臺北市立忠孝國民中學 104 學年度第 1 學期 八年級 音樂 科教學計畫暨教學進度表

教師姓名:	801 ~ 808
-------	-----------

學習目標	2. 認識音樂	主動欣賞音樂嘗試創作 家生平及樂派風格 並使用直笛吹奏樂曲		節數		1	
週次	日期	教學單元/主題	對應能力 指標	重要議題融入		作業/評量方式	備註
-	8/31-9/6	開學準備週	1-4-1	生命教育 性別教育 環境 能源教育 法治教育 人權 家庭教育 交通安全 人口 資訊教育 多元文化 生涯 品德教育 防災教育	權教育 口教育 厓發展	口頭回答	8/31 開學
1	9/7-9/13	認識巴洛克音樂	2-4-7 3-4-9	生命教育 性別教育 環境 人權教育 家庭教育 交通安 口教育 資訊教育 多元文化 發展 品德教育 防災教	竟教育 安全 人 七 生涯	欣賞 討論	9 年級複習考
Ξ	9/14-9/20	認識巴洛克音樂特徵、創 作手法、常見樂器	2-4-7 3-4-9	生命教育 性別教育 環境 交通安全 人口教育 資訊教育 多元文化 生涯 品德教育		欣賞 學習單	
四	9/21-9/27	認識巴洛克常見聲樂作品「歌劇」、「神劇」	2-4-7 3-4-9	生命教育 性別教育 環境 法治教育 人權教育 家庭教育 交通安全 人口 資訊教育 多元文化 生涯 品德教育	口教育	欣賞	9/27 中秋節
五	9/28-10/4	欣賞歌劇《奧菲歐》、神 劇《彌賽亞》	2-3-2 2-4-7	生命教育 性別教育 環境能源教育 法治教育 人權家庭教育 交通安全 人口資訊教育 多元文化 生涯品德教育 防災教育	權教育 口教育 厓發展	分組討混 欣賞	
六	10/5-10/11	習唱歌曲〈綠袖子〉	1-4-5 1-2-4	生命教育 性別教育 環境 法治教育 人權教育 家庭 人口教育 資訊教育 多元文 涯發展 品德教育	竟教育 庭教育	實作	10/10 國慶日
t	10/12-10/18	認識古典樂派	2-4-7 3-4-9	生命教育 性別教育 環境 法治教育 人權教育 家庭教 口教育 資訊教育 多元文化 發展 品德教育	教育 人	欣賞 討論	第1次定期評量
八	10/19-10/25	中音直笛習奏:〈小夜 曲〉。	1-4-5 1-2-4	生命教育 性別教育 環境 法治教育 人權教育 家, 交通安全 人口教育 資訊教 元文化 生涯發展 品德;	庭教育 教育 多	實作	

