

臺北市立忠孝國民中學 107 學年度第 1 學期 8 年級 藝術 領域 表演藝術 科課程教學計畫暨教學進度表

教師姓名：徐雅琪

教材來源：康軒與自編 版

任教班級：801-807

週次	日期	教學單元/主題	對應能力 指標	重要議題融入	作業/評量 方式	備註
學習 目標	1. 培養學生的聲音表現能力，並能依據情境創作。 2. 培養學生對於表演藝術的興趣，俾能自發有效地學習。 3. 增進學生對本國與外國藝術創作的認識，俾能加以比較，並尊重文化差異。			節數	每週 1 節	
一	08/31-09/03	有聲無影妙趣多	1-4-1 2-4-5 2-4-7	生命教育 性別教育 家庭教育 交通安全	學習單評量	8/30 開學
二	08/30-09/02	有聲無影妙趣多 (創作與排練)	1-4-3 3-4-10	生命教育 性別教育 家庭教育 交通安全	課堂觀察	9/4-5 複習考
三	09/03-09/09	有聲無影妙趣多 (創作與排練)	1-4-3 3-4-10	生命教育 性別教育 家庭教育 交通安全	課堂觀察	9/15 學校日
四	09/10-09/16	有聲無影妙趣多 (課堂呈現)	1-4-4 3-4-10	生命教育 性別教育 家庭教育 交通安全	實作評量	
五	09/17-09/23	一唱一和	1-4-1 2-4-5 2-4-7	生命教育 性別教育 人權教育 多元文化 生涯發展 品德教育	學習單評量	9/24 中秋節
六	09/24-09/30	一唱一和 (創作與排練)	1-4-3 3-4-10	生命教育 性別教育 人權教育 多元文化 生涯發展 品德教育	課堂觀察	
七	10/01-10/07	一唱一和 (創作與排練)	2-4-5 3-4-10	生命教育 性別教育 人權教育 多元文化 生涯發展 品德教育	實作評量	10/10 國慶日 定期評量 1
八	10/08-10/14	排練校慶表演	1-4-3 3-4-10	性別教育 環境教育 人權教育 多元文化 品德教育	課堂觀察	
九	10/15-10/21	排練校慶表演	1-4-3 3-4-10	性別教育 環境教育 人權教育 多元文化 品德教育	課堂觀察	
十	10/20-10/28	排練校慶表演	1-4-3 3-4-10	性別教育 環境教育 人權教育 多元文化 品德教育	課堂觀察	
十一	10/29-11/04	全球化的表演嘉年華	1-4-1 2-4-5 2-4-7	性別教育 環境教育 人權教育 多元文化 生涯發展	課堂觀察	
十二	11/05-11/11	全球化的表演嘉年華	2-4-5 2-4-7	性別教育 環境教育 人權教育 多元文化 生涯發展	學習單評量	
十三	11/12-11/18	全球化的表演嘉年華 (創作與排練)	1-4-3 3-4-10	性別教育 環境教育 人權教育 多元文化 生涯發展	課堂觀察	

十四	11/19-11/25	全球化的表演嘉年華 (創作與排練)	1-4-3 3-4-10	生命教育 性別教育 環境教育 人權教育 資訊教育 多元文化 生涯發展	課堂觀察	定期評量 2	
十五	11/26-12/04	全球化的表演嘉年華 (課堂呈現)	1-4-4 3-4-10	生命教育 性別教育 環境教育 人權教育 資訊教育 多元文化 生涯發展	實作評量		
十六	12/05-12/09	攜手玩廣告	1-4-1 2-4-5	生命教育 性別教育 環境教育 家庭教育 交通安全 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育	課堂觀察		
十七	12/10-12/16	攜手玩廣告	2-4-5	生命教育 性別教育 環境教育 家庭教育 交通安全 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育	學習單評量		
十八	12/17-12/23	攜手玩廣告(創作與排練)	1-4-3 2-4-5	生命教育 性別教育 環境教育 家庭教育 交通安全 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育	課堂觀察		
十九	12/24-12/30	攜手玩廣告(創作與排練)	1-4-3 2-4-5	生命教育 性別教育 環境教育 家庭教育 交通安全 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育	課堂觀察	1/1 元旦	
二十	12/31-01/06	攜手玩廣告(課堂呈現)	1-4-4 3-4-10	生命教育 性別教育 環境教育 家庭教育 交通安全 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育	實作評量		
二十一	01/07-01/13	攜手玩廣告(課堂呈現)	1-4-4 3-4-10	生命教育 性別教育 環境教育 家庭教育 交通安全 資訊教育 多元文化 生涯發展 品德教育 防災教育	實作評量	1/16-17 定期 評量 3 1/18 休業式 1/21 寒假	
給分依據及 家長注意事項		01/14-01/20					

