自己名字的意義，未達成目標的 3 位同學是因為懶得查字典。
2. 關於 2-2 的目標，剛開始只有 3 位女生能運用工具書找出不同行業的對聯，很多同學就照著抄襲，經檢查強調學習單的答案不能與他人相同，我也再次說明搜尋資料的方法，且提供一本對聯工具書後，發回重寫，結果 90% 同學都能完成作業。
3. 在實施對聯教學後，同學們對創作對聯仍舊茫然，得花時間一一個別指導，再用自己和 3 位同學的名字示範後，同學才知如何習作。當我第一次收作業時只收回 11 張，我只好延長作業時間，並在黑板上展示優秀作品，再教一次對聯的習作，並告訴同學作業將在親師座談會中展出。當同學知道後，都把學習單美化得很漂亮，字跡都寫得比平常工整很多。而且在第二次收作業時只有一位同學〔豪〕沒交，最後這位同學於課後在導師室完成作業。〔作業中有 11 位同學的對聯創作不符對聯的特性〕

### 〈三〉第二階段行動的反思

1. **示範的效果**：在這次行動中讓我知道實際示範的重要，因為每位同學都能使用工具書查出名字的意義，但卻不會運用自己的名字創作對聯，得花時間一一個別指導，再用自己和 3 位同學的名字具體示範後，同學才知如何習作。
2. **親師座談會展示的魅力**：大部分的同學，在得知作業將在親師座談會中展示時，都把學習單美化，字跡都較平時工整。展示時我也向家長們肯定學生的努力，指出同學的優點，也請家長多鼓勵孩子，協助孩子學習成長，我發現肯定讚美孩子後與家長的互動更好。
3. **待改進的部分**：本次行動雖然 2-1，2-2 的目標都能達成，但是名字對聯大集合學習單的設計得再改進，**應該把對聯的要領與示範的實例都印在學習單上〈附件 2〉**，讓學生更容易習作，這樣 2-3 的目標達成率應可提高。

### 陸、第三階段行動【營造班級閱讀環境，讓學生養成閱讀習慣。】〈89 年 7 月—90 年 6 月〉

◎ 預期效果：透過班級報紙與班級圖書，讓同學養成天天看報與閱讀的習慣，且能從報紙蒐集剪貼自己喜歡的文章。

◎ 行動目標：知道閱讀的重要，養成閱讀的習慣。3—1 能養成閱讀的習慣

3—2 能蒐集自己喜歡的文章

3—3 能完成小組剪貼簿

◎行動內容：要求學生每天閱讀報紙，把全班分成 4 組，每組 7-8 人，老師指定程度較好同學為組長，各組從班級報紙中挑選剪貼主題，由組長設計剪貼簿封面，組員每週輪流剪貼，剪貼簿要流通，閱讀過的同學要簽上名字，且可在剪貼簿書寫心得感言，家長座談會中向家長宣導閱讀的重要，說明加強閱讀的方式，並讚美孩子的表現。

◎ 行動目標的檢核與反思

〈一〉行動目標的檢核 註：本班學生數為 30 人

目 標	3—1 能養成閱讀的習慣		3—2 能蒐集自己喜歡的文章	3—3 能完成剪貼簿
	3-1-1 能閱讀班報 3 天以上	3-1-2 能每月借閱一本班級圖書	能在剪貼簿上書寫心得感言	能完成小組剪貼簿
達成人數	13	3	4	6
未達成人數	17	27	26	24
達成率	43%	10%	13%	20%

〈二〉活動的觀察紀錄

1. 班級報紙：全班一半以上同學贊成將國語日報定為班級報紙，大家商請學藝股長負責班報的收發保管事宜。結果每天熱烈主動看報的同學只有 5 位女同學，每週看報 3 天以上的同學有 13 位，有 12 位同學則是有重要新聞或發生特別事件時才看。
2. 班級圖書：每月都能借閱一本班級圖書的同學只有 3 人，因此 3-1-2 的目標達成率非常低，只有 10%，特別的是——全班每位同學至少都借了一本書，後來發現：原來是圖書股長為了班級圖書櫃的比賽，規定全班每人至少得借一本書。
3. 小組剪貼簿：全班先選出最喜歡的文章類別 4 種：英語教室、少年法律專刊、新詩、散文與語文知識，再依興趣自由分組，每組 7-8 人，由我指定程度較好同學為組長，由組長負責製作該組剪貼簿並設計封面。分組時，班上有位較懶惰且程度非常不好的男同學，很快就分組成功，倒是有位成績好但不喜歡與同學互動的女同學反而有點困難。每一組的剪貼簿都設計得各有特色，只是內容非常簡略，流通的情形也不理想，全班只有一組做得不錯，我發現這一項活動是所有行動裡最不理想的一次，過程中還不斷有同學向我反應問題，如：  
組長 A 反應——輪到 A1 剪貼時，他都不做，害我都要幫他做，還有人連文章都不看就直接簽名，應付了事。