九	10/26-11/1	認識古典樂派重要樂曲類型「交響曲」「奏鳴曲」	2-4-5	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 多元文化 生涯發展 品德教育	欣賞 討論	
+	11/2-11/8	樂曲欣賞:欣賞莫札特著 名交響曲,歌劇《費加洛 婚禮》、《魔笛》、《安魂 曲》。	2-4-6	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 資訊教育 多元文化 生 涯發展 品德教育	欣賞	
+-	11/9-11/15	認識貝多芬	2-4-7	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 資訊教育 多元文化 生 涯發展 品德教育 防災教育	欣賞 討論	
+=	11/16-11/22	認識浪漫樂派	3-4-5	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 資訊教育 多元文化 生 涯發展 品德教育 防災教育	學習單	
+=	11/23-11/29	認識蕭邦。	2-4-7	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 資訊教育 多元文化 生 涯發展 品德教育 防災教育	欣賞討論	
十四	11/30-12/6	認識舒伯特	2-4-7	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 交通安全 人口教育 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育	欣賞 討論	第2次定期評量
十五	12/7-12/13	1. 認識孟德爾頌。 2. 樂曲欣賞:〈仲夏夜之夢〉。	2-4-7	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 交通安全 人口教育 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育	欣賞 討論	
十六	12/14-12/20	直笛曲習奏:〈野玫瑰〉、 〈菩提樹〉 歌曲習唱:〈鱒魚〉、〈水 調歌頭〉	2-4-1	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 資訊教育 多元文化 生 涯發展 品德教育	實作	
十七	12/21-12/27	了解廣告音樂創作元素 並認識著名廣告樂曲	1-2-4 1-4-5	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育	欣賞 分組討論	
+^	12/28-1/3	選定主題,試著創作廣告 歌曲	1-2-6 2-4-6	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 資訊教育 多元文化 生 涯發展 品德教育	創作 分組討論	1/1 元旦
十九	1/4-1/10	選定主題,試著創作廣告 歌曲	1-2-6 2-4-6	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育	創作 分組討論	
二十	1/11-1/17	直笛曲習奏:〈天天年輕〉 歌曲習唱:〈臺北的天 空〉、〈手牽手〉。	2-4-1	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 多元文化 生涯發展 品德教育	實作	
<u>-+-</u>	1/18-1/24	期末評量	3-3-4	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 交通安全 人口教育 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育	實作	1/18-1/19 第 3 次定期評量 1/20 休業式 1/21 寒假開始

一、給分依據

◆ 日常評量:上課表現30% 課堂作業30%

♦ 定期評量:期末直笛測驗 40%

給分依據及 家長注意事項 二、家長注意事項

◆ 鼓勵孩子參與藝文展演活動

◆ 提醒孩子上課備齊所需用品、樂器

臺北市立忠孝國民中學 104 學年度第 2 學期八年級與藝文領域音樂藝術科課程教學計畫暨教學進度表教師姓名:詹惠晴 教材來源:翰林 任教班級:801~808

							-
學習目標	 認識各樂派代 認識同樂派時 能吹奏直笛曲 能習唱歌曲。 	、印象樂派、表現樂派。 表作曲家生平及作品風格。 期之畫派風格並體會其中的 。 受以圖像貨做表現之(創作	2異同。	節數	節數 每週1節		
週次	日期	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融	:入	作業/評量方式	備註
	2/15-2/21	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊訊, 2-4-8 運用資訊科技,蒐集訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集一外藝術資,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的與趣趣對實的。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、協調作與展演活動,表現通、協關隊精神與態度。	能欣賞、包容文化差 【生涯發展教育】2-2 的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2 及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2	異。 2-1 培養良好 2-1 培養規劃	教師評量	2/15 開學
	2/22-2/28	聽故鄉在唱歌	1-4-1 了解藝術創作與社會化 的關係,表現獨立的思考能	能欣賞、包容文化差 【生涯發展教育】2-2 的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2 及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2	異。 2-1 培養良好 2-1 培養規劃	教師評量 直笛吹奏評量	9年級複習考
щ	2/29-3/6	聽故鄉在唱歌	旧图隊補押與惡度。 1-4-1 了解藝術創作與社會化 的關係,表現獨立的思考能 力,嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體, 設計製作生活應用及傳達訊息 的作品。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中 外藝術資料,了解當代文化的認 知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表 現與鑑賞透明與趣事畫的集體創 作與展演活動,表現自動、協調 作、尊重、秩序、 的團隊精神與態度。	能欣賞、包容文化差 【生涯發展教育】2-2 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4 資訊、科技與媒體資源 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 fi	異。 2-1 培養良好 1-1 運用各種 原解決問題, 欠賞多元的生		2/29 補假