臺北市立忠孝國民中學 107 學年度第 2 學期 8 年級 藝術 領域 表演藝術 科課程教學計畫暨教學進度表

教師姓名：徐雅琪

教材來源：康軒與自編 版

任教班級：801-807

週次	日期	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入	作業/評量方式	備註
學習目標	1. 培養學生的聲音表現能力，並能依據情境創作。 2. 培養學生對於表演藝術的興趣，俾能自發有效地學習。 3. 增進學生對本國與外國藝術創作的認識，俾能加以比較，並尊重文化差異。			節數	每週 1 節	
一	2/12-2/17	變化萬千的舞台空間	1-4-1 2-4-5 2-4-7	生命教育 性別教育 多元文化 生涯發展 品德教育	課堂觀察	2/12 開學、註冊
二	2/18-2/24	變化萬千的舞台空間	1-4-1 2-4-5 2-4-7	生命教育 性別教育 多元文化 生涯發展 品德教育	課堂觀察	2/21-22 複習考
三	2/25-3/03	變化萬千的舞台空間	1-4-3 2-4-5	生命教育 性別教育 多元文化 生涯發展 品德教育	課堂觀察	2/28 和平紀念日
四	3/04-3/10	變化萬千的舞台空間 (課堂呈現)	1-4-4 3-4-10	性別教育 人權教育 多元文化 品德教育	實作評量	3/8 學校日
五	3/11-3/17	粉墨登場看戲趣	1-4-1 2-4-5 2-4-7	性別教育 人權教育 多元文化 品德教育	學習單評量	
六	3/18-3/24	粉墨登場看戲趣	1-4-1 2-4-5 2-4-7	性別教育 人權教育 多元文化 品德教育	學習單評量	
七	3/25-3/31	粉墨登場看戲趣	1-4-1 2-4-5 2-4-7	性別教育 人權教育 多元文化 品德教育	課堂觀察	定期評量 1
八	4/01-4/07	粉墨登場看戲趣 (實作測驗)	1-4-3 2-4-5	性別教育 人權教育 多元文化 品德教育	實作評量	4/4 兒童節 4/5 清明節
九	4/08-4/14	粉墨登場看戲趣 (實作測驗)	1-4-3 2-4-5	性別教育 人權教育 多元文化 品德教育	實作評量	
十	4/15-4/21	表演藝術中的即興魔力	1-4-1 2-4-5 2-4-7	生命教育 性別教育 人權教育 多元文化 生涯發展	課堂觀察	
十一	4/22-4/28	表演藝術中的即興魔力	1-4-1 2-4-5 2-4-7	生命教育 性別教育 人權教育 多元文化 生涯發展	課堂觀察	
十二	4/29-5/05	表演藝術中的即興魔力	1-4-3 2-4-5	生命教育 性別教育 人權教育 多元文化 生涯發展	課堂觀察	

十三	5/06-5/12	表演藝術中的即興魔力	1-4-3 2-4-5	生命教育 性別教育 人權教育 多元文化 生涯發展	課堂觀察	
十四	5/13-5/19	表演藝術中的即興魔力 (課堂呈現)	1-4-4 3-4-10	生命教育 性別教育 人權教育 多元文化 生涯發展	實作評量	定期評量 2 5/18-19 教育會考
十五	5/20-5/26	表演藝術中的即興魔力 (課堂呈現)	1-4-4 3-4-10	生命教育 性別教育 人權教育 多元文化 生涯發展	實作評量	
十六	5/27-6/02	名畫動起來	1-4-1 2-4-5 2-4-7	生命教育 性別教育 法治教育 人權教育 家庭教育 多元文化 生涯發展 品德教育	課堂觀察	5/28 課發會議 6/1 學校課程計畫 上傳
十七	6/03-6/11	名畫動起來	1-4-3 2-4-5	生命教育 性別教育 法治教育 人權教育 家庭教育 多元文化 生涯發展 品德教育	課堂觀察	6/7 端午節
十八	6/10-6/16	名畫動起來	1-4-3 2-4-5	生命教育 性別教育 法治教育 人權教育 家庭教育 多元文化 生涯發展 品德教育	課堂觀察	6/14 畢業典禮
十九	6/17-6/23	名畫動起來 (課堂呈現)	1-4-4 3-4-10	生命教育 性別教育 法治教育 人權教育 家庭教育 多元文化 生涯發展 品德教育	實作評量	
二十	6/24-6/30	名畫動起來 (課堂呈現)	1-4-4 3-4-10	生命教育 性別教育 法治教育 人權教育 家庭教育 多元文化 生涯發展 品德教育	實作評量	6/26-27 定期評量 6/28 休業式 7/1 暑假開始
給分依據及 家長注意事項		<p>一、多元評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 日常評量：學習單內容、課堂表現、與同儕間的合作和互動 ◇ 定期評量：小組呈現 <p>二、家長注意事項：若有特殊疾病或需求，歡迎家長與教師聯繫</p>				