

臺北市立忠孝國民中學 106 學年度第 1 學期 8 年級 語文領域 國文科 課程教學計畫暨教學進度表

教師姓名：高焜源

教材來源：南一 版

任教班級：                    

學習目標	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能認識並運用語法中的詞類及句型。 (六)能分辨各種不同文體的特色。 (七)能認識作者及其寫作風格。 (八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道			節數	每週 <u>5</u> 節	
週次	日期	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入 (請刪除不要的)	作業/評量 方式	備註
一	08/31-09/03	註冊、開學		生命教育 性別教育 環境教育 法治教育 人權教育 家庭教育 交通安全 多元文化 生涯發展 品德教育 海洋教育		8/30 開學
二	09/04-09/10	單元一、季節風物 一、碧沉西瓜(5)	一、碧沉西瓜 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 家庭教育 交通安全 人口教育 品德教育 防災教育 海洋教育	一、碧沉西瓜 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集報告	9/5-6 複習考
三	09/11-09/17	單元一、季節風物 二、愛蓮說(3) 作文(2)	二、愛蓮說 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中	生命教育 性別教育 環境教育 家庭教育 交通安全 人口教育 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育 海洋教育	二、愛蓮說 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集報告	

			<p>詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p><b>作文</b></p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>		作文	
四	09/18-09/24	<p>單元一、季節風物</p> <p>二、愛蓮說(3)單元</p> <p>二、詩韻之美</p> <p>三、古詩選(2)</p>	<p><b>二、愛蓮說</b></p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育</p> <p>能源教育 法治教育 人權教育</p> <p>家庭教育 交通安全 人口教育</p> <p>海洋教育</p>	<p><b>二、愛蓮說</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	9/23 學校日

			<p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p><b>三、古詩選</b></p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>		<p><b>三、古詩選</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 報告</p>	
五	09/25-10/01	<p>單元二、詩韻之美</p> <p>三、古詩選(5)</p>	<p><b>三、古詩選</b></p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育</p> <p>家庭教育 交通安全 人口教育</p> <p>品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p><b>三、古詩選</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p>	

			<p>應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>			
六	10/02-10/08	<p>單元二、詩韻之美</p> <p>四、歲月跟著(3)</p> <p>作文(2)</p>	<p><b>四、歲月跟著</b></p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> <p><b>作文</b></p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育</p> <p>家庭教育 交通安全 人口教育</p> <p>品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p>四、歲月跟著</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p>	10/4 中秋節

			表達自己的思想。					
七	10/09-10/15	第一次段考		生命教育 能源教育 家庭教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 海洋教育	復習評量	10/10 國慶日 定期評量 1
八	10/16-10/22	單元三、細緻寫景 五、西北兩(5)	五、西北兩 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	生命教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人口教育 生涯發展 海洋教育	五、西北兩 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	
九	10/23-10/29	單元三、細緻寫景 五、西北兩(1) 六、大明湖(2) 作文(2)	五、西北兩 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	生命教育 資訊教育 品德教育	性別教育 多元文化 防災教育	環境教育 生涯發展 海洋教育	五、西北兩 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單  六、大明湖 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單	

			<p>六、大明湖</p> <p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>		作文	
+	10/30-11/05	<p>單元三、細緻寫景</p> <p>六、大明湖(5)</p>	<p>六、大明湖</p> <p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-2 能</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育</p> <p>資訊教育 多元文化 生涯發展</p> <p>品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p>六、大明湖</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

			<p>口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>			
十一	11/06-11/12	<p>單元四、生活體會</p> <p>七、為學一首示子姪(3) 作文(2)</p>	<p>七、為學一首示子姪</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p>七、為學一首示子姪</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p>	

			<p>文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>			
十二	11/13-11/19	<p>單元四、生活體會</p> <p>七、為學一首示子姪(3)</p> <p>八、食蔥有時(2)</p>	<p><b>七、為學一首示子姪</b></p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p><b>八、食蔥有時</b></p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>3-4-4-6 能</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育          資訊教育 多元文化 生涯發展          品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p><b>七、為學一首示子姪</b></p> <p>口頭評量          作業評量          自我評量          文章美讀          資料蒐集          紙筆測驗          報告          學習單</p> <p><b>八、食蔥有時</b></p> <p>口頭評量          作業評量          自我評量          文章美讀          資料蒐集          紙筆測驗          報告          學習單</p>	