	1	1	1			ı
			1-4-1 了解藝術創作與社會化	【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
			的關係,表現獨立的思考能	能欣賞、包容文化差異。		
			力,嘗試多元的藝術創作。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			1-4-4 結合藝術與科技媒體,	的人際互動能力。		
			設計製作生活應用及傳達訊息	【性別平等教育】3-4-1 運用各種		
			的作品。	資訊、科技與媒體資源解決問題,		
			2-4-8 運用資訊科技,蒐集中			
				【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	粉師評量	
四	3/7-3/13	聽故鄉在唱歌		活文化,激發創意、美化生活。		
				/A 文化,激發創意、美化生冶。 	贺衣 叶里	
			知範圍。			
			3-4-9 養成日常生活中藝術表			
			現與鑑賞的與趣與習慣。			
			3-4-10 透過有計畫的集體創			
			作與展演活動,表現自動、合			
			作、尊重、秩序、溝通、協調			
			的團隊精神與態度。			
			1-4-1 了解藝術創作與社會化	【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
			的關係,表現獨立的思考能	能欣賞、包容文化差異。		
				【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			1-4-4 結合藝術與科技媒體,			
			2.17,111,00	【性別平等教育】3-4-1 運用各種		
			的作品。	資訊、科技與媒體資源解決問題,		
			* * * *			
			2-4-8 運用資訊科技,蒐集中		おんかて ユエ 目	
五	3/14-3/20	聽故鄉在唱歌		【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
				活文化,激發創意、美化生活。	發表評量	
			知範圍。			
			3-4-9 養成日常生活中藝術表			
			現與鑑賞的興趣與習慣。			
			3-4-10 透過有計畫的集體創			
			作與展演活動,表現自動、合			
			作、尊重、秩序、溝通、協調			
			的團隊精神與態度。			
			1-4-3 嘗試各種藝術媒體,探	【人權教育】2-4-1 了解文化權並		第1次定期評量
			求傳統與非傳統藝術風格的差	能欣賞、包容文化差異。		
			里。	【生涯發展教育】9-9-1 拉養良好		
			異。 9-1-8 運用咨訊科技, 首焦中	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。		
			2-4-8 運用資訊科技,蒐集中	的人際互動能力。		
			2-4-8 運用資訊科技,蒐集中 外藝術資料,了解當代藝術生	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種		
عد	9/91_9/97	火型方針仏磁套	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中 外藝術資料,了解當代藝術生 活趨勢,增廣對藝術文化的認	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題,	教師評量	
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中 外藝術資料,了解當代藝術生 活趨勢,增廣對藝術文化的認 知範圍。	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。	教師評量發表評量	
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中 外藝術資料,了解當代藝術生 活趨勢,增廣對藝術文化的認 知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中 外藝術資料,了解當代藝術生 活趨勢,增廣對藝術文化的認 知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表 現與鑑賞的興趣與習慣。	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體,探	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、協調的團隊精神與態度。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體,探求傳統與非傳統藝術風格的差	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的與趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、協關隊精神與態度。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體,探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
六	3/21-3/27	光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展廣演活動,未現通、協關隊精神與態度。 1-4-3 嘗試各種藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
六 七	3/21-3/27		2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術資料,了解當代整術主活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的集實到作與展演活動集體創作、專展人演活動,表現自動、協關隊精神與態度。 1-4-3 嘗試各種藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技,,整新資料,了解當代基的認	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種, 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種, 資訊、科技與媒體資源解決問題,		
		光影交織的樂章	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代裝物,可與對你文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術說知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,大學與對質的集體, 你與展演活動,表現達動的團隊精神與態度。 1-4-3 嘗試各種藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技,,整新個果 大學藝術資料,了藝術人的認知範圍。	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種, 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
			2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範別。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的與趣計畫的集體創作與展演活動,表現自動、協則作與展演活動,表現自動、協則所持神與態度。 1-4-3 嘗試各種藝術與體的合調的關係,其一個人工學,與其傳統藝術風格的調學,與其傳統藝術風格的調學,與其中外藝術資料,了藝術文化的認知範別。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了對藝術文化的認知範別。 3-4-9 養成日常生活中藝術表	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	教師評量	
			2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術資料,了解當代藝術之化的認知範別。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞透過有計畫的集體創作與展演活動,集體創作與展演活動,機體創作與展藥事業的團別。 1-4-3 嘗試各種藝術風格的選問。 1-4-3 嘗試各種藝術風格的調明。 1-4-8 運用資訊科技,蒐藝術之代表與非傳統藝術風格的報子,沒藝術文化的認知,沒藝術文化的認知,沒藝術之。 2-4-8 運用資訊科技,東藝術之紀,與經費的與趣與習慣。	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種, 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。	教師評量	
			2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代文化的語類,了解當代文化的認知範別。第4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞。第4-10 透透新科學、其中,與人類,其中,與人類,其中,與人類,其中,與人類,其中,與人類,其一,與人類,其一,與人類,其一,與人類,其一,以一,以一,以一,以一,以一,以一,以一,以一,以一,以一,以一,以一,以一	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	教師評量	
			2-4-8 運用資訊科技, 整新資料, 了藝術資料, 了藝術資料, 了藝術省代文化 知範圍。 3-4-9 養成 日常與鑑 古時間。 3-4-10 透活 數學 一個	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	教師評量	
			2-4-8 運用 分類	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	教師評量	
			2-4-8 運用資訊科技, 整新資料, 了藝術資料, 了藝術資料, 了藝術省代文化 知範圍。 3-4-9 養成 日常與鑑 古時間。 3-4-10 透活 數學 一個	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	教師評量	
			2-4-8 運用 持續	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生 活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	教師評量	4/4 清明節
	3/28-4/3	光影交織的樂章	2-4-8 運用 持續	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。	教師評量發表評量	4/4 清明節
			2-4-8 運用 分藝術 美術 音樂	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並 能、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好 的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。	教師評量教師評量	4/4 清明節
t	3/28-4/3	光影交織的樂章	2-4-8 運用 分數 運用 內數 不	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種, 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-2-1 培養良好的人性別平等教育】3-4-1 運用各種, 資源發展教育】3-4-1 運用各種, 不受性別的限制。 【常政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【大權教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。	教師評量發表評量	4/4 清明節
t	3/28-4/3	光影交織的樂章	2-4-8 運用 分類	的人際互動能力。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種, 資訊、科技與媒體資源解決問題, 不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【人權教育】2-2-1 培養良好的人性別平等教育】3-4-1 運用各種, 資源發展教育】3-4-1 運用各種, 不受性別的限制。 【常政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【大權教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。	教師評量教師評量	4/4 清明節

