

臺北市忠孝國民中學 112 學年度領域/科目課程計畫

|                |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                        |                                                                |                |
|----------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------|
| 領域/科目          |                 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會( <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學( <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學)<br><input type="checkbox"/> 藝術( <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動( <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技( <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技)<br><input type="checkbox"/> 健康與體育( <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育) |                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                        |                                                                |                |
| 實施年級           |                 | <input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級<br><input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期 (若上下學期均開設者，請均註記)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                        |                                                                |                |
| 教材版本           |                 | <input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書： <u>    翰林    </u> 版<br><input type="checkbox"/> 自編教材    (經課發會通過)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                     | 節數                                                                                                        |                                                                        | 學期內每週 5    節                                                   |                |
| 領域核心素養         |                 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀， 提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本， 從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                        |                                                                |                |
| 課程目標           |                 | 透過學習國語文知識，藉以運用恰當的文字語彙，抒發情感，表達意見，並結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題，且能閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能，並且學會欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展，並關切本土與全球議題，拓展國際視野，以培養參與公共事務的熱情與能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                        |                                                                |                |
| 學習進度<br><br>週次 |                 | 單元/主題<br><br>名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 學習重點                                                                                                                                                |                                                                                                           | 評量方法                                                                   | 議題融入實質內涵                                                       | 跨領域/科目協同<br>教學 |
|                |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 學習<br><br>表現                                                                                                                                        | 學習<br><br>內容                                                                                              |                                                                        |                                                                |                |
|                | 第一週<br>~<br>第二週 | 第一課田園之秋選                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 課程討論(25%)<br>2. 應用練習、習作(25%)<br>3. 寫作手法學習單(25%)<br>4. 大自然觀察與創作(25%) | <b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。                  |                |
|                | 第三週<br>~<br>第四週 | 第二課古詩選                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。                                                                                        | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。                                                       | 1. 作業呈現(33%)<br>2. 口語表達(33%)<br>3. 文章朗誦(34%)                           | <b>【品德教育】</b><br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br><b>【家庭教育】</b><br>家 J3 了解人際交往、 |                |

|     |                           |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                        |                                             |                                                                                                                     |  |
|-----|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                           | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                   | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 |                                             | 親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。<br>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。<br>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。                                              |  |
| 第五週 | 第三課 下雨天，真好                | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                  | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                | 1. 學習單(33%)<br>2. 口語表達(33%)<br>3. 主題寫作(34%) | 【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>【家庭教育】<br>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。                                |  |
| 第六週 | 第三課 下雨天，真好                | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                  | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                | 1. 學習單(33%)<br>2. 口語表達(33%)<br>3. 主題寫作(34%) | 【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>【家庭教育】<br>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。                                |  |
| 第七週 | 語文常識（一）<br>語法（上）詞類（第一次段考） | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。<br>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                 | 1. 作業呈現(50%)<br>2. 口語表達(50%)                | 【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |

|                 |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                             |                                                                                                                                                                          |  |
|-----------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 第八週<br>~<br>第九週 | 第四課愛蓮說      | <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>                                                                                                                                                                                                 | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>                                                                                        | <p>1. 作業呈現(33%)</p> <p>2. 口語表達(33%)</p> <p>3. 文章朗誦(34%)</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>                                                           |  |
| 第十週             | 第五課森林最優美的一天 | <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 學習單(33%)</p> <p>2. 口語表達(33%)</p> <p>3. 紙筆測驗(34%)</p>  | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> |  |
| 第十一週            | 第五課森林最優美的一天 | <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>                                                                                                                                | <p>1. 紙筆測驗(33%)</p> <p>2. 口語表達(33%)</p> <p>3. 主題寫作(34%)</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境</p>                                                                                     |  |

|      |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                       |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |      | <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                        |                                                                            | <p>的倫理價值。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p>                                                                                                                                                                                                                                |  |
| 第十二週 | 第六課鳥 | <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> | <p>1.學習單(25%)</p> <p>2.網路蒐集(25%)</p> <p>3.口頭報告(25%)</p> <p>4.主題寫作(25%)</p> | <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之</p> |  |

|      |                               |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                            |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                               |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                            |                                                             | 外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 第十三週 | 第六課鳥                          | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                  | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1. 學習單(25%)<br>2. 網路蒐集(25%)<br>3. 口頭報告(25%)<br>4. 主題寫作(25%) | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。<br>品 J9 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 |  |
| 第十四週 | 語文常識（二）<br>語法（下）句子<br>（第二次段考） | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。<br>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。<br>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。                         | 1. 口頭評量(33%)<br>2. 活動評量(33%)<br>3. 書面評量（含學生評語及老師評語）(34%)    | 【閱讀素養教育】<br>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。                                                                                                                                                                                                                               |  |

