

臺北市立忠孝國民中學 103 學年度第 1 學期七年級語文領域英語科課程教學計畫暨教學進度表

教師姓名：英語教師團隊

教材來源：南一書局 English 一上

任教班級：701-708

週次	日期	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入	作業/評量方式	備註
學習目標				節數	每星期三節，共20週	
			1. 能使用簡易英語從事日常生活對話。 2. 能使用簡易英語介紹自己的家庭成員。 3. 能使用簡易英語問年齡與介紹朋友。 4. 能使用簡易英語詢問相關物品。			
一	9/1-9/5	Starter	1-2-3-2 1-2-4-1 2-2-1-1 2-2-2-2 2-2-4-3 3-2-1-1 3-2-2-2 3-2-3-1 4-2-1-1 4-2-5-1 5-2-1-1 5-2-1-2 6-2-4-1	生命教育 性別教育 人權教育 人口教育 多元文化 生涯發展 品德教育	作業 平時表現	
二	9/8-9/12	Starter	1-2-3-2 1-2-4-1 2-2-1-1 2-2-2-2 2-2-4-3 3-2-1-1 3-2-2-2 3-2-3-1 4-2-1-1 4-2-5-1 5-2-1-1 5-2-1-2 6-2-4-1	生命教育 性別教育 多元文化 品德教育	作業 平時表現	9/8 中秋節放假 9/11-9/12 九年級 第一次複習考
三	9/15-9/19	L1 Who is that man? 1. 能使用簡易英語介紹自己的家庭成員和職業。 2. 能學會下列兩個語言結構和語調： A. Is he Mark' s friend? Yes, he is. / No, he isn' t. B. Who is this boy? He is Michael. 3. 能熟悉下列兩個母音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / i /、/ I /。	L1 1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。 1-2-2-2 能瞭解Yes/No疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。 1-2-2-3 能瞭解Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問Wh-詞的資訊。 1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。 1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。 1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。 1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。 1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。	生命教育 性別教育 多元文化 品德教育	作業 平時表現	

			<p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-4-2 能使用簡易的英語描述日常生活中的人物(包括其身分、年齡、外貌、習慣等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合，與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣)</p> <p>3-2-2-2 能利用字典中的標音系統，讀出所查生字的發音。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之1200個基本單字的主要語意、用法，如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、</p>			
--	--	---	--	--	--

			<p>語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-6-1 能理解表格上的文字敘述。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p> <p>6-2-8-3 願意主動與他人(如老師及同學)分享所搜尋到的資料。</p> <p>7-2-2-1 能瞭解國際社會的基本禮儀規範(例如第一次見面時，應該如何介紹不同年齡、性別的朋友等)。</p> <p>7-2-2-2 能依不同的情境，選用適當的禮儀用語。</p>			
四	9/22-9/26	<p>L1 Who is that man?</p> <p>1. 能使用簡易英語介紹自己的家庭成員和職業。</p> <p>2. 能學會下列兩個語言結構和語調：</p> <p>A. Is he Mark' s classmate? Yes, he is. / No, he isn' t.</p> <p>B. Who is he? He is Michael.</p> <p>3. 能熟悉下列兩個母音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係：</p>	<p>L1</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解Yes/No疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的内容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子</p>	<p>家庭教育</p> <p>人口教育</p> <p>多元文化</p> <p>品德教育</p>	<p>作業</p> <p>平時表現</p>	

			<p>女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-4-2 能使用簡易的英語描述日常生活中的人物(包括其身分、年齡、外貌、習慣等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合，與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-2-2 能利用字典中的標音系統，讀出所查生字的發音。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞 (transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及</p>			
五	9/29-10/3	<p>L2 Where are you from?</p> <p>1. 能使用簡易英語介紹朋友。</p> <p>2. 能學會詢問年齡的用語。</p> <p>3. 能學會數字11-60的寫法。</p> <p>4. 能學會下列兩個語言結構和語調：</p> <p>A. Where are you from? I'm from the USA.</p> <p>B. How old are you? I'm three (years old).</p> <p>5. 能熟悉下列四個子音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / p /、/ b /、/ t /、/ d /。</p>	<p>L2</p> <p>1-2-2-1能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁</p>	<p>家庭教育</p> <p>人口教育</p> <p>多元文化</p> <p>品德教育</p>	<p>作業</p> <p>平時表現</p>	