	1		T		I	I
			活趨勢,增廣對藝術文化的認	資訊、科技與媒體資源解決問題,		
			知範圍。	不受性別的限制。		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
			現與鑑賞的興趣與習慣。	活文化,激發創意、美化生活。		
			3-4-10 透過有計畫的集體創			
			作與展演活動,表現自動、合			
			作、尊重、秩序、溝通、協調			
			的團隊精神與態度。			
			1-4-3 嘗試各種藝術媒體,探	【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
			求傳統與非傳統藝術風格的差	能欣賞、包容文化差異。		
			異。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			2-4-8 運用資訊科技,蒐集中	的人際互動能力。		
				【性別平等教育】3-4-1 運用各種		
				資訊、科技與媒體資源解決問題,		
九	4/11-4/17	光影交織的樂章	知範圍。		教師評量	
/ 4	4/11 4/11	カラスペリホー		不受性別的限制。	發表評量	
				【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
			現與鑑賞的興趣與習慣。	活文化,激發創意、美化生活。		
			3-4-10 透過有計畫的集體創			
			作與展演活動,表現自動、合			
			作、尊重、秩序、溝通、協調			
			的團隊精神與態度。			
			· ·	【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
			特質,設計關懷社會及自然環	- · · · · - · · · · · · · · · · · · ·		
				【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			技法,傳達個人或團體情感與			
			價值觀,發展獨特的表現。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何		
+	4/18-4/24	超級變變變	2-4-8 運用資訊科技,蒐集中	解決問題及做決定。	教師評量	
'	1, 10 1, 21	7C142 & X	外藝術資料,了解當代藝術生	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確	發表評量	
			活趨勢,增廣對藝術文化的認	工作態度及價值觀。		
			知範圍。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表	活文化,激發創意、美化生活。		
			現與鑑賞的興趣與習慣。	【資訊教育】4-3-6 能利用網路工		
			玩兴益 員的 於 歷兴百順。			
				具分享學習資源與心得。		
				【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
			1-4-2 觀察人群間各種情感的	能欣賞、包容文化差異。		
			特質,設計關懷社會及自然環	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			境的主題,運用適當的媒體與	的人際互動能力。		
			技法, 傳達個人或團體情感與	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何		
				解決問題及做決定。		
+-	4/25-5/1	超級變變變		【性別平等教育】2-4-5 去除性別	教師評量	
'	1, 20 0, 1	- C- Q Q Q Q		刻板的情緒表達,促進不同性別者	發表評量	
			活趨勢,增廣對藝術文化的認			
			知範圍。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表	活文化,激發創意、美化生活。		
			現與鑑賞的興趣與習慣。	【資訊教育】4-3-6 能利用網路工		
				具分享學習資源與心得。		
			1-4-2 觀察人群間各種情感的	【人權教育】2-4-1 了解文化權並		第2次定期評量
			特質,設計關懷社會及自然環			
				【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			技法,傳達個人或團體情感與			
,	F /0 F /0	شده شده شده سه سوا	價值觀,發展獨特的表現。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	教師評量	
+=	5/2-5/8	超級變變變		活文化,激發創意、美化生活。	發表評量	
			外藝術資料,了解當代藝術生	【資訊教育】4-3-6 能利用網路工	ハ・ハ・コエ	
			活趨勢,增廣對藝術文化的認	具分享學習資源與心得。		
			知範圍。			
			3-4-9 養成日常生活中藝術表			
			現與鑑賞的興趣與習慣。			
-				【1 描址云】0 4 1 →如上 n 14 4		5/14-5/15 教育會
				【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
			特質,設計關懷社會及自然環			考
十三	5/9-5/15	超級變變變	境的主題,運用適當的媒體與	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好	教師評量	
1			技法,傳達個人或團體情感與	的人際互動能力。	發表評量	
			價值觀,發展獨特的表現。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何		
			2-4-8 運用資訊科技,蒐集中	解決問題及做決定。		
	•			· -		•