|                   |           |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                           |  |
|-------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                   |           | 一字多義的現象。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。                                                                                                                                   | Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                                                                                                                        |                                                             |                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 第十五週<br>~<br>第十七週 | 第七課張釋之執法  | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構。                                                                    | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。                                | 1. 作業呈現(33%)<br>2. 口語表達(33%)<br>3. 文章朗誦(34%)                | <b>【人權教育】</b><br>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。<br>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。<br>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。<br><b>【法治教育】</b><br>法 J1 探討平等。<br>法 J2 避免歧視。<br>法 J3 認識法律之意義與制定。                  |  |
| 第十八週              | 第八課生命中的碎珠 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1. 學習單(25%)<br>2. 網路蒐集(25%)<br>3. 口頭報告(25%)<br>4. 主題寫作(25%) | <b>【品德教育】</b><br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。<br>品 J9 知行合一與自我反省。<br><b>【生命教育】</b><br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨， |  |

|      |           |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |           |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                            | <p>尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>                                                 |  |
| 第十九週 | 第八課生命中的碎珠 | <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> | <p>1.學習單(25%)</p> <p>2.網路蒐集(25%)</p> <p>3.口頭報告(25%)</p> <p>4.主題寫作(25%)</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> |  |

|      |       |                    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                           |                                                                             |                                                                                                                                                             |  |
|------|-------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |       |                    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                           |                                                                             | 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 |  |
|      | 第二十週  | 第九課一棵開花的樹          | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。  | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 課程討論(25%)<br>2. 應用練習、習作(25%)<br>3. 愛情與友情學習單(25%)<br>4. 愛的詩句創作及愛的明信片(25%) | 【性別平等教育】<br>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。                                                                        |  |
|      | 第二十一週 | 第十課畫的哀傷<br>(第三次段考) | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 課程討論25%<br>2. 應用練習25%<br>3. 友情信學習單25%<br>4. 完成我的友情信25%                   | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。                                                |  |
| 第二學期 | 第一週   | 第一課余光中詩選           | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特                                                   | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 課程討論(50%)<br>2. 應用練習、習作(50%)                                             | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值<br>【戶外教育】<br>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與                                                                                    |  |

|         |           |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                       |                                                             |                                                                                                                                                                               |             |  |
|---------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|
|         |           |                                                                                                                                                                                 | 色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。                                                                                                                                                         | Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。                  |                                                                                                                                                                               | 活動的過程中落實原則。 |  |
| 第二週     | 第一課余光中詩選  | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。      | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。                                               | 1. 課程討論(50%)<br>2. 環境污染報導分組報告(50%)                          | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值<br>【戶外教育】<br>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。                                                                                           |             |  |
| 第三週~第四週 | 第二課木蘭詩    | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                           | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 口頭報告(25%)<br>2. 學習單(25%)<br>3. 詩歌朗誦(25%)<br>4. 戲劇演出(25%) | 【家庭教育】<br>家 J3 家人的情感支持。<br>家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。<br>【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 |             |  |
| 第五週     | 第三課運動家的風度 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。                                                     | 1. 課程討論(50%)<br>2. 應用練習、習作(50%)                             | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>【品德教育】<br>品 J2 重視群體規範與榮譽。                                           |             |  |

|     |                              |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                                                                                                        |                 |  |
|-----|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|
|     |                              |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                                                                                                        | 品 J7 同理分享與多元接納。 |  |
| 第六週 | 第三課<br>運動家的風度                | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。                                                                         | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。                                                              | 1. 課程討論(35%)<br>2. 運動故事摘要(35%)<br>3. 運動經驗創作(30%) | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>【品德教育】<br>品 J2 重視群體規範與榮譽。<br>品 J7 同理分享與多元接納。 |                 |  |
| 第七週 | 語文常識（一）應用文——書信、便條<br>（第一次段考） | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。                                                                                                                                                          | Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。                                                                                                                                                                        | 1. 學習單(50%)<br>2. 口語表達(50%)                      | 【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。                                                                      |                 |  |
| 第八週 | 第四課<br>我所知道的康橋               | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-2 3,500個常用字使用。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 學習單(35%)<br>2. 分組報告(35%)<br>3. 同儕互評(30%)      | 【生命教育】<br>生 J13 美感經驗的發現與創造。<br>【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。                                                             |                 |  |
| 第九週 | 第四課<br>我所知道的康橋               | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。                                                                                                                                                                                            | Ab-IV-2 3,500個常用字使用。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                                                                                                                                        | 1. 學習單(35%)<br>2. 分組報告(35%)<br>3. 同儕互評(30%)      | 【生命教育】<br>生 J13 美感經驗的發現與創造。<br>【品德教育】                                                                                                                  |                 |  |