		<p>白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-4-2 能使用簡易的英語描述日常生活中的人物(包括其身分、年齡、外貌、習慣等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如who, what, when, where, how, why等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如who, what, when, where, how, why等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合，與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-3-3 能解讀簡易圖表中(如pie chart / bar graph, table)呈現的訊息。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重</p>		
--	--	---	--	--

			<p>要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。3-2-9-1 能閱讀多樣文體，如日記體、人物傳記、說明文、書信、公告、廣告、新聞報導等。</p> <p>3-2-9-2 能閱讀不同主題、不同人稱觀點(perspective)書寫的簡易文章。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之1200個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-6-1 能理解表格上的文字敘述。</p> <p>5-2-6-2 能依提示，在表格內以適當字詞、片語或句子填寫。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p> <p>6-2-8-3 願意主動與他人(如老師及同學) 分享所搜尋到的資料。</p>			
六	10/6-10/10	<p>L2 Where are you from?</p> <p>1. 能使用簡易英語介紹朋友。</p> <p>2. 能學會詢問年齡的用語。</p> <p>3. 能學會數字11-60的寫法。</p> <p>4. 能學會下列兩個語言結構和語調：</p> <p>A. Where are you from? I' m from the USA.</p> <p>B. How old are you? I' m three (years old).</p> <p>5. 能熟悉下列四個子音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / p /、/ b /、/ t /、/ d /。</p>	<p>L2</p> <p>1-2-2-1能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的内容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以</p>	<p>能源教育</p> <p>法治教育</p> <p>人權教育</p>	<p>作業</p> <p>平時表現</p>	10/10 國慶日放假

			<p>及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-4-2 能使用簡易的英語描述日常生活中的人物(包括其身分、年齡、外貌、習慣等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如who, what, when, where, how, why等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如who, what, when, where, how, why等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合，與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-3-3 能解讀簡易圖表中(如pie chart / bar graph, table)呈現的訊息。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>3-2-9-1 能閱讀多樣文體，如日記體、人物傳記、說明文、書信、公告、廣告、新聞報導等。</p> <p>3-2-9-2 能閱讀不同主題、不同人稱觀點(perspective)書寫的簡易文章。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之1200個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-6-1 能理解表格上的文字敘述。</p> <p>5-2-6-2 能依提示，在表格內以適當字詞、片語或句子填寫。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p> <p>6-2-8-3 願意主動與他人(如老師及同學)分享所搜尋到的資料。</p>			
七	10/13-10/17	<p>Review I</p> <p>1. 復習第一課至第二課的單字與句型：</p> <p>(L1) 能使用簡易英語介紹自己的家庭成員和職業。</p> <p>(L2) 能使用簡易英語介紹朋友。</p> <p>能學會詢問年齡的用語。</p> <p>能學會數字11-60的寫法。</p> <p>2. 復習下列句子結構的使用：</p> <p>(L1) A. Is he Mark' s classmate? Yes, he is. / No, he isn' t.</p> <p>B. Who is he? He is Michael.</p> <p>(L2) A. Where are you from? I' m from the USA.</p>	<p>Review I</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解Yes/No疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-1-1 能感受歌謠、韻文所傳達的氣氛與情緒(如愉悅、感傷、激動等)。</p> <p>1-2-1-2 能感受歌謠、韻文吟唱時的節拍快慢與強弱。</p> <p>1-2-1-3 能聽出押韻的字及其韻腳。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的内容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字</p>	<p>能源教育</p> <p>法治教育</p> <p>人權教育</p>	<p>作業</p> <p>平時表現</p>	

	<p>B. How old are you? I'm three (years old).</p>	<p>詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-4-2 能使用簡易的英語描述日常生活中的人物(包括其身分、年齡、外貌、習慣等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如who, what, when, where, how, why等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如who, what, when, where, how, why等)作正確回應。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構</p>			
--	---	---	--	--	--

