

臺北市忠孝國民中學 113 學年度領域/科目課程計畫

|        |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                                                                            |                                                     |                                                     |            |
|--------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| 領域/科目  |       | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會( <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學( <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學)<br><input checked="" type="checkbox"/> 藝術( <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動( <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技( <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技)<br><input type="checkbox"/> 健康與體育( <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育) |                                                                                                                  |                                                                                                            |                                                     |                                                     |            |
| 實施年級   |       | <input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級<br><input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期 (若上下學期均開設者，請均註記)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  |                                                                                                            |                                                     |                                                     |            |
| 教材版本   |       | <input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書：_____翰林_____版<br><input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                  | 節數                                                                                                         | 學期內每週 1 節                                           |                                                     |            |
| 領域核心素養 |       | 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。<br>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。<br>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。<br>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。<br>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。<br>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  |                                                                                                            |                                                     |                                                     |            |
| 課程目標   |       | 主要以「臺灣本土」出發，認識視覺藝術、音樂、表演藝術三科之藝術涵養，並學習在地文化與藝術。各科亦同步規畫藉由不同時間、空間中的藝術，深入體會藝術的美好與繽紛。而本學期課程目標為：帶領學生認識臺灣本土藝術—歌仔戲、南北管音樂與廟宇工藝設計，透過生活應用之原則，探索藝術與日常相關處。學習藝術實作技法，如：視覺的版畫製作、音樂歌曲習唱及直笛吹奏，並進行跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用，進一步學習藝術參與的實踐內容，更深入認識本土文化之美。<br>接著從「華夏文明」作為切入點，認識視覺藝術、音樂、表演藝術三層面之藝術內涵，透過學習傳統文化在歷經時空及地域的淬鍊後，如何邁向現代。而本學期課程目標為：帶領學生認識華夏文化的藝術呈現—京劇、國樂與水墨，藉由欣賞平面、立體等不同媒材的藝術作品，培養藝術涵養及知能，並學習藝術實作技法，如：視覺的模型製作、塗鴉、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。結合個人經驗，理解藝術本身並非遙不可及，而是存在於日常，將藝術參與內化為生活中的一部分；透過融入議題的課程設計，引發思考層面的探討及提升眼界。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                  |                                                                                                            |                                                     |                                                     |            |
| 學習進度   |       | 單元/主題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 學習重點                                                                                                             |                                                                                                            | 評量方法                                                | 議題融入實質內涵                                            | 跨領域/科目協同教學 |
| 週次     |       | 名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習表現                                                                                                             | 學習內容                                                                                                       |                                                     |                                                     |            |
| 第一學期   | 第1-2週 | 百萬中學堂(穿越古今廟宇藝術)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。<br>視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。<br>視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。<br>視3-IV-1 能透過多元藝文活 | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 | 1. 實作練習<br>2. 表現評量<br>3. 態度評量<br>4. 欣賞評量<br>5. 討論評量 | 【多元文化教育】<br>多 J1 珍惜並維護我族文化。<br>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 |            |

|      |                        |                |                                                                                                                                      |                                                                               |                                                     |                                                                                                                      |  |
|------|------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                        |                | 動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。                                                                                                                 | 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。                                                       |                                                     |                                                                                                                      |  |
|      | 第3-10週<br>(第7週第一次段考)   | 水墨練武功          | 視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。<br>視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。<br>視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。                                | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。<br>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 | 1. 學生互評<br>2. 態度評量<br>3. 發表評量<br>4. 討論評量<br>5. 實作評量 | 【海洋教育】<br>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現                                                                              |  |
|      | 第8-12週                 | 水彩畫我星座         | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。<br>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。<br>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。<br>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。     | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。   | 1. 學生互評<br>2. 態度評量<br>3. 討論評量<br>4. 實作評量            | 【性別平等教育】<br>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。                                                                            |  |
|      | 第13-18週<br>(第14週第二次段考) | 立體造形大探索        | 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。<br>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。<br>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。<br>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野 | 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。<br>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。       | 1. 學生互評<br>2. 態度評量<br>3. 實作評量                       | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。                                         |  |
|      | 第19-21週<br>(第21週第三次段考) | 大家來看藝術<br>結束週  | 視2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點<br>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點                                                                             | 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。                            | 1. 學生互評<br>2. 態度評量<br>3. 討論評量                       | 【性別平等教育】<br>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br>【生命教育】<br>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、 |  |
| 第二學期 | 第1-6週                  | 統整（視覺）<br>水墨動漫 | 視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。<br>視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。<br>視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。                                | 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。<br>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 | 1. 口頭發表<br>2. 態度評量<br>3. 實作評量                       | 【海洋教育】<br>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現                                                                              |  |

