

臺北市忠孝國民中學 108 學年度領域/科目課程計畫

領域/科目		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 (<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學 (<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 (<input checked="" type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動 (<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技 (<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育 (<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)	
實施年級		<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級	
教材版本		<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	
領域核心素養 或課程目標		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C1 探討藝術活動中，社會議題的意義。	
學習 重點	學習 表現	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	
	學習 內容	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂語，或相關之一般性用語。	
學習進度 週次/節數		單元主題	單元內容
第 1 學期	第 1-5 週	單元一 音樂有藝思	1. 基礎樂理、認識唱名與音名、認識音程、習作大調音階 2. 認識中音直笛與練習吹奏、介紹直笛家族。
	第 6-10 週	單元二 唱起歌來快 樂多	1. 介紹人聲的種類、演唱型態的特色、人聲飛揚-樂曲欣賞 2. 習唱歌曲與賞析樂曲、基礎指揮。
	第 11-15 週	單元三 傳唱時代的 聲音	1. 中音直笛與練習吹奏-進階學習 2. 體會台灣音樂之美、關懷台灣在地生活中的音樂。
	第 11-15 週	單元四 跟著節奏玩 表演	1. 躍動的節奏-認識音樂的基本節奏 2. 躍動的節奏-欣賞樂曲、探索多元曲風。

第 2 學期	第 1-5 週	單元一 音樂花路米	1. 搖曳聲姿-介紹人聲的種類、演唱型態的特色。 2. 節奏玩家-習唱歌曲〈快樂！真快樂！〉
	第 6-10 週	單元二 光影交織的 樂章	1. 超級變變變 2. 習唱歌曲與賞析樂曲、中音直笛與練習吹奏。
	第 11-15 週	單元三 動次動次玩 節奏	1. 彩色音樂王國 2. 認識生活中的各種律動與節奏。
	第 11-15 週	單元四 聲音調色盤	1. 習唱歌曲-分組表演、認識大小調 2. 了解作曲家對不同音色的運用與創作。
議題融入	生命教育 多元文化 生涯發展		
評量方式	口頭問答、課堂觀察紀錄、學習單、參與討論及技能表演		
教學設施 設備需求	音樂教室、音響及鋼琴		
師資來源	校內教師-音樂老師		
備註			