			(beginning, development, ending)。 3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。 3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。 3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。			
八	10/20-10/24	L3 What' s this? L3 1. 能學會在贈送別人禮物時的英語語句。 2. 能學會接受禮物時用英語表達感謝。 3. 能了解並學會使用複數名詞和複數句。 4. 能學會下列兩個語言結構和語調： A. What is this? It is a camera. B. What are these? They are cameras. 5. 能熟悉下列兩個母音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / e / 與 / E / 。	L3 1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。 1-2-2-2 能瞭解Yes/No疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。 1-2-2-3 能瞭解Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問Wh-詞的資訊。 1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。 1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。 1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。 1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。 1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。 1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。 1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。 1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。 1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。 2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。 2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。 2-2-4-3 能使用簡易的英語描述日常生活中的物件(包括其大小、新舊、形狀、功用	多元文化 生涯發展 品德教育	作業 平時表現	10/21-10/22 第一次定期評量

			<p>等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時,能針對重點(如 who, what, when, where, how, why等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合,與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度,適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索,如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等,推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索,如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words),來推敲文意,以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型,造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意,並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p>		
--	--	--	---	--	--

九	10/27-10/31	<p>L3 What' s this?</p> <p>L3</p> <p>1. 能學會在贈送別人禮物時的英語語句。</p> <p>2. 能學會接受禮物時用英語表達感謝。</p> <p>3. 能了解並學會使用複數名詞和複數句。</p> <p>4. 能學會下列兩個語言結構和語調：</p> <p>A. What is this? It is a camera.</p> <p>B. What are these? They are cameras.</p> <p>5. 能熟悉下列兩個母音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / e / 與 / E /。</p>	<p>L3</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解Yes/No疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-4-3 能使用簡易的英語描述日常生活中的物件(包括其大小、新舊、形狀、功用等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如who, what, when, where, how, why等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如who, what, when, where, how, why等)作</p>	<p>能源教育</p> <p>多元文化</p> <p>生涯發展</p>	<p>作業</p> <p>平時表現</p>	
---	-------------	---	---	-------------------------------------	-----------------------	--

			<p>正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合，與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改造。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p>			
十	11/3-11/7	<p>L4 It's my favorite TV program</p> <ol style="list-style-type: none"> 能學會使用形容詞形容名詞。 能學會使用形容詞當主詞補語。 能學會顏色的說法。 能以形容詞簡單介紹自己喜愛的人或物。 能學會下列兩個語言結構和語調： 	<p>L4</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解 Yes/No 疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解 Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問 Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p>	人權教育 生涯發展 資訊教育	作業 平時表現	

	<p>A. He is short. B. He is a cute boy. 6. 能熟悉下列兩個子音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： /k /、/ q /。</p>	<p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。 1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。 1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。 1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。 1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。 1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。 1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。 1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。 1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。 1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。 2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。 2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。 2-2-4-2 能使用簡易的英語描述日常生活中的人物(包括其身分、年齡、外貌、習慣等)。 2-2-4-3 能使用簡易的英語描述日常生活中的物件(包括其大小、新舊、形狀、功用等)。 2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。 2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。 3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。 3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。 3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。 3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。 3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。 3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。 3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。 3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。 3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。 3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。 3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。 4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。 4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。 4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型，造出合宜的句子。 4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並</p>			
--	---	--	--	--	--

			<p>運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-6-1 能理解表格上的文字敘述。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p> <p>6-2-8-3 願意主動與他人(如老師及同學)分享所搜尋到的資料。</p>			
十一	11/10-11/14	<p>L4 It's my favorite TV program</p> <ol style="list-style-type: none"> 能學會使用形容詞形容名詞。 能學會使用形容詞當主詞補語。 能學會顏色的說法。 能以形容詞簡單介紹自己喜愛的人或物。 能學會下列兩個語言結構和語調： A. He is short. B. He is a cute boy. 能熟悉下列兩個子音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / k /、/ q /。 	<p>L4</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解 Yes/No 疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解 Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問 Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p>	人權教育 生涯發展 資訊教育	作業 平時表現	

