

**臺北市立忠孝國民中學藝術與人文領域專業學習社群**  
**108 學年度第 2 學期活化教學知能工作坊計畫**

一、依據：108 年 9 月 9 日教育局北市教中字第 1083085086 號函。

二、目標：

- (一) 形塑教師團隊合作之文化及凝聚專業發展之共識。
- (二) 提升教師教學研究、教材分析及評量設計之能力。
- (三) 激勵教師專業熱忱，落實活化教學，提升學生學習成效。

三、主題：

- (一) 提問教學法
- (二) 公開觀課的實施。
- (三) 共備課程教學教案設計。
- (四) 擬定領域素養導向評量方式。
- (五) 差異化教學策略探討
- (六) 從教學研究到學習共同體。
- (七) ……

四、主題說明：

透過領域PLC專業對話，藉由教學觀察與回饋、教學檔案製作、主題探討（含影帶、專書）、主題經驗分享、新課程發展、教學方法創新、教學媒材研發、行動研究、同儕省思對話、標竿楷模學習等方式，來完成本學期領域所設定之主題。

五、實施方式：  
(一) 採取教師共同研修模式（以下可複選）

內外聘講座     實作演練     發表分享     分組討論     讀書會

公開觀課     校外參訪     其他

其他 \_\_\_\_\_

(二) 工作坊視需要聘請學者專家進行指導

六、參加人員：藝文領域全體教師。

教師姓名	擔任職務	授課科目	授課年級
虞慧欣	主任	視藝	七
梁津津	組長	表藝	八
徐雅琪	專任	視藝	七、八、九
詹惠晴	專任	音樂	七、八、九

七、工作坊流程（課程內容為建議方案，可作調整）

場	日期	課程內容	講座或	活動時間(hr)
---	----	------	-----	----------

次			負責人	
1	109.03.03	領域各項工作安排 公開觀課時程安排及模式討論	詹惠晴	2
2	109.03.17	資訊融入表藝科之經驗分享	梁津津	2
3	109.03.31	公開觀課 ~共同備課~	徐雅琪	2
4	109.04.23	公開觀課~觀課活動~ 內聘講座	徐雅琪	2
5	109.04.28	公開觀課 ~課後議課~	徐雅琪	3
6	109.05.12	素養課程分享	虞慧欣	2
7	109.06.16	南管北管分享	詹惠晴	2
8	109.07.07	期末領域活動相關資料彙整	詹惠晴	2

八、預期效益：【緊扣工作坊主題目標】

- (一) 領域內教師共同備課討論單元課程主題。
- (二) 單元課程差異化教學策略分析。
- (三) 分享單元課程素養導向評量教學示例。
- (四) 學生學習的檢核。
- (五) 回饋的檢視與調整。

九、經費與行政協同：【經費來源及行政處室支援事務】

(一) 第 2 學期相關經費使用列表

項次	內容	數量	單位	單價	總價	備註
業務費	內聘講座鐘點費	2 次	1 時	1000	2000	領域內教師經驗分享，本學期辦理 2 次。
誤餐費	辦理研習逾時誤餐	2 次／人		80		領域內教師每人本學期可申請 2 次。
採購教材書籍及所用文具		1	1	1350	1350	共備課程需要
合計					3350	

- (二) 領域工作坊計畫提出後，送教務處備查後，依實際執行情形辦理請購。
- (三) 行政處室可支援之事項。

十、檢核與回饋方式：

- (一) 共同備課內容記要。
- (二) 課程設計、教學教案分享，單元評量設計方式，各一份。

(三) 共同議課相關表件。

(四) 填寫領域專業學習社群自我評估表。

(五) 領域召集人於期末提送成效報告交教務處彙整後陳報教育局。

十一、本計畫經藝文領域專業學習社群討論後，經 校長核可後實施。