臺北市立忠孝國民中學 104 學年度第 1 學期 八年級 音樂 科教學計畫暨教學進度表

教師姓名：詹惠晴　教材來源：翰林　班級：801～808

學習目標	1.引導學生主動欣賞音樂嘗試創作 2.認識音樂家生平及樂派風格 3.勇於歌唱並使用直笛吹奏樂曲	節數	1

週次	日期	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入	作業/評量方式	備註
一	8/31-9/6	開學準備週	1-4-1	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　交通安全　人口教育 資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育　防災教育	口頭回答	8/31 開學
二	9/7-9/13	認識巴洛克音樂	2-4-7 3-4-9	生命教育　性別教育　環境教育 人權教育　家庭教育　交通安全　人口教育　資訊教育　多元文化　生涯發展　品德教育　防災教育	欣賞 討論	9 年級複習考
三	9/14-9/20	認識巴洛克音樂特徵、創作手法、常見樂器	2-4-7 3-4-9	生命教育　性別教育　環境教育 交通安全　人口教育 資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育	欣賞 學習單	
四	9/21-9/27	認識巴洛克常見聲樂作品「歌劇」、「神劇」	2-4-7 3-4-9	生命教育　性別教育　環境教育 法治教育　人權教育 家庭教育　交通安全　人口教育 資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育	欣賞	9/27 中秋節
五	9/28-10/4	欣賞歌劇《奧菲歐》、神劇《彌賽亞》	2-3-2 2-4-7	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　交通安全　人口教育 資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育　防災教育	分組討混 欣賞	
六	10/5-10/11	習唱歌曲〈綠袖子〉	1-4-5 1-2-4	生命教育　性別教育　環境教育 法治教育　人權教育　家庭教育 人口教育　資訊教育　多元文化　生涯發展　品德教育	實作	10/10 國慶日
七	10/12-10/18	認識古典樂派	2-4-7 3-4-9	生命教育　性別教育　環境教育 法治教育　人權教育　家庭教育　人口教育　資訊教育　多元文化　生涯發展　品德教育	欣賞 討論	第 1 次定期評量
八	10/19-10/25	中音直笛習奏：〈小夜曲〉。	1-4-5 1-2-4	生命教育　性別教育　環境教育 法治教育　人權教育　家庭教育 交通安全　人口教育　資訊教育　多元文化　生涯發展　品德教育	實作	

九	10/26-11/1	認識古典樂派重要樂曲類型「交響曲」、「奏鳴曲」	2-4-5	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 多元文化　生涯發展 品德教育	欣賞 討論	
十	11/2-11/8	樂曲欣賞：欣賞莫札特著名交響曲，歌劇《費加洛婚禮》、《魔笛》、《安魂曲》。	2-4-6	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育	欣賞	
十一	11/9-11/15	認識貝多芬	2-4-7	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育　防災教育	欣賞 討論	
十二	11/16-11/22	認識浪漫樂派	3-4-5	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育　防災教育	學習單	
十三	11/23-11/29	認識蕭邦。	2-4-7	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育　防災教育	欣賞 討論	
十四	11/30-12/6	認識舒伯特	2-4-7	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　交通安全　人口教育 資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育　防災教育	欣賞 討論	第2次定期評量
十五	12/7-12/13	1.認識孟德爾頌。 2.樂曲欣賞：〈仲夏夜之夢〉。	2-4-7	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　交通安全　人口教育 資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育　防災教育	欣賞 討論	
十六	12/14-12/20	直笛曲習奏：〈野玫瑰〉、〈菩提樹〉 歌曲習唱：〈鱒魚〉、〈水調歌頭〉	2-4-1	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　資訊教育　多元文化　生涯發展　品德教育	實作	
十七	12/21-12/27	了解廣告音樂創作元素並認識著名廣告樂曲	1-2-4 1-4-5	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育	欣賞 分組討論	
十八	12/28-1/3	選定主題，試著創作廣告歌曲	1-2-6 2-4-6	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　資訊教育　多元文化　生涯發展　品德教育	創作 分組討論	1/1 元旦
十九	1/4-1/10	選定主題，試著創作廣告歌曲	1-2-6 2-4-6	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育	創作 分組討論	
二十	1/11-1/17	直笛曲習奏：〈天天年輕〉 歌曲習唱：〈臺北的天空〉、〈手牽手〉。	2-4-1	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 多元文化　生涯發展 品德教育	實作	
二十一	1/18-1/24	期末評量	3-3-4	生命教育　性別教育　環境教育 能源教育　法治教育　人權教育 家庭教育　交通安全　人口教育 資訊教育　多元文化　生涯發展 品德教育　防災教育	實作	1/18-1/19 第3次定期評量 1/20 休業式 1/21 寒假開始

給分依據及 家長注意事項	一、 給分依據 ✧ 日常評量：上課表現 30% 課堂作業 30% ✧ 定期評量：期末直笛測驗 40% 二、 家長注意事項 ✧ 鼓勵孩子參與藝文展演活動 ✧ 提醒孩子上課備齊所需用品、樂器

臺北市立忠孝國民中學 104 學年度第 2 學期八年級與藝文領域音樂藝術科課程教學計畫暨教學進度表

教師姓名：詹惠晴　　教材來源：翰林　　任教班級：801~808

學習目標	1.認識國民樂派、印象樂派、表現樂派。 2.認識各樂派代表作曲家生平及作品風格。 3.認識同樂派時期之畫派風格並體會其中的異同。 4.能吹奏直笛曲。 5.能習唱歌曲。 6.透過聆賞將感受以圖像貨做表現之（創作音畫）	節數	每週 1 節

週次	日期	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入	作業/評量方式	備註
一	2/15-2/21	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	教師評量	2/15 開學
二	2/22-2/28	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	教師評量 直笛吹奏評量	9 年級複習考
三	2/29-3/6	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	教師評量 發表評量	2/29 補假

四	3/7-3/13	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	教師評量 發表評量	
五	3/14-3/20	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	教師評量 發表評量	
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	教師評量 發表評量	第1次定期評量
七	3/28-4/3	光影交織的樂章	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	教師評量 發表評量	
八	4/4-4/10	光影交織的樂章	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種	教師評量 發表評量	4/4 清明節

			活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。		
九	4/11-4/17	光影交織的樂章	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	教師評量 發表評量	
十	4/18-4/24	超級變變變	1-4-2 觀察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	教師評量 發表評量	
十一	4/25-5/1	超級變變變	1-4-2 觀察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	教師評量 發表評量	
十二	5/2-5/8	超級變變變	1-4-2 觀察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	教師評量 發表評量	第2次定期評量
十三	5/9-5/15	超級變變變	1-4-2 觀察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	教師評量 發表評量	5/14-5/15 教育會考

			外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。		
十四	5/16-5/22	超級變變變	1-4-2 觀察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	教師評量 發表評量	
十五	5/23-5/29	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	教師評量 創作發表評量	
十六	5/30-6/5	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	教師評量 創作發表評量	
十七	6/6-6/12	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	教師評量 創作發表評量	6/9 端午節
十八	6/13-6/19	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	教師評量 創作發表評量	6/15 畢業典禮
十九	6/20-6/26	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好	教師評量 創作發表評量	

			2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。		
二十	6/22～6/28	彩色音樂王國	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	教師評量 創作發表評量	6/28-6/29 第 3 次定期評量 6/30 休業式 7/1 暑假開始
給分依據及 家長注意事項		平時成績 50%：課堂表現（含出缺席、用具準備）30%+平時作業 20% 定評成績 50%：直笛吹奏或歌曲演唱 50%				