			<p>2-2-4-2 能使用簡易的英語描述日常生活中的人物(包括其身分、年齡、外貌、習慣等)。</p> <p>2-2-4-3 能使用簡易的英語描述日常生活中的物件(包括其大小、新舊、形狀、功用等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時,能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度,適切地朗讀短文、簡易故事等。3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索,如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等,推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索,如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words),來推敲文意,以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型,造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意,並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時,能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話,並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容,並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容,能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子,說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文,能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-6-1 能理解表格上的文字敘述。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時,能掌握重點字詞,並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時,能掌握內容大意,進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>6-2-8-3 願意主動與他人(如老師及同學)分享所搜尋到的資料。</p>		
十二	11/17-11/21	<p>L5 Be quiet, please</p> <p>1. 能使用簡易英語表達請求、命令或建議。</p> <p>2. 能學會下列兩個語言結構及語調： A. Please open it, Tom. B. Please don't touch anything, Denny.</p> <p>3. 能熟悉下列兩個母音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / u /、/ U /。</p>	<p>L5</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-1-1 能覆誦課堂中所習得的教室用語。</p> <p>2-2-1-2 能依情境正確使用所習得的教室用語。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-3-2 能使用簡易的英語表達個人的各種情緒感受(喜怒哀樂、驚訝、害怕等)。</p> <p>2-2-4-1 能使用簡易的英語描述事件的發生(包括與事件相關的人物、過程、時間、地點等)。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p>	<p>人權教育 防災教育 資訊教育</p>	<p>作業 平時表現</p>

			<p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p>		
十三	11/24-11/28	<p>L5 Be quiet, please</p> <p>1. 能使用簡易英語表達請求、命令或建議。</p> <p>2. 能學會下列兩個語言結構及語調： A. Please open it, Tom. B. Please don't touch anything, Denny.</p> <p>3. 能熟悉下列兩個母音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / u /、/ U /。</p>	<p>L5</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父</p>	性別教育 海洋教育 人權教育	作業 平時表現

			<p>母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-1-1 能覆誦課堂中所習得的教室用語。</p> <p>2-2-1-2 能依情境正確使用所習得的教室用語。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-3-2 能使用簡易的英語表達個人的各種情緒感受(喜怒哀樂、驚訝、害怕等)。</p> <p>2-2-4-1 能使用簡易的英語描述事件的發生(包括與事件相關的人物、過程、時間、地點等)。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之1200個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音)。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-3 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-2 能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p>			
十四	12/1-12/5	<p>Review II</p> <p>1. 復習第三課至第五課的單字與句型：</p> <p>(L3) 能學會在贈送別人禮物時的英語語句。 能學會接受禮物時用英語表達感謝。 能了解並學會使用複數名詞和複數句。</p> <p>(L4) 能學會使用形容詞形容名詞。 能學會使用形容詞當主詞補語。 能學會顏色的說法。 能以形容詞簡單介紹自己喜愛的人或物。</p> <p>(L5) 能使用簡易英語表達請求、命令或建議。</p> <p>2. 復習下列句子結構的使用：</p> <p>(L3) A. What is this? It is a camera. B. What are these? They are cameras.</p> <p>(L4) A. He is short. B. He is a cute boy.</p> <p>(L5) A. Please open it, Tom. B. Please don't touch anything, Denny.</p>	<p>Review II</p> <p>1-2-1-1 能感受歌謠、韻文所傳達的氣氛與情緒(如愉悅、感傷、激動等)。</p> <p>1-2-1-2 能感受歌謠、韻文吟唱時的節拍快慢與強弱。</p> <p>1-2-1-3 能聽出押韻的字及其韻腳。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p>	<p>環境教育 法治教育 人權教育 多元文化 品德教育</p>	<p>作業 平時表現</p>	<p>12/3-12/4 第二次定評</p>
十五	12/8-12/12	<p>L6 The monkeys are looking at us</p> <p>1. 能熟悉「現在進行式」的用法。</p> <p>2. 能使用簡易英語描述自己或別人正在進行的活動。</p> <p>3. 能學會下列兩個語言結構及語調：</p> <p>A. What are you doing? I am studying English.</p> <p>B. Are you studying English? Yes, I am. / Yes, I'm studying English. No, I am not. / No, I am not studying English.</p>	<p>L6</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解 Yes/No 疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解 Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問 Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上升的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字</p>	<p>環境教育 家庭教育 人口教育 品德教育</p>	<p>作業 平時表現</p>	

	<p>4. 能熟悉下列三個子音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係：/ f /、/ v /、/ h /。</p>	<p>詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-3-2 能使用簡易的英語表達個人的各種情緒感受(喜怒哀樂、驚訝、害怕等)。</p> <p>2-2-4-1 能使用簡易的英語描述事件的發生(包括與事件相關的人物、過程、時間、地點等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合，與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句</p>			
--	---	---	--	--	--

