

臺北市忠孝國民中學 114 學年度 部定課程計畫

領域/科目		☒國語文 ☐英語文 ☐本土語文(☐閩南語文☐客語文) ☐數學 ☐社會(☐歷史☐地理☐公民與社會) ☐自然科學(☐理化☐生物☐地球科學) ☐藝術(☐音樂☐視覺藝術☐表演藝術) ☐綜合活動(☐家政☐童軍☐輔導) ☐科技(☐資訊科技☐生活科技) ☐健康與體育(☐健康教育☐體育)					
實施年級		☐7 年級 ☒8 年級 ☐9 年級 ☒上學期 ☒下學期					
教材版本		☒選用教科書：<u>康軒版</u> ☐自編教材 （經課發會通過）		節數	學期內每週 5 節		
領域核心素養		國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。					
課程目標		一、選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 二、藉由閱讀選文，認識 <u>席慕蓉</u> 、 <u>白靈</u> 、 <u>白居易</u> 、 <u>劉克襄</u> 、 <u>陶淵明</u> 、 <u>陳冠學</u> 、 <u>梁實秋</u> 、 <u>徐志摩</u> 、 <u>廖鴻基</u> 等重要作家，擴大閱讀層面。 三、從文本教學中，學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 四、閱讀各類文本，認識與理解修辭技巧，並運用於寫作上，使文章能達到言簡意賅的成效。 五、透過國語文學習，欣賞與評析文本，領略生活情趣，並加強審美與感知的素養。					
學習進度週次		單元/主題名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目協同教學
第一學期	第一週	一、小詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。	
	第二週	一、小詩選 二、古體詩選	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
	第三週	二、古體詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
	第四週	二、古體詩選	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Bb-IV-3 對物或自然以及生命	1. 實作評量	【生命教育】	

		輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2. 口頭評量 3. 習作評量	生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第五週	二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	健康
第六週	三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法（上）—詞類介紹	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	健康
第七週	語文天地一、語法（上）—詞類介紹 自學一、世說新語選 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第八週	四、五柳先生傳	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第九週	四、五柳先生傳	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十週	四、五柳先生傳 五、田園之秋選	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價	地理

		情意涵及表達技巧，適切回應。	現的效果。		值。	
第十一週	五、田園之秋選	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	地理
第十二週	六、不要放棄你的夢想	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	輔導
第十三週	六、不要放棄你的夢想 語文天地二、語法（下）一句型介紹	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	輔導
第十四週	語文天地二、語法（下）一句型介紹 自學二、定伯賣鬼 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十五週	七、愛蓮說	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十六週	七、愛蓮說	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能	

					動性，培養適切的自我觀。	
第十七週	八、鳥	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十八週	八、鳥 九、我在圖書館的一天	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第十九週	九、我在圖書館的一天 十、拆牆	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	公民
第廿週	十、拆牆 自學三、買春聯	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	公民

	第 廿 一週	依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課～第十課	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第 二 學 期	第一週	一、一棵開花的樹	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
	第二週	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
	第三週	二、樂府詩選—木蘭詩	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	
	第四週	二、樂府詩選—木蘭詩 三、情緒是生命的指引	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
	第五週	三、情緒是生命的指引 語文天地一、書信、便條	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
	第六週	語文天地一、書信、便條	2-IV-3 依理解的內容，明確表	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意	1.實作評量	【資訊教育】	

	四、張釋之執法	達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	2. 習作評量 3. 口頭評量	資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【法治教育】 法 J1 探討平等。	
第七週	四、張釋之執法 自學一、運動家的風度 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第八週	四、張釋之執法	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第九週	四、張釋之執法 五、我所知道的康橋	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十週	五、我所知道的康橋 六、迷途羔羊—弗氏海豚	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【海洋教育】 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。	
第十一週	六、迷途羔羊—弗氏海豚	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	

第十二週	六、迷途羔羊—弗氏海豚 語文天地二、題辭、柬帖	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	
第十三週	語文天地二、題辭、柬帖 七、陋室銘	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十四週	七、陋室銘 自學二、拍痰 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十五週	七、陋室銘 八、成功是失敗之母	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十六週	八、成功是失敗之母	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十七週	八、成功是失敗之母 九、罐頭由來	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-3 理解各類文本內容、形	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理	

		式和寫作特色。	寓意與分析。		性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
第 十 八 週	九、罐頭由來 十、項鍊	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。	
第 十 九 週	十、項鍊	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第 廿 週	十、項鍊 自學三、空城計 【第三次評量週】複習第七課～第十課	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。	
第 廿 一 週	依課程進度進行統整整理及複習	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
教學設施 設備需求	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料					
備 註						