

臺北市立忠孝國民中學藝術領域專業學習社群 110學年度第2學期活化教學知能工作坊計畫

一、依據：108年9月9日教育局北市教中字第1083085086號函。

二、目標：

- (1) 形塑教師團隊合作之文化及凝聚專業發展之共識。
- (2) 提升教師教學研究、教材分析及評量設計之能力。
- (3) 激勵教師專業熱忱，落實活化教學，提升學生學習成效。

三、主題：

- (1) 提問教學法
- (2) 公開觀課的實施。
- (3) 共備課程教學教案設計
- (4) 擬定領域素養導向評量方式
- (5) 差異化教學策略探討
- (6) 從教學研究到學習共同體
- (7)

四、主題說明：

【分析學生學習背景；主題如何產生？為什麼選定此主題？在教學現場期待產生什麼樣的化學變化？】

透過領域PLC專業對話，藉由教學觀察與回饋、教學檔案製作、主題探討（含影帶、專書）、主題經驗分享、新課程發展、教學方法創新、教學媒材研發、行動研究、同儕省思對話、標竿楷模學習等方式，來完成本學期領域所設定之主題。

五、實施方式：

- (1) 採取教師共同研修模式（以下可複選）

內外聘講座 實作演練 發表分享 分組討論 讀書會

公開觀課 校外參訪 其他工作坊視需要聘請學者專家進行指導

六、參加人員：藝術領域全體教師。

教師姓名	擔任職務	授課科目	授課年級
虞慧欣	主任	視藝	七
梁津津	組長	表藝	九
徐雅琪	專任	視藝	七、八、九
詹惠晴	專任	音樂	七、九

七、工作坊流程 (課程內容為建議方案，可作調整)

場次	日期	課程內容	講座或負責人	任務
1	111.02.10	期初領域各項工作安排 公開觀課時程安排及模式討論	徐雅琪	初步完成本學期領域內 各項工作任務分配
2	111.03.1	藝術領召回流分享 ~陽明山教師研習中心~	徐雅琪	請徐雅琪老師分享
3	110.03.15	亞洲樂器介紹	詹惠晴	請詹惠晴老師分享
4	110.03.29	梁津津組長 公開觀課	梁津津	觀課教師將觀課的心得、 想法與建議提出；授課 教師亦可分享在本活動 中的成長
5	110.04.19	飛翔夏卡爾分享	虞慧欣	請虞慧欣主任分享
6	110.04.25	歌仔戲到校分享	張景怡	請張景怡老師分享
7	111.05.17	生涯規劃	梁津津	統籌本校生涯規畫辦理
8	111.06.07	期末領域活動相關資料彙整	徐雅琪	期末省思與建議

備註：不含分區共同研修及群組召集人專業社群運作場次時間

八、預期效益：【緊扣工作坊主題目標】

- (1) 領域內教師共同備課討論單元課程主題
- (2) 單元課程差異化教學策略分析。
- (3) 分享單元課程素養導向評量教學示例
- (4) 學生學習的檢核。
- (5) 回饋的檢視與調整。

九、經費與行政協同：【經費來源及行政處室支援事務】

- (1) 第1學期相關經費使用列表

項次	內容	數量	單位	單價	總價	備註
業務費	內聘講座鐘點費	3次	1時	1000	3000	領域內教師經驗分 享，本學期辦理3 次。
誤餐費	辦理研習逾時誤餐	2次 / 人		80		領域內教師每人本 學期可申請2次。
	採購教材書籍及所用文具	1	1	1350	1350	共備課程需要
合計					4350	

- (2) 領域PLC工作坊計畫提出後，送教務處備查後，依實際執行情形辦理請購。
- (3) 行政處室可支援之事項

十、檢核與回饋方式：【如何檢核；量化及質性之檢核資料；學習效能評核表】

- (1) 共同備課內容記要。
- (2) 課程設計、教學教案分享，單元評量設計方式，各一份。
- (3) 共同議課相關表件。
- (4) 填寫領域專業學習社群自我評估表。
- (5) 領域召集人於期末提送成效報告交教務處彙整後陳報教育局。

十一、本計畫經藝術領域專業學習社群討論後，經 校長核可後實施。