			<p>型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p>			
十六	12/15-12/19	<p>L6 The monkeys are looking at us</p> <p>1. 能熟悉「現在進行式」的用法。</p> <p>2. 能使用簡易英語描述自己或別人正在進行的活動。</p> <p>3. 能學會下列兩個語言結構及語調： A. What are you doing? I am studying English. B. Are you studying English? Yes, I am. / Yes, I'm studying English. No, I am not. / No, I am not studying English.</p> <p>4. 能熟悉下列三個子音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係：/ f /、/ v /、/ h /。</p>	<p>L6</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解 Yes/No 疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解 Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問 Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p>	生命教育 性別教育 人口教育 多元文化	作業 平時表現	

			<p>2-2-3-2 能使用簡易的英語表達個人的各種情緒感受(喜怒哀樂、驚訝、害怕等)。</p> <p>2-2-4-1 能使用簡易的英語描述事件的發生(包括與事件相關的人物、過程、時間、地點等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時,能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合,與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度,適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索,如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等,推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索,如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words),來推敲文意,以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型,造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意,並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時,能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音)。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話,並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容,並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容,能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子,說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文,能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p>			
十七	12/22-12/26	<p>L7 Where are grandma's glasses?</p> <p>1. 能聽懂日常生活對話。</p> <p>2. 能參與課堂上的口語練習及討論。</p> <p>3. 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>4. 能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。</p> <p>5. 能以簡單英語表達出地點和位置。</p> <p>6. 能學會下列兩個語言結構：</p> <p>A. Where is Susan? She is on the balcony.</p> <p>B. What time is it? It is three (o' clock).</p> <p>7. 能熟悉下列兩個母音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係：/o/、/0/。</p>	<p>L7</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解 Yes/No 疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解 Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問 Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-4-1 能使用簡易的英語描述事件的發生(包括與事件相關的人物、過程、時間、地點等)。</p> <p>2-2-4-3 能使用簡易的英語描述日常生活中的物件(包括其大小、新舊、形狀、功用等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合，與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p>	<p>生命教育</p> <p>能源教育</p> <p>交通安全</p> <p>海洋教育</p>	<p>作業</p> <p>平時表現</p>	<p>12/23-12/24 九年級第二次複習考</p>

			<p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-2-1 能依照提示使用適當的连接詞(如 and, but, or 或 when, after, before 等)，合併句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>4-2-5-2 句與句之間，能使用適切的连接詞以使文意連貫，整段通順達意。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p>			
十八	12/29-1/2	<p>L7 Where are grandma's glasses?</p> <p>1. 能聽懂日常生活對話。</p> <p>2. 能參與課堂上的口語練習及討論。</p> <p>3. 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>4. 能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。</p> <p>5. 能以簡易英語表達出地點和位置。</p> <p>6. 能學會下列兩個語言結構：</p> <p>A. Where is Susan? She is on the balcony.</p> <p>B. What time is it? It is</p>	<p>L7</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解 Yes/No 疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解 Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問 Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主</p>	<p>生命教育</p> <p>多元文化</p> <p>品德教育</p> <p>防災教育</p>	<p>作業</p> <p>平時表現</p>	

	<p>three (o' clock).</p> <p>7. 能熟悉下列兩個母音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係：/o/、/o/。</p>	<p>旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-4-1 能使用簡易的英語描述事件的發生(包括與事件相關的人物、過程、時間、地點等)。</p> <p>2-2-4-3 能使用簡易的英語描述日常生活中的物件(包括其大小、新舊、形狀、功用等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合，與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-2-1 能依照提示使用適當的连接詞(如 and, but, or 或 when, after, before 等)，合併句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句</p>			
--	--	---	--	--	--

			<p>型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>4-2-5-2 句與句之間，能使用適切的連接詞以使文意連貫，整段通順達意。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p>			
十九	1/5-1/9	<p>L8 There are many insects by the pond</p> <p>1. 能使用簡易英語描述物件的擺設，與特定場所裡存在的人或物之數量。</p> <p>2. 能於生活中使用 there is / are 的句型，表達或描述自己的經驗，並詢問相關資訊。</p> <p>3. 能學會下列三個語言結構及語調：</p> <p>A. There is an apple on the table. There are ten chickens around Grandma.</p> <p>B. Is there a bathtub in the bathroom? Yes, there is a bathtub in the bathroom. No, there isn' t a bathtub in the bathroom.</p> <p>C. How many gifts are there under the Christmas tree? There is one gift under the Christmas tree.</p> <p>4. 能熟悉下列四個子音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / s /、/ z /、/ H /、/ T /。</p>	<p>L8</p> <p>1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。</p> <p>1-2-2-2 能瞭解 Yes/No 疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。</p> <p>1-2-2-3 能瞭解 Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問 Wh-詞的資訊。</p> <p>1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語</p>	性別教育 資訊教育 多元文化 生涯發展	作業 平時表現	1/1 開國紀念日放假