			T	T =		T
				【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
				活文化,激發創意、美化生活。		
			知範圍。	【資訊教育】4-3-6 能利用網路工		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表	具分享學習資源與心得。		
			現與鑑賞的興趣與習慣。			
				【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
			特質,設計關懷社會及自然環			
				【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			技法,傳達個人或團體情感與			
	F /10 F /00	1 - 1 - 124 124 124		【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	教師評量	
十四	5/16-5/22	超級變變變		活文化,激發創意、美化生活。	發表評量	
				【資訊教育】4-3-6 能利用網路工	10 Part 2	
			活趨勢,增廣對藝術文化的認	具分享學習資源與心得。		
			知範圍。			
			3-4-9 養成日常生活中藝術表			
			現與鑑賞的興趣與習慣。			
				【人權教育】2-4-1 了解文化權並		
			物與藝術作品,分析其美感與			
			文化特質。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			2-4-6 辨識及描述各種藝術品	的人際互動能力。		
_L ~	5/23-5/29	彩在市場十四	内容、形式與媒體的特性。	【生涯發展教育】3-2-2學習如何	教師評量	
十五	- 5/ ∠5−5/ Z9 	彩色音樂王國	2-4-1 感受及識別古典藝術與	解决问题及做决定。	創作發表評量	
				【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
				活文化,激發創意、美化生活。		
			代、社會的藝術生活觀。	【資訊教育】4-3-6能利用網路工		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表	具分享学 智資源與心得。		
			現與鑑賞的興趣與習慣。	▼1 选业去▼0 4 1 フ加工 /1 选工		
				【人權教育】2-4-1了解文化權並		
			物與藝術作品,分析其美感與 文化特質。	能欣貞、包谷文化左共。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			2-4-6 辨識及描述各種藝術品			
			內容、形式與媒體的特性。	的八宗生助肥刀。 【4 涯孫屏教育】 2-9-9 趨羽如何		
十六	5/30-6/5	彩色音樂王國	2-4-7 感受及識別古典藝術與	【生涯發展教育】3-2-2學習如何	教師評量	
1 //	0,00 0,0	かし日外工四		【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	創作發表評量	
				活文化,激發創意、美化生活。		
			代、社會的藝術生活觀。	【資訊教育】4-3-6 能利用網路工		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表			
			現與鑑賞的興趣與習慣。	六万十千日貝 <i>亦</i> 兴〇行		
				【人權教育】2-4-1 了解文化權並		6/9 端午節
			物與藝術作品,分析其美感與			2) 0 4 mil 1 kh
			文化特質。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			2-4-6 辨識及描述各種藝術品			
			內容、形式與媒體的特性。	【生涯發展教育】3-2-2學習如何		
十七	6/6-6/12	彩色音樂王國	2-4-7 感受及識別古典藝術與		教師評量	
				【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	創作發表評量	
				活文化,激發創意、美化生活。		
			代、社會的藝術生活觀。	【資訊教育】4-3-6 能利用網路工		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表			
			現與鑑賞的興趣與習慣。			
				【人權教育】2-4-1 了解文化權並		6/15 畢業典禮
			物與藝術作品,分析其美感與			
			文化特質。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		
			2-4-6 辨識及描述各種藝術品			
			內容、形式與媒體的特性。	【生涯發展教育】3-2-2學習如何	W 4- 1- P	
十八	6/13-6/19	彩色音樂王國	2-4-7 感受及識別古典藝術與		教師評量	
			當代藝術、精緻藝術與大眾藝	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	創作發表評量	
				活文化,激發創意、美化生活。		
			代、社會的藝術生活觀。	【資訊教育】4-3-6 能利用網路工		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表	具分享學習資源與心得。		
			現與鑑賞的興趣與習慣。			
			2-4-5 鑑賞各種自然物、人造	【人權教育】2-4-1 了解文化權並	14 6x →3 □	
十九	6/20-6/26	彩色音樂王國	物與藝術作品,分析其美感與	能欣賞、包容文化差異。	教師評量	
			文化特質。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好	創作發表評量	