			<p>和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>			
十三	11/20-11/26	<p>單元四、生活體會</p> <p>八、食蔥有時(3)</p> <p>語文常識(二)語法(下)——句型(2)</p>	<p>八、食蔥有時</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育</p> <p>資訊教育 多元文化 生涯發展</p> <p>品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p>八、食蔥有時</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>語文常識(二)</p> <p>語法(下)——句型</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>



			習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。		
十六	12/11-12/17	五、抒情詠懷 九、記承天夜遊(3) 十、酸橘子(2)	九、記承天夜遊 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。  十、酸橘子 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的	生命教育 性別教育 環境教育 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育 海洋教育	九、記承天夜遊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告  十、酸橘子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告

			<p>訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。</p>		
十七	12/18-12/24	<p>單元五、抒情詠懷 十、酸橘子(3) 單元六、人情事理 十一、張釋之執法(2)</p>	<p>十、酸橘子</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。</p> <p>十一、張釋之執法</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育</p> <p>資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p>十、酸橘子</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> <p>十一、張釋之執法</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p>

			<p>典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>			
十八	12/25-12/31	<p>單元六、人情事理</p> <p>十一、張釋之執法(3)</p> <p>作文(2)</p>	<p>十一、張釋之執法</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育</p> <p>資訊教育 多元文化 生涯發展</p> <p>品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p>十一、張釋之執法</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p> <p>作文</p>	1/1 元旦

			品的內容，精確的表達自己的思想。		
十九	01/01-01/07	單元六、人情事理 十二、聲音鐘(5)	<p><b>十二、聲音鐘</b></p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p>	<p>生命教育 性別教育 環境教育</p> <p>資訊教育 多元文化 生涯發展</p> <p>品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p><b>十二、聲音鐘</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p>
二十	01/08-01/14	單元六、人情事理 十二、聲音鐘(5)	<p><b>十二、聲音鐘</b></p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資</p>	<p>家庭教育 交通安全 人口教育</p> <p>資訊教育 多元文化 生涯發展</p> <p>品德教育 防災教育 海洋教育</p>	<p><b>十二、聲音鐘</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p>

			訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。			
二十一	01/15-01/21	第三次段考 結業式			復習評量	1/17-18 定期評量 3 1/19 休業式 1/20 寒假
給分依據及家長注意事項		一、多元評量方式(請具體說明) ◇ 日常評量：如上表 ◇ 定期評量：如上表  二、家長注意事項 平時多讀課外書				

學習目標	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。 (六)能分辨各種不同文體的特色。 (七)能辨認並運用應用文體。 (八)能認識作者及其寫作風格。 (九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。 (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。	節數	每週 <u>5</u> 節
------	---	----	---------------

週次	日期	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入 (請刪除不要的)	作業/ 評量方式	備註
一	2/12-2/18	一、碧翠絲的羊 1.認識洪蘭及其散文風格。 2.學習運用故事來闡述道理。 3.發揮善心助人的精神。	一、碧翠絲的羊 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮	一、碧翠絲的羊 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 8.運用科技與資訊	一、碧翠絲的羊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	2/12 開學、註冊 2/15 除夕假期 2/16-20 春節假期

			<p>釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p>			
二	2/19-2/25	<p><b>二、偷靴</b></p> <p>1.認識筆記小說的特色和風格。</p> <p>2.能運用敘述和對話說故事。</p> <p>3.培養合理的自我防護意識。</p>	<p><b>一二、偷靴</b></p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p><b>二、偷靴</b></p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>二、偷靴</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p>	2/22-23 複習考
三	2/26-3/04	<p><b>二、偷靴</b></p> <p>1.認識筆記小說的特色和風格。</p> <p>2.能運用敘述和對話說故事。</p> <p>3.培養合理的自我防護意識。</p>	<p><b>二、偷靴</b></p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解</p>	<p><b>二、偷靴</b></p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>二、偷靴</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p> <p>作文</p>	2/28 和平紀念日

			<p>決問題的能力。</p> <p><b>作文</b>          6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。          6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。          6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>			
四	3/05-3/11	<p><b>三、我所知道的康橋</b>          1.認識徐志摩及其散文的特色。          2.學習情景交融的寫作方法。          3.領略悠閒生活的樂趣。</p>	<p><b>三、我所知道的康橋</b>          3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。          5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。          5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。          5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。          5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。          6-4-3 練習應用各種表述方式</p>	<p><b>三、我所知道的康橋</b>          1.瞭解自我與發展潛能          2.欣賞、表現與創新          4.表達、溝通與分享          5.尊重、關懷與團隊合作          6.文化學習與國際瞭解          9.主動探索與研究</p>	<p><b>三、我所知道的康橋</b>          口頭評量          作業評量          自我評量          文章美讀          資料蒐集          紙筆測驗          報告          學習單</p>	3/9 學校日