組員 A1 反應——組長不提醒我，我怎麼知道輪到我了？

組員 A2 反應——剪貼簿都不知道傳到哪兒了？我怎麼閱讀，就算看到剪貼簿也沒時間閱讀。

組長 B 反應——我們這一組一下課人都跑光了，同學都不想剪貼，也沒有看文章，快一個月了只剪了 2 篇，怎麼辦？

組員 B1 反應——在學校沒時間，帶回家剪貼又很麻煩。

### 〈三〉第三階段行動的反思

原以為這次行動是最能培養同學閱讀習慣的行動，就算家中讀書環境再怎麼不好，班級圖書櫃中有各類書籍可供借閱，還有看著班上同學每天閱讀班級報紙，同學們多少也會互相感染一下看報的習慣，進而獲得多一點的資訊，如果還是懶得看，至少也會看看小組剪貼的作品吧。沒想到同學們寧願利用時間打電動、看電視、聊天、打球...就是不願靜下心來閱讀書籍報紙。再者剪貼簿是小組共同的作業，同學們更容易找到藉口推託，以致剪貼簿行動的失敗。不過從這次的行動中，我獲得了更多的體驗與啟發：

1. **明確堅定的要求有助於學生學習活動的完成**——就像圖書股長的強力規定每位同學至少借了一本班書一樣。以後對班級圖書的借閱情形，我會試著明確規定同學借閱圖書的數量〈考量同學各方面的學習及閱讀效果，學期中以每月一書較佳，寒暑假則鼓勵大量閱讀〉，也會

設計讀書心得報告單，以督促同學閱讀，為了提高同學閱讀的興趣，最好公佈優秀的讀書心得，一方面獎勵寫作同學，另一方面讓其他同學參考學習。

2. **三個和尚沒水喝的效應**--- 這次剪貼行動的失敗，正驗證了三個和尚沒水喝，本來為了減輕同學負擔，設計由小組完成剪貼，沒想到卻因而產生推託敷衍的情形，大家都抱著反正別人會做的心態，導致 4 組中有 3 組無法完成，只有散文與語文知識這一組如期完成，但幾乎都是由組長包辦，組長還得不辭辛勞地督促組員閱讀，真讓人感動。經過這次行動我發現：個人比小組更適合進行剪貼簿，因為可以免去時間、剪貼簿流向、推託敷衍...等因素。
3. **意外的收穫**---在這次過程中，因為時常在班報上看到中小學生的投稿，我就隨機鼓勵同學嘗試，凡被班報〈國語日報〉刊出作品的同學，除了稿費外加發一百元獎金，沒想到本班很快就有 2 則漫畫被刊出，後來又有一篇散文刊出，讓全班都很高興，當然閱讀報紙的動機也大幅提高，同時每天都有很多同學看報，期待又有同學的作品出現。

**【班級圖書新的方向】**為了提昇班級圖書的閱讀效果，我打算以後在學期末時，叮嚀同學在寒暑假時，先仔細閱讀下學期將捐出來的三本班級圖書，並且在每本圖書後頁，設計 3 個相關問題。我想這樣的改變，至少讓同學閱讀了自己所捐的三本書，同時也讓借閱同學有一些不同的思考方向。