			<p>表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-3-2 能使用簡易的英語表達個人的各種情緒感受(喜怒哀樂、驚訝、害怕等)。</p> <p>2-2-4-1 能使用簡易的英語描述事件的發生(包括與事件相關的人物、過程、時間、地點等)。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時,能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>2-2-6-1 能依情境及場合,與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度,適切地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。</p> <p>3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索,如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等,推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索,如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞(transition words),來推敲文意,以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型,造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意,並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時,能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音)。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話,並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容,並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容,能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子,說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文,能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p>		
--	--	--	---	--	--

			6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。 6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。 6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。 6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。			
二十	1/12-1/20	L8 There are many insects by the pond 1. 能使用簡易英語描述物件的擺設，與特定場所裡存在的人或物之數量。 2. 能於生活中使用 there is / are 的句型，表達或描述自己的經驗，並詢問相關資訊。 3. 能學會下列三個語言結構及語調： A. There is an apple on the table. There are ten chickens around Grandma. B. Is there a bathtub in the bathroom? Yes, there is a bathtub in the bathroom. No, there isn' t a bathtub in the bathroom. C. How many gifts are there under the Christmas tree? There is one gift under the Christmas tree. 4. 能熟悉下列四個子音音標的讀法，並體會英語拼字與發音的對應關係： / s /、/ z /、/ H /、/ T /。	L8 1-2-2-1 能瞭解直述句表達的是明確的意思，語尾通常為下降的語調。 1-2-2-2 能瞭解 Yes/No 疑問句一般為上升的語調，其表達的目的是詢問。 1-2-2-3 能瞭解 Wh-疑問句一般為下降的語調，目的在詢問 Wh-詞的資訊。 1-2-2-4 能從語調上感受到說話者可能的情緒或態度，如喜怒哀樂、驚訝、恐懼、憂愁、急躁等，甚至直述句也可以用上揚的語調表示驚訝或疑問等。 1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。 1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。 1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。 1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。 1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。 1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。 1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。 1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。 1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。 1-2-5-5 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中呈現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。 2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。 2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。 2-2-3-2 能使用簡易的英語表達個人的各種情緒感受(喜怒哀樂、驚訝、害怕等)。 2-2-4-1 能使用簡易的英語描述事件的發生(包括與事件相關的人物、過程、時間、地點等)。 2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。 2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。 2-2-6-1 能依情境及場合，與他人用英語針對某些主題或事物進行溝通(如討論各自的家人、房間擺設、興趣嗜好等)。 3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。 3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適切地朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5-1 能以略讀(skimming)的技巧掌握文章段落的主旨大意。 3-2-5-2 能由細節建構出整篇文章的內容大意。 3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要	生命教育 性別教育 環境教育 人權教育 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育	作業 平時表現	1/15-1/16 第三次定期評量