			2-4-6 辨識及描述各種藝術品	的人際互動能力。		
			內容、形式與媒體的特性。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何		
			2-4-7 感受及識別古典藝術與	解決問題及做決定。		
			當代藝術、精緻藝術與大眾藝	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生		
			術風格的差異,體會不同時	活文化,激發創意、美化生活。		
			代、社會的藝術生活觀。	【資訊教育】4-3-6 能利用網路工		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表	具分享學習資源與心得。		
			現與鑑賞的興趣與習慣。			
•			2-4-5 鑑賞各種自然物、人造	【人權教育】2-4-1 了解文化權並		6/28-6/29
			物與藝術作品,分析其美感與	能欣賞、包容文化差異。		第3次定期評量
			文化特質。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好		6/30 休業式
			2-4-6 辨識及描述各種藝術品	的人際互動能力。		7/1 暑假開始
			內容、形式與媒體的特性。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何		17 1 74 11/20/11/20
二十	6/22~6/28	彩色音樂王國	2-4-7 感受及識別古典藝術與	解決問題及做決定。		
			當代藝術、精緻藝術與大眾藝	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生	教師評量	
			術風格的差異,體會不同時	活文化,激發創意、美化生活。	創作發表評量	
			代、社會的藝術生活觀。	【資訊教育】4-3-6 能利用網路工		
			3-4-9 養成日常生活中藝術表	具分享學習資源與心得。		
			現與鑑賞的興趣與習慣。			
		平時成績 50%:課堂表現((含出缺席、用具準備)30%+平日	時作業 20%		
		定評成績 50%: 直笛吹奏或	č歌曲演唱 50%			
	分依據及					
豕-	長注意事項					