柒、第四階段行動**【訓練學生撰寫讀書心得，且能發表心得與同學分享】**〈89 年 7 月---89 年 8 月〉

◎ 預期效果：透過共同閱讀的書籍，分組討論讀書心得，讓同學能撰寫讀書心得，溝通見解。

◎ 行動目標：運用文字表情達意、溝通見解，分享讀書心得。

4—1 能找出文章中的優美文句與關鍵

4—2 能說出自己的看法和心得

4—3 能和同學討論讀書心得

4—4 能完成讀書心得報告

◎ 行動內容：指定 3 本共同的閱讀書籍〈乞丐囡仔、狼王夢、讓高牆倒下吧〉讓同學在放暑假時閱讀，並書寫閱讀心得報告單〈附件 3〉。在暑期輔導時，把全班分成 4 組，各組推選 1 位組長，負責主持該組的心得討論會，老師在讀書討論會前先說明讀書討論會的要點，讓討論進行得更順利。在每一本書的讀書討論會後，每位同學要填寫心得分享感言〈附件 4〉然後推派 1 位同學上台發表討論心得。

◎ 行動目標的檢核與反思

〈一〉行動目標的檢核 註：本班暑期學生數為 29 人〈轉出轉入各一人，資優生獨立上課〉

目標	4—1 能找出文章中的優美文句		4—2 能說出自己的看法與心得		4—3 能和同學討論讀書心得		4—4 能完成讀書心得報告	
	達成人數	未達成人數	達成人數	未達成人數	達成人數	未達成人數	達成人數	未達成人數
乞丐囡仔	28	1	25	4	22	7	25	4
狼王夢	28	1	18	11	18	11	25	4
讓高牆倒下吧	28	1	18	11	11	18	25	4
達成率	97%		70%		59%		86%	

## 〈二〉活動的觀察紀錄

1. 讀書心得報告單的影響：由於讀書心得報告單設計的問題明確，具引導作用，同學們不再把寫讀書心得視為難事，知道該如何下筆書寫，所以 86%的同學都能完成。
2. 不同的閱讀書籍，討論情形亦不同：從各組讀書心得討論現場，我發現在討論乞丐囡仔一書時，每一組都踴躍發言、熱烈討論，連沒有看過的同學也能提出看法。但讓高牆倒下吧就沒這麼熱烈了。
3. 在相互討論中釋放自己的想法：在小組的讀書討論會中，大部分的同學有釋放自己想法的機會，有人像演說家一樣，能長篇大論，有人卻膽小得只隨便應付兩句，當然也有人趁機搞怪，說些不雅的言論。〈狼王夢〉的部分內容引發了性教育的話題。
4. 說話的藝術：當各組上台發表討論心得分享感言時，有一位平時成績很好的同學上台發表時，因為說話音量較小，表情也有點緊張，讓全班同學都不好意思正視他，分享的效果因而大打折扣。反而有一位平時愛搞笑，愛說話的同學，雖然沒有看過書，但經小組討論後，卻能代表小組上台分享感言，還頗能吸引同學們的注意，亦言之有物，可見說話的訓練是學習階段中很重要的一環。

## 〈三〉未達成行動目標的觀察紀錄

1. 本次行動中，未達成 4—2、4—3 目標的原因，主要有三種：首先是平時就不大敢說話的有 5 人，接著是不想討論的有 2 人，最後是因為沒有閱讀書籍而不知如何討論的有 4 人。
2. 雖然全部同學都有繳交讀書心得，但是 4 位同學並沒有閱讀書籍，所寫的讀書報告都是抄襲而來，並沒有達到閱讀的目的，因此 4—4 的目標也不能算達成。

## 〈四〉第四階段行動的反思

1. 明確具體的問題設計能引導同學閱讀的方向，像讀書心得報告單所設計的問題，不僅能讓同學掌握閱讀思考的方向，也使同學不再那麼畏懼寫讀書心得，同時提供同學互相討論的基本材料。因此，如果老師們有多一些時間用心設計自己的教學活動，我想學習效果一定能提昇不少。