		<p>there under the Christmas tree? There is one gift under the Christmas tree.</p>	<p>內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-7-1 能利用各種文章中線索，如上下文意、字形結構、圖畫、圖示等，推敲字義。</p> <p>3-2-7-2 能利用各種文章中線索，如字詞的前後句子(context)或點出段落關係的轉折字詞 (transition words)，來推敲文意，以有效掌握文章內涵。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構 (beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p> <p>4-2-1-1 能依提示在表格內填寫適當的字詞、片語或句子。</p> <p>4-2-2-2 能依照提示將句子作適切地改寫。</p> <p>4-2-2-3 能根據提示所給的字詞或句型，造出合宜的句子。</p> <p>4-2-4-1 能充分瞭解中文句子的語意，並運用所學的英文字詞、片語與句構將其翻譯成通順的相對應英文句子。</p> <p>4-2-5-1 寫單句時，能正確運用標點符號並注意大小寫。</p> <p>5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配(collocation)及發音。</p> <p>5-2-1-2 能將上述基本單字適切地應用於日常生活的聽、說、讀、寫溝通中。</p> <p>5-2-2-1 能傾聽他人說話，並掌握大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-2-2 能轉述所聽到的內容，並且能大致吻合原意。</p> <p>5-2-3-1 對於所聽到的對話、簡易故事、或廣播內容，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>5-2-3-2 能以簡單的字詞、句子，說出或寫出所聽到的對話、簡易故事、或廣播的主要內容。</p> <p>5-2-4-1 對於所讀的故事及簡易短文，能掌握其大意及關鍵字詞、語句。</p> <p>6-2-4-1 能使用英文字典查詢字詞的語義及其發音。</p> <p>6-2-5-1 在閱讀句子時，能掌握重點字詞，並從上下文理解其語意。</p> <p>6-2-5-2 在閱讀段落時，能掌握內容大意，進而理解全文。</p> <p>6-2-6-1 能培養課後必定複習上課內容的習慣。</p> <p>Review III</p> <p>1-2-1-1 能感受歌謠、韻文所傳達的氣氛與情緒(如愉悅、感傷、激動等)。</p> <p>1-2-1-2 能感受歌謠、韻文吟唱時的節拍快慢與強弱。</p> <p>1-2-1-3 能聽出押韻的字及其韻腳。</p> <p>1-2-3-1 能聽出對話和故事的關鍵字詞、片語。</p> <p>1-2-3-2 能聽出對話和故事的內容大意。</p> <p>1-2-4-1 能夠從所聽到對話中的關鍵字詞、片語，瞭解對話或訊息的主旨。</p> <p>1-2-4-2 能夠從對話人物的年紀、性別、彼此稱呼等，瞭解他們間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-4-3 能從對話中的慣用語，瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)以及所表現的溝通功能(如問路、道歉、購物等)。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>1-2-5-1 能藉由視聽輔助教材教具，如旁白陳述，並搭配影片瞭解影片的大致內容。</p> <p>1-2-5-2 能藉由視聽輔助教材教具瞭解短劇的大致內容，並能掌握其中的簡易對話之大意。</p> <p>1-2-5-3 能藉由視聽輔助教材教具瞭解影片或短劇中人物間的關係(如父母子女、師生、同學等)。</p> <p>1-2-5-4 能藉由視聽輔助教材教具瞭解對話的時空場合(如車上、商店裡、家中等)。</p> <p>2-2-2-1 能依教師的提示以簡易的英語表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能以簡易的英語參與課堂討論。</p> <p>2-2-5-1 能正確使用簡易的英語提問(如 who, what, when, where, how, why 等問題)。</p> <p>2-2-5-2 聽到對方提問時，能針對重點(如 who, what, when, where, how, why 等)作正確回應。</p> <p>3-2-4-1 能感受短文、簡易故事中說話者的心情及說話的語氣。</p> <p>3-2-4-2 能調整語調、音量、速度，適當地朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-6-1 能從對話中找出說話者的重要內容及所要傳達的訊息。</p> <p>3-2-6-2 能從短文中擷取重要內容大意。</p> <p>3-2-6-4 能從故事及短劇中找出重要劇情內容及人物角色的關係。</p> <p>3-2-8-1 能瞭解故事的基本結構(beginning, development, ending)。</p> <p>3-2-8-2 能知道故事發生的地點、場景。</p> <p>3-2-8-3 能說出故事中的人物有哪些。</p> <p>3-2-8-4 能知道故事中事件發生的經過及結局。</p>		
<p>給分依據及家長注意事項</p>	<p>一、給分依據：依日常評量、定期評量兩大項。 定期評量包含：聽力約占 25%，課本內容及延伸約占 75%。 日常評量包含：隨堂測驗 10%、單元評量 10%、課堂參與度 30%、習作及其他相關作業 50%。</p> <p>二、家長注意事項：最理想的語言學習方式是在每日生活中接觸與應用。因此，除了課堂的學習，如有機會請家長多帶孩子逛書店，選擇適合個人的英語讀本或雜誌加強課外的英語學習，藉而增添學英語的樂趣。而且，短期雖無立竿見影的效果，然持之以恆，在未來的幾年後，會有意想不到的收穫。</p>				