|               |              |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           |                                                   |  |
|---------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|
|               |              |                                                                                                                                    | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 |                                                                                                                                                           | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 |  |
| 第十週           | 第五課<br>陋室銘   | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                               | 1. 口頭報告(25%)<br>2. 學習單(25%)<br>3. 課文吟唱(25%)<br>4. 同儕互評(25%)                                                                         | 【生命教育】<br>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。<br>生 J15 靈性修養的內涵與途徑。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。<br>【品德教育】<br>品 J9 知行合一與自我反省。 |                                                   |  |
| 第十一週          | 第五課<br>陋室銘   | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                               | 1. 口頭報告(25%)<br>2. 學習單(25%)<br>3. 課文吟唱(25%)<br>4. 寫作評量(25%)                                                                         | 【生命教育】<br>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。<br>生 J15 靈性修養的內涵與途徑。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。<br>【品德教育】<br>品 J9 知行合一與自我反省。 |                                                   |  |
| 第十二週~<br>第十三週 | 第六課<br>水神的指引 | 1-IV-1以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。                                                                      | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效                                                                                                                 | 1. 學習單(25%)<br>2. 口語表達(25%)<br>3. 分組合作(25%)<br>4. 課文朗誦(25%)                                                                         | 【人權教育】<br>人 J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。                                                                                                                    |                                                   |  |

|      |                              |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                              |                                                                                                                                                                                                                      | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-IV-4直接抒情。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |                                                                                                                           | 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。<br><b>【品德教育】</b><br>品 J4 族群差異與平等的道德議題。<br>品 J7同理分享與多元接納。<br><b>【生命教育】</b><br>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。<br><b>【多元文化教育】</b><br>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。<br><b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值。 |  |
| 第十四週 | 語文常識（二）應用文——題辭、柬帖<br>（第二次段考） | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                                                                                                                             | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。                                                                                                                                                                                 | 1. 資料蒐集(20%)<br>2. 分組報告(20%)<br>3. 學習單(20%)<br>4. 作業檢核(20%)<br>5. 紙筆測驗(20%)                                                                                                                                       | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。                                  |                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 第十五週 | 第七課<br>飛魚                    | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。<br>5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重文化，思考生活品質，人類發展及環境永續經 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內                                                                                      | 1. 作業呈現(40%)<br>2. 口語表達(30%)<br>3. 文章朗誦(30%)                                                                                                                                                                      | <b>【環境教育】</b><br>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。<br>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。<br><b>【海洋教育】</b><br>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學 |                                                                                                                                                                                                                                               |  |

|      |            |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                       |  |
|------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |            |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 營的意義與關係。                                                                                                                                                                                                                          | 涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。           |                                                                                                                                                                                      | 作品。<br>海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。<br>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。<br>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。<br><b>【原住民族教育】</b><br>原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。<br>原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。<br>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 |  |
| 第十六週 | 第八課<br>空城計 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。                                                                                                                               | Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                 | 1. 學習單(35%)<br>2. 資料蒐集(30%)<br>3. 紙筆測驗(35%)  | <b>【品德教育】</b><br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |  |
| 第十七週 | 第八課<br>空城計 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲意涵及表達技巧適切回應。<br>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>1-V-2 聽懂各類文本聲情表達時所營構的時空氛圍與情感渲染。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1. 作業呈現(40%)<br>2. 口語表達(30%)<br>3. 文章朗誦(30%) | <b>【人權教育】</b><br>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。<br><b>【生涯規劃教育】</b><br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 |                                                                                                                                                                                                       |  |

|      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |                                                              |                                                                                                                                                             |  |
|------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                          | 色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。                                                                                                                                                                                                                             | Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                                                                                                   |                                                              | 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。                                                                      |  |
| 第十八週 | 第九課<br>管好舌頭              | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                              | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。                                                               | 1. 課程討論(50%)<br>2. 應用練習、習作(50%)                              | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。                                                                                                |  |
| 第十九週 | 第九課<br>管好舌頭              | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                              | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。                                                               | 1. 課程討論(30%)<br>2. 應用練習、習作(40%)<br>3. 生活情境對話(30%)            | 【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。                                                                                                |  |
| 第二十週 | 第十課<br>科幻極短篇選<br>(第三次段考) | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與 | 1. 課文朗讀(25%)<br>2. 課文動畫(25%)<br>3. 作者影片(25%)<br>4. 網路影片(25%) | 【生命教育】<br>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。<br>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。<br>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。<br>【閱讀素養教育】 |  |

|              |  |                                                                                                                                                                                      |                                                              |                                                                                           |  |                                                                                                                                                      |  |
|--------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|              |  |                                                                                                                                                                                      | 野與生命意境。<br>5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重文化，思考生活品質，人類發展及環境永續經營的意義與關係。 | 家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |  | 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br><b>【國際教育】</b><br>國 J2 具備國際視野的國家意識。<br>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。<br>國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。 |  |
| 教學設施<br>設備需求 |  | 1. 卡紙<br>2. 課文朗讀<br>3. 課本教材<br>4. 相關書籍及網站<br>5. 報章雜誌<br>6. 課文動畫<br>7. 小說教學資源<br>8. 作者影片<br>9. 投影片<br>10. 新詩創作教學資源<br>11. 寫作教學資源<br>12. 流行歌曲<br>13. 閱讀饗宴聆聽音檔<br>14. 翰林國中國文 YouTube 頻道 |                                                              |                                                                                           |  |                                                                                                                                                      |  |
| 備 註          |  |                                                                                                                                                                                      |                                                              |                                                                                           |  |                                                                                                                                                      |  |