2. 閱讀書籍的選擇應先以同學的興趣為前提 從熱烈討論乞丐囡仔的情況看來，同學們喜歡較感人且生活化的人物故事，像讓高牆倒下吧這本書，就沒這麼受歡迎了，當然敘述平實簡易也是讓同學耐心閱讀的主要因素，因此，在下次為同學挑選閱讀書籍時，我會特別注意以同學的興趣為前提，再循序漸進，才能讓更多同學喜歡閱讀，畢竟興趣支持習慣，習慣培養興趣。尤其在培養閱讀習慣的初期，更應該從興趣的培養開始，由淺入深，循序漸進，才能讓同學體會讀書的樂趣。
3. 大部分同學都認為閱讀比寫讀書心得容易 因此，為了讓同學大量閱讀，又可以避免同學書寫讀書心得的負擔，我打算改用閱讀書籍紀錄表〈附件 5〉和閱讀短文紀錄表〈附件 6〉來督促同學，這樣才不會讓同學因討厭書寫讀書心得而放棄閱讀。
4. 讀書心得討論會提供老師觀察學生，適時教育學生的機會：小組討論會中，我們可以清楚的觀察到同學發言時的緊張不安，害怕地隨便應付兩句，也看到有人趁機搞怪，說些不雅的言論。尤其〈狼王夢〉的部分內容引發了性教育的話題，這時是提供老師觀察學生，適時引導教育學生的最佳時機。
5. 閱讀材料宜多樣化不應侷限在書籍文字中 舉凡詩、詞、書、畫、小說、音樂、漫畫、相聲...都可以納入閱讀，這樣才能提供同學更多元廣泛而有趣味的閱讀。
6. 從閱讀心得分享單中，我發現有 26 位同學表示很喜歡閱讀討論會，比我預期中的多。喜歡閱讀是營造班級讀書風氣的開始，閱讀能力的訓練，也是說話和寫作能力的培養，我想以後得把推動班級讀書會當作班級經營中重要的一環。

捌、第五階段行動【讓學生大量閱讀，並整理閱讀內容，完成個人閱讀檔案。】〈90年6月---90年9月〉

◎ 預期效果：透過個人閱讀檔案的完成，讓同學大量閱讀並能將閱讀內容加以整理。

◎ 行動目標：養成大量閱讀與主動學習語文的態度。5—1 能培養大量閱讀的習慣

5—2 能培養正確主動的閱讀態度

5—3 能選擇喜歡的閱讀材料

◎ 行動內容：放暑假前要求每一位同學準備一本閱讀檔案夾，把閱讀檔案目錄〈附件 7〉放置於首頁，再按照目錄完成自己的閱讀檔案，檔案夾於開學一週內繳交。

◎ 行動目標的檢核與反思

〈一〉行動目標的檢核 註：本班暑期學生數為 29 人〈資優生獨立上課〉

目 標	5—1 能培養大量閱讀的習慣	5—2 能培養正確主動的閱讀態度	5—3 能選擇喜歡的閱讀材料
達成人數	14	10	20
未達成人數	15	19	9

達成率	48%	35%	69%
-----	-----	-----	-----

## 〈二〉活動的觀察紀錄

1. 從同學們的閱讀書籍紀錄表和閱讀短文紀錄表看來，不管喜不喜歡閱讀，只要有責任感的同學都會照老師的要求閱讀，不喜歡閱讀且較懶惰的同學，則不想主動尋找閱讀材料，更讓人無助的是暑假期間，老師無法隨時叮嚀，致使本次行動目標達成率偏低。
2. 從閱讀態度調查表中〈附件 8〉，我發現閱讀前與閱讀後的閱讀態度差別不大，統計結果如下：

閱讀態度	閱讀前的人數	閱讀後的人數
喜歡閱讀	18 位	20 位
閱讀完一本書後，會寫下心得與感想	0 位	1 位
害怕在大家面前大聲讀出來	7 位	7 位
喜歡自己靜靜地看書	16 位	18 位
讀完一本書時會覺得很有成就感	24 位	26 位
有時候選擇一本書只因為它外觀的吸引	6 位	6 位
有時候因為厭煩以致閱讀進度落後	27 位	27 位
遇到生字時會跳過去	23 位	24 位
認為寫閱讀心得是一件浪費時間的事	7 位	5 位
當喜歡一本書時會試著找出這本書的作者的其他作品來讀	4 位	6 位
有時候會讀同學推薦的書	29 位	29 位
有如果書的字太小就不會去讀它	6 位	6 位
有認為 30 分鐘的閱讀時間實在太長	7 位	7 位
知道不同的作者有不同的寫作風格	29 位	29 位
會告訴同學自己喜歡的書	29 位	29 位