			寫作。			
五	3/12-3/18	<p><b>三、我所知道的康橋</b></p> <p>1.認識徐志摩及其散文的特色。</p> <p>2.學習情景交融的寫作方法。</p> <p>3.領略悠閒生活的樂趣。</p> <p><b>四、良馬對</b></p> <p>1.認識岳飛及其精忠報國的精神。</p> <p>2.學習運用事物來說明道理的寫作手法。</p> <p>3.體會賢才應自重自愛的道理。</p>	<p><b>三、我所知道的康橋</b></p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p><b>四、良馬對</b></p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭</p>	<p><b>三、我所知道的康橋</b></p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p><b>四、良馬對</b></p> <p>1.表達、溝通與分享。</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>7.規劃、組織與實踐</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>三、我所知道的康橋</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p><b>四、良馬對</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	

			<p>典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>		
六	3/19-3/25	<p><b>四、良馬對</b></p> <p>1.認識岳飛及其精忠報國的精神。</p> <p>2.學習運用事物來說明道理的寫作手法。</p> <p>3.體會賢才應自重自愛的道理。</p> <p><b>語文常識(一)書信</b></p> <p>1.認識書信的作法以及電子郵件的使用。</p> <p>2.認識稱謂用法。</p>	<p><b>四、良馬對</b></p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p><b>語文常識(一)書信</b></p> <p>4-4-2 能運用字辭</p>	<p><b>四、良馬對</b></p> <p>1.表達、溝通與分享。</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>7.規劃、組織與實踐</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p> <p><b>語文常識(一)書信</b></p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>8.運用科技與資訊</p>	<p><b>四、良馬對</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p> <p><b>語文常識(一)書信</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>

			<p>典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>			
七	3/26-4/01				復習評量	定期評量 1
八	4/02-4/08	<p><b>五、鳥</b></p> <p>1.認識梁實秋及其文學成就。</p> <p>2.學習因物抒情的寫作方法。</p> <p>3.體會自由的真諦，珍惜生命的可貴。</p>	<p><b>五、鳥</b></p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p><b>五、鳥</b></p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>8.運用科技與資訊</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>五、鳥</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>4/4 兒童節</p> <p>4/5 清明節</p>
九	4/09-4/15	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>1.認識樂府民歌的特色。</p> <p>2.學習詳略得宜的敘事手法。</p> <p>3.培養木蘭孝親的情操，並培養為父母分憂解勞的孝心。</p>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

			<p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>		
+	4/16-4/22	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>1.認識樂府民歌的特色。</p> <p>2.學習詳略得宜的敘事手法。</p> <p>3.培養木蘭孝親的情操，並培養為父母分憂解勞的孝心。</p>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

十一	4/23-4/29	<p><b>七、油桐花的祕境</b></p> <p>1.認識徐仁修自然寫作的特色。</p> <p>2.學習描繪自然美景的寫作技巧。</p> <p>3.由親近自然進而珍惜、愛護自然。</p>	<p><b>七、油桐花編織的祕徑</b></p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p><b>作文</b></p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作</p>	<p><b>七、油桐花編織的祕徑</b></p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>8.運用科技與資訊</p> <p>9.主動探索與研究</p>	<p><b>七、油桐花編織的祕徑</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	

			品的內容，精確的表達自己的思想。			
十二	4/30-5/06	<p><b>七、油桐花編織的祕徑</b></p> <p>1.認識徐仁修自然寫作的特色。</p> <p>2.學習描繪自然美景的寫作技巧。</p> <p>3.由親近自然進而珍惜、愛護自然。</p> <p><b>八、幽夢影選</b></p> <p>1.認識隨筆式短文的特色。</p> <p>2.學習寫作富有哲理的格言小語。</p> <p>3.感受生活中人事物的情味。</p>	<p><b>七、油桐花編織的祕徑</b></p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p><b>八、幽夢影選</b></p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並</p>	<p><b>七、油桐花編織的祕徑</b></p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>8.運用科技與資訊</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p><b>八、幽夢影選</b></p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>七、油桐花編織的祕徑</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p><b>八、幽夢影選</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	

