

臺北市立忠孝國民中學藝術領域專業學習社群
113 學年度第 2 學期活化教學知能工作坊計畫

一、依據：108 年 9 月 9 日教育局北市教中字第 1083085086 號函。

二、目標：

- (1) 形塑教師團隊合作之文化及凝聚專業發展之共識。
- (2) 提升教師教學研究、教材分析及評量設計之能力。
- (3) 激勵教師專業熱忱，落實活化教學，提升學生學習成效。

三、主題：

- (1) 研擬公開觀課之實施方式
- (2) 共備課程：研發教學教案
- (3) 擬定領域素養導向評量方式
- (4) 增能研習

四、主題說明：

根據領域教師專業發展及實務工作需求，選定以上主題，期能精進教學方式，進行有效教學，培養學生核心素養及自主學習的能力。

透過領域 PLC 專業對話，藉由教學觀察與回饋、主題探討、主題經驗分享、課程發展共備、教學媒材運用、同儕省思對話等方式，來完成本學期領域所設定之主題。

五、實施方式：

- (1) 採取教師共同研修模式（以下可複選）

☒ 內外聘講座 ☐ 實作演練 ☐ 發表分享 ☒ 分組討論 ☐ 讀書會

☒ 公開觀課 ☒ 校外參訪 ☐ 其他

☐ 其他 _____

- (2) 視需要聘請學者專家進行指導

六、參加人員：藝術領域全體教師。

教師姓名	擔任職務	授課科目	授課年級
虞慧欣(領召)	輔導主任	視覺藝術	七年級
彭琬婷	專任教師	視覺藝術	七~九年級
詹惠晴	專任教師	音樂	七~九年級
江長山	總務主任	表演藝術	七年級
梁津津	資料組長	表演藝術	九年級
施伶穎	專任教師	表演藝術	七、八年級

七、工作坊流程（課程內容為建議方案，可作調整）

場次	日期	課程內容	講座或負責人	任務
1	114/2/10	1. 期初會議及各項事務宣導 2. 確認本學期開會時間與活動討論 3. 確認本學期班級藝術比賽協助內容 4. 公開觀課時程安排	主持/慧欣 紀錄/慧欣	事務宣導、安排工作坊議程
2	114/2/25	公開觀課之 ~ 視藝科、表藝、音樂備課 ~	主持/慧欣 紀錄/慧欣	共同備課及議課
3	114/3/11	校外參訪-北美館	主持/慧欣 紀錄/琬婷	共同增能
4	114/3/25	公開觀課之 ~ 視藝科觀議課 ~彭琬婷老師	主持/慧欣 紀錄/長山	共同備課及議課
5	114/4/22	班級藝術比賽偕同工作	主持/慧欣 紀錄/惠晴	共同備課與合作
6	114/4/29	1. 班級藝術比賽檢討與回饋 2. 排定 114 學年度課程計畫撰寫時程與人員	主持/慧欣 紀錄/伶穎	共同備課及課程安排
7	114/5/6	公開觀課之 ~ 表藝科觀議課 ~施伶穎老師	主持/慧欣 紀錄/津津	共同備課及議課
8	114/6/10	1. 114 學年度藝術課程與活動規劃 2. 檢視評量方式及成效、 相關資料彙整	主持/慧欣 紀錄/慧欣	共同規劃與資料彙整

備註：不含分區共同研修及群組召集人專業社群運作場次時間

八、預期效益：

- (1) 領域內教師共同備課研議主題課程。
- (2) 分享單元課程及教學示例，檢核學生學習成效以完備教學方式或內容。。
- (3) 進行校外參訪增進教師藝術知能。

九、經費與行政協同：【經費來源及行政處室支援事務】

- (1) 第 2 學期相關經費使用列表

項次	內容	數量	單位	單價	總價	備註
業務費	外聘講座鐘點費	1 次	2 時	2000	4000	外聘講座
	內聘講座鐘點費	1 次	1 時	1000	1000	領域內教師經驗分享
採購教材書籍及所用文具		1	1 式	1000	1000	視需求提出申請
合計					6000	

- (2) 領域 PLC 工作坊計畫提出後，送教務處備查後，依實際執行情形辦理請購。

十、檢核與回饋方式：【如何檢核；量化及質性之檢核資料；學習效能評核表】

- (1) 共同備課內容記要。

(2) 相關紀錄：共備之教學教案、觀課及議課紀錄。

(3) 領域專業學習社群自我評估表。

(4) 領域召集人於期末提送成效報告交教務處彙整後陳報教育局。

十一、本計畫經藝術領域專業學習社群討論後，經 校長核可後實施。