3. 從閱讀回饋表〈附件 9〉中，發現家長參與孩子閱讀的情形偏低，有評語的家長只有 3 位，第一次收回時，家長給分的有 18 位，經勸導後加 8 位。有同學評語的 12 位，且都是互惠情形。

## 〈三〉第五階段行動的反思

1. 本次行動讓我深深體會到：一個孩子閱讀習慣的養成得趁早，父母關心孩子學習的同學，無論學業或行為表現都很出色，但在大部分父母無暇顧及孩子的狀況下，如果老師想在國中階段引導沒有閱

讀習慣的同學閱讀，會非常辛苦，可能從短文和回答剪報的設計問題開始著手，成功的機率會比較高，因此，從現在開始，我想我會更積極地蒐集設計學生的閱讀材料。

2. 成功經驗的累積，是持續學習的動力，曾經視寫讀書心得為畏途的學生，經過兩年書寫讀書心得的過程，而今已不把寫讀書心得當作是一件浪費時間的事了。
3. 因為時間的關係，我並沒有在每一位同學的回饋表上給予評語，只有在家長有評語的回饋表上，給予評語，這是最要改進的地方，因為老師的評語會讓同學感受到關心，對同學閱讀習慣的養成是會有加分的效果，對家長也會有示範的作用。

玖、第六階段行動【鼓勵學生編輯班級刊物，並培養語文創作的興趣。】〈89年2月---91年6月〉

◎ 預期效果：藉由出版班刊，提昇學習效果，讓同學學習編輯刊物，並培養語文創作的興趣。

◎ 行動目標：運用文字擬定計劃並編出班級刊物。6—1 能擬定班刊編輯計劃

6—2 能多練習寫作並把自己作品編在班刊上

6—3 能編出班級刊物

◎ 行動內容：把全班同學分成 4 組，推選組長，每組出版一期班刊，由組長協商出編輯班刊組別、順序及出刊日期，並擬定班刊編輯計劃與內容〈老師隨時提醒注意進度是否落後〉，然後鼓勵全班同學主動把自己的作品編入，編輯小組要盡力邀稿。

◎ 行動目標的檢核與反思

#### 〈一〉行動目標的檢核

目標 出刊 日期	6—1 能擬定班刊編輯計劃	6—2 能多練習寫作並把自己的作品編在班刊上	6—3 能編出班級刊物
89/4 102 班級刊物	由老師負責示範	每一位同學或多或少都有自己的作品編在班刊上	由老師負責示範 〈附件 10〉
89/12 202 班級刊物	能擬定編輯計劃	每一位同學都有不錯的作品編在班刊上	能如期編出很棒的班刊 〈附件 11〉
90/4 202 成長紀錄	未能擬定編輯計劃	4 位同學未把自己的作品編在班刊上	經催促後完成 〈附件 12〉
90/9 302 班刊	能擬定編輯計劃	2 位同學未把自己的作品編在班刊上	能如期完成有特測的班刊 〈附件 13〉

91/7 畢業特刊	未能擬定編輯計劃	未出刊	未出刊
--------------	----------	-----	-----

## 〈二〉活動的觀察紀錄

1. 第 1 期班刊由老師作簡單編輯示範指導，明確告知班刊的意義，並要求同學都能把自己的作品編入。
2. 第 2 期班刊出刊非常順利，都能主動照編輯計劃進行，版面編排整齊美觀，只欠缺目錄及頁碼。
3. 第 3 期的成長紀錄則很勉強的完成，因為負責的同學未能擬定編輯計劃，倉促出刊，整個版面的編排可以更好，頁碼也沒編，連導師的話都沒有編入班刊。
4. 第 4 期的班刊也能如期刊出，本期最大的特色是：漫畫特多，因本期主編的 2 位同學熱衷漫畫，另外，為了留下同學們的筆跡，主編決定同學們的作品得自己用筆書寫，不用電腦打字。
5. 前 3 組組長在老師的督導下都能擬定班刊編輯計劃，也都能編出班刊，只有第 4 組安排在畢業後再出刊，因為畢業後聯繫不便，班級凝聚力不再，小組長亦意興闌珊，無意編輯。
6. 整體來說，從本次行動中，我發現無論學生的寫作能力如何，大部分的同學都能試著把自己的作品編入班刊，所寫的文章亦通順自然，只可惜有兩位同學因為健康關係而缺稿。