			<p>加以評價。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>			
十三	5/07-5/13	<p><b>八、幽夢影選</b></p> <p>1.認識詠物詩的特色。</p> <p>2.學習從日常生活中取材，寫作新詩。</p> <p>3.培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。</p> <p><b>語文常識(二)柬帖、便條</b></p> <p>1.認識柬帖、便條的用法，並能實際運用在日常生活中。</p>	<p><b>八、幽夢影選</b></p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p><b>八、幽夢影選</b></p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p> <p><b>語文常識(二)柬帖、便條</b></p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>8.運用科技與資訊</p>	<p><b>八、幽夢影選</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p><b>語文常識(二)柬帖、便條</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>報告</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p>	

			<p><b>語文常識</b> <b>(二)柬帖、便條</b></p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>			
十四	5/14-5/20				復習評量	定期評量 2 5/19-20 教育會考
十五	5/21-5/27	<p><b>九、陋室銘</b></p> <p>1.認識「銘」這種文體。</p> <p>2.學習對偶的形式，並且能創作對偶句。</p> <p>3.領悟人生應追求精神的充實，而不僅是物質的享受。</p>	<p><b>九、陋室銘</b></p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p>	<p><b>九、陋室銘</b></p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>7.規劃、組織與實踐</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>九、陋室銘</b></p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

十六	5/28-6/03	<p><b>九、陋室銘</b> 1.認識「銘」這種文體。 2.學習對偶的形式，並且能創作對偶句。 3.領悟人生應追求精神的充實，而不僅是物質的享受。</p> <p><b>十、新詩選</b> 1.認識詠物詩的特色。 2.學習從日常生活中取材，寫作新詩。 3.培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。</p>	<p><b>九、陋室銘</b> 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p><b>十、新詩選</b> 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的</p>	<p><b>九、陋室銘</b> 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 7.規劃、組織與實踐 10.獨立思考與解決問題</p> <p><b>十、新詩選</b> 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>九、陋室銘</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單</p> <p><b>十、新詩選</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>5/28 課發會議 6/1 學校課程計畫 上傳</p>
----	-----------	---	--	---	--	--

			能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。			
十七	6/04-6/10	<p><b>十、新詩選</b></p> <p>1.認識詠物詩的特色。 2.學習從日常生活中取材，寫作新詩。 3.培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。</p> <p><b>十一、空城計</b></p> <p>1.認識三國演義一書。 2.能掌握小說中情節安排的脈絡。 3.學習對比、懸疑的寫作技巧。 4.培養危機處理的膽識與智慧。</p>	<p><b>十、新詩選</b></p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p><b>十一、空城計</b></p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行</p>	<p><b>十、新詩選</b></p> <p>1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題</p> <p><b>十一、空城計</b></p> <p>1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 5.尊重、關懷與團隊合作 7.規劃、組織與實踐 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題</p>	<p><b>十、新詩選</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p><b>十一、空城計</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	

			推測、歸納、總結。 5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。			
十八	6/11-6/17	十一、空城計 1.認識三國演義一書。 2.能掌握小說中情節安排的脈絡。 3.學習對比、懸疑的寫作技巧。 4.培養危機處理的膽識與智慧。	十一、空城計 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	十一、空城計 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 5.尊重、關懷與團隊合作 7.規劃、組織與實踐 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題	十一、空城計 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	6/15 畢業典禮
十九	6/18-6/24	十二、麥帥為子祈禱文 1.認識隨筆式短文的特色。 2.學習寫作富有哲理的格言小語。 3.感受生活中人事物的情味。	十二、麥帥為子祈禱文 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	十二、麥帥為子祈禱文 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 10.獨立思考與解決問題	十二、麥帥為子祈禱文 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告	6/18 端午節

			5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作		學習單			
二十	6/25-7/01			生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展 海洋教育	復習評量	6/27-28 定期評量 6/29 休業式 7/1 暑假開始
給分依據及家長注意事項		<p>多元評量方式(請具體說明)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 日常評量：60%</li> <li>◇ 1 寫作 20%</li> <li>◇ 2 習作 20%</li> <li>◇ 3 平常考 20%</li> <li>◇ 定期評量：40%</li> </ul> <p>依學校規定</p> <p>家長注意事項 平常多鼓勵與陪伴貴子弟閱讀、練習寫作。</p>						