

臺北市 112 學年度第二學期忠孝國民中學資賦優異班特殊需求領域課程計畫

領域/科目	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱	環境與我	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
課程/教學設計者	虞慧欣	教學對象	7 年級		
領域核心素養	<p>特情-J-C1 具備社會責任感，關懷他人與社會需求，關注社會的關聯，展現社會參與及服務的善行。</p> <p>特情-J-C3 分析自我文化的特色與侷限，分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點，關懷本土及全球多元文化與相對價值觀。</p>				
學習重點	學習表現	<p>特情 3c-IV-1 持續表現對美的感受力、想像力、創造力。</p> <p>特情 3c-IV-3 以創意的方式解決問題。</p> <p>特情 4d-IV-2 分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點。</p> <p>特情 4d-IV-3 認識本土及全球的多元文化與相對價值觀。</p>			
	學習內容	<p>特情 C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。</p> <p>特情 C-IV-5 資訊整合以解決生活問題的方法。</p> <p>特情 C-IV-6 發揮創造力面對與解決生活問題。</p> <p>特情 C-IV-7 綜合運用多種能力與形式，在生活中展現美感。</p>			
教學目標	<p>1、能藉由關注環境議題，加強個人與社會連結，並培養其社會責任感。</p> <p>2、能用色彩創作，表達對海洋環境的嚮往，表達對美的感受力。</p> <p>3、能使用心智圖或統計的方法與同儕討論海洋問題的自主能力。</p> <p>4、提升學生溝通合作能力，藉由小組共同討論解決環境保育的方法，發現個人重要性及解決問題的能力。</p>				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
學生能力分析 (區分性教學設計)	學生組別	優異組		一般組	
	學習內容	提供額外書籍與網路資料，鼓勵學生自學和閱讀並與同學分享。		提供課程原有書籍與資料，並給予其引導，鼓勵與其他同學多討論。	
	學習過程	給予學生較多創意發揮的機會，並鼓勵多提出不同看法，提供給師生討論		給予較多的資訊量，讓學生能試著收集資料歸納，並與同學一起討論	
	學習成果	能帶領同組同學討論並實		能與同學合作討論並實	

		作，創作符合美感的創意作品。	作，共同創作符合美感的創意作品。	
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	課程介紹.師生認識	本學期課程介紹與師生認識		學生自我介紹
2	地球環境的浩劫	帶學生從海洋.氣候.汙染...等面向看地球環境		
3	你有「塑」嗎?	介紹塑膠製品的產生緣由，並介紹塑膠對環境造成的影響		互動遊戲
4	繪本導入課程: 我們的海洋怎麼了?	從繪本-我們製造的垃圾(The Mess That We Made)，帶學生進入討論。		
5	我們的海洋怎麼了?	將學生分成六組，利用心智圖討論，書中說了什麼內容?對我們有那些影響?我們可以做些什麼?要怎麼推動?		
6	我們的海洋怎麼了?	利用心智圖討論，書中說了什麼內容?對我們有那些影響?我們可以做些什麼?要怎麼推動?		
7	色光的認識: 美麗的色彩(色光與色料)	1. 色光與色料的不同 2. 介紹色彩學-色相.色系.色調...等		
8	我的海洋色彩情緒	教學生用粉彩繪製出心目中理想海洋色彩，讓他們去思考海洋中原本會有哪些生物和情景。		
9	我的海洋色彩情緒	教學生用粉彩繪製出心目中理想海洋色彩，讓他們去思考海洋中原本會有哪些生物和情景。		
10	我的海洋色彩情緒	作品完成分享		
11	汙染後的海洋色彩	運用心智圖，將蒐集各種海洋色彩，與網路收集的受汙染的海洋色彩重新分類比較		
12	汙染後的海洋色彩	每組可使用廣告顏料調製出想像中的海洋色彩，並用不同比例畫出，以傳達個人心中的海洋形象		
13	你想吃「塑」嗎?	讓學生收集塑膠類及不可回收之物品，創造人類食物圖像，讓人們思考，你想吃「塑」嗎?		
14	你想吃「塑」嗎?	讓學生收集塑膠類及不可回收之物品，創造人類食物圖像，讓人們思考，你想吃「塑」嗎?		

15	你想吃「塑」嗎?	讓學生收集塑膠類及不可回收之物品，創造人類食物圖像，讓人們思考，你想吃「塑」嗎?	
16	海洋議題簡報製作 我可以做的事情~~	小組分組討論，解決某一個環境議題，並提出事實、解決方法等內容，再由同學投票，找出最有建設性的方法。	
17	海洋議題簡報製作 我可以做的事情~~	小組分組討論，解決某一個環境議題，並提出事實、解決方法等內容，再由同學投票，找出最有建設性的方法。	
18	海洋議題簡報製作 我可以做的事情~~	小組分組討論，解決某一個環境議題，並提出事實、解決方法等內容，再由同學投票，找出最有建設性的方法。	
19	海洋議題簡報製作 我可以做的事情~~ 成果報告	各組作品發表與心得回饋，與同儕、師長討論，接受他人建設性的改進意見，期末及課程檢討與回饋	
20	期末檢討		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 馬惠娣，《藍色海洋的呼喚》，水產出版社，1999年。 2. 蜜雪兒·洛德，《我們製造的垃圾》(The Mess That We Made)，小熊出版，2020年。 3. 莉雅翠絲·艾斯曼，齊斯·雷科，《PANTONE 色彩聖經》，臺北:漫遊者，2011年。 4. 歐力米視覺工作室，《色彩學》，拓客，2017年。 		
教學方法	講述、實地踏查 分組討論、分享 實作		
教學評量	實作評量、自評、同儕評量		