## 〈三〉第五階段行動的反思

1. 凡事豫則立，不豫則廢，從班刊編輯情形看來，事前規劃與整體配合是班刊順利完成的基礎，如果班刊決定刊載新詩創作，國文課就可以先進行新詩教學；若要刊載畢旅感言，事前得先告知，事後馬上寫作，出刊才能順利，如果事前沒有計劃，主編又不積極，就會像最後一期班刊一樣無疾而終。
2. 在每一期班刊中仍然發現不少錯誤的情形，校對的功夫要再加強，得請不同的同學校對才易仔細。
3. 班刊不僅是凝聚班級向心力的最好刊物，也是增強同學學習語文與主動投稿的最好方法，〈因為同學看到自己作品刊出時，心裡的成就感是寫作的原動力〉，更是保存國中成長的最佳記憶。

## 拾、回顧

陪著班上同學從國一新鮮人逐漸成長為國三準畢業生，這一路看著同學們從每日一句成語的練習，日記、週記的寫作，讀書心得的分享到個人閱讀檔案的完成，班級刊物的出版...等等，一路走來讓我在多變且不確定的教育政策中踏實了不少，對於學生本國語文的能力也有所提昇。我的收穫與驗證：

- 一、語文能力的提升，非一蹴可幾，要靠日積月累的努力-----在國中初期，可從基本讀寫能力訓練開始，聯絡簿每日一句的成語抄寫、造句練習、日記及週記心得寫作，不僅能訓練語文能力，也能讓學生留心生活週遭的事物，進而練習用筆記錄自己的情思，同時這種每天例行作業的完成更是培養學生耐心與毅力的最好方法。對於沒有閱讀習慣的同學，老師可以從短文和回答剪

報的設計問題開始著手，因此想要提昇學生的本國語文能力，就得更積極地蒐集設計閱讀材料。

當然閱讀材料的挑選得以學生的興趣為前提，再加深加廣。

二、**老師明確堅定的要求有助於學生學習活動的完成**-----就像班級圖書股長的強力明確規定每位同學至少借了一本班書一樣。千萬不能像剪貼簿般，讓學生有推託的藉口，原本小組剪貼簿是為了減輕同學負擔而設計，沒想到同學卻因而產生推託敷衍的情形，大家都抱著反正別人會做的心態，導致 4 組中，有 3 組無法完成。又如同學作業繳交的情形，也是看老師的態度而定，老師如果讓學生知道自己會不厭其煩的督促補交，一段時間後，同學繳交作業的情形會大為好轉。

三、**用心教學、具體示範、多鼓勵、會讓我們有意想不到的效果**-----像讀書心得分享的進行，剛開始比較困難，很多同學不善表達，會害怕、會退縮，老師要示範提示，還要給予鼓勵，讓學生嘗試成功，受到讚美，學習效果就會提昇。當然實際示範，比抽象講解更容易讓學生學習，就像我在實施名字對聯的教學後，很多同學雖然能使用工具書查出名字的意義，但卻不能運用自己的名字創作對聯，我還得花時間一一個別指導，再用自己和 3 位同學的名字具體示範後，同學才知如何習作。我想以後在教學上，可以教同學多運用情境和圖像記憶。

四、**成功經驗的累積，是持續學習的動力**-----語文能力的提升是由簡而繁，由易而難，循序漸進。在開始培養閱讀習慣時，除了注意學生的興趣外，還得提供簡單而易達成的目標，讓學生品嚐成功的經驗，以開啟學生持續閱讀的動力。

壹拾壹、參考書目：

1. 吳明隆〈民 90〉。教育行動研究導論—理論與實務。台北：五南
2. 陳惠邦〈民 87〉。教育行動研究。台北：師大書苑
3. 夏林清等譯〈民 86〉。行動研究方法導論—教師動手做研究。台北：遠流
4. 吳美終〈民 90〉。增進低年級學童上台報告能力之行動研究。文章發表於台北師院「綜合活動領域教學行動研究研討會」
5. 李坤崇〈民 88〉。多元化教學評量。台北：心理
6. 台北市國民教育輔導團 88 學年度研究著作專輯〈民 89〉。台北市政府教育局編
7. 段秀玲、張清珊〈民 90〉。大家一起來閱讀。台北：幼獅