

表演藝術科  
課程教學計畫暨教學進度表

教師姓名：梁津津 教材來源：翰林 版 任教班級：8 年級

學習目標	1. 培養主動聆賞表演藝術作品的興趣與習慣 2. 認識表演藝術的多元面貌 3. 透過肢體與聲音表達與呈現		節數	每週 <u>1</u> 節	
週次	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入	作業/評量方式	備註
一	雅俗共賞話京劇	1-4-1 2-4-6 2-4-7	生命教育 性別教育 品德教育 生涯發展	課堂參與度 隨堂表現	開學
二	雅俗共賞話京劇	2-4-6 2-4-7	生命教育 性別教育 品德教育 生涯發展	課堂參與度 隨堂表現	
三	雅俗共賞話京劇	1-4-1 1-4-2	生命教育 性別教育 品德教育 生涯發展	課堂參與度 隨堂表現	
四	雅俗共賞話京劇	1-4-1 1-4-2 3-4-10	生命教育 性別教育 品德教育 生涯發展	實作	
五	雅俗共賞話京劇	1-4-1 1-4-2 3-4-10	生命教育 性別教育 品德教育 生涯發展	實作 學習單	
六	來自原野的律動	2-4-6 2-4-7	生命教育 性別教育 人權教育 生涯發展 品德教育 多元文化	課堂參與度 隨堂表現	
七	來自原野的律動	2-4-6 2-4-7	生命教育 性別教育 人權教育 生涯發展 品德教育 多元文化	課堂參與度 隨堂表現	定期評量 1
八	來自原野的律動	2-4-6 2-4-7	生命教育 性別教育 人權教育 生涯發展 品德教育 多元文化	課堂參與度 隨堂表現	
九	來自原野的律動	1-4-1 1-4-2 3-4-10	生命教育 性別教育 人權教育 生涯發展 品德教育 多元文化	課堂參與度 隨堂表現 實作	
十	來自原野的律動	1-4-1 1-4-2 3-4-10	生命教育 性別教育 人權教育 生涯發展 品德教育 多元文化	實作	
十一	偶的精彩世界	2-4-6 2-4-7	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 品德教育 防災教育 資訊教育 生涯發展	課堂參與度 隨堂表現 分組合作	
十二	偶的精彩世界	2-4-6 2-4-7	生命教育 性別教育 環境教育 能源教育 法治教育 人權教育 品德教育 防災教育 資訊教育 生涯發展	課堂參與度 隨堂表現 分組合作	

十三	偶的精彩世界	1-4-1 1-4-2 2-4-7	生命教育 能源教育 品德教育	性別教育 法治教育 防災教育 生涯發展	環境教育 人權教育 資訊教育	課堂參與度 隨堂表現 分組合作	
十四	偶的精彩世界	1-4-1 1-4-2 1-4-1	生命教育 能源教育 品德教育	性別教育 法治教育 防災教育 生涯發展	環境教育 人權教育 資訊教育	課堂參與度 隨堂表現 分組合作	定期評量 2
十五	偶的精彩世界	1-4-1 1-4-2	生命教育 能源教育 品德教育	性別教育 法治教育 防災教育 生涯發展	環境教育 人權教育 資訊教育	課堂參與度 隨堂表現 分組合作	
十六	在規範與奔放間起舞	2-4-6 2-4-7	生命教育 能源教育 品德教育	性別教育 法治教育 生涯發展	環境教育 人權教育 資訊教育	課堂參與度 隨堂表現	
十七	在規範與奔放間起舞	2-4-6 2-4-7	生命教育 能源教育 品德教育	性別教育 法治教育 生涯發展	環境教育 人權教育 資訊教育	課堂參與度 隨堂表現	
十八	在規範與奔放間起舞	2-4-7 3-4-9	生命教育 能源教育 品德教育	性別教育 法治教育 生涯發展	環境教育 人權教育 資訊教育	課堂參與度 隨堂表現	
十九	在規範與奔放間起舞	2-4-5 3-4-9	生命教育 能源教育 品德教育	性別教育 法治教育 生涯發展	環境教育 人權教育 資訊教育	學習單	
二十	在規範與奔放間起舞	2-4-5 3-4-9	生命教育 能源教育 品德教育	性別教育 法治教育 生涯發展	環境教育 人權教育 資訊教育	學習單	
二十一	期末評量	3-4-9 3-4-10	生命教育 能源教育 品德教育	性別教育 法治教育 生涯發展	環境教育 人權教育 資訊教育	實作 學習單	定期評量 3 休業式
給分依據及 家長注意事項		<p>多元評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 日常評量：上課表現 30% 課堂作業 30%</li> <li>◇ 定期評量：課堂呈現 40%</li> </ul> <p>家長注意事項</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 鼓勵孩子參與藝文展演活動</li> <li>◇ 提醒孩子留意自身與同儕的安全</li> </ul>					

臺北市立忠孝國民中學 108 學年度第 1 學期 8 年級 藝術與人文領域 表演藝術科

課程教學計畫暨教學進度表

教師姓名：梁津津

教材來源：翰林版

任教班級：8 年級

學習目標	1.培養主動聆賞表演藝術作品的興趣與習慣 2.認識表演藝術的多元面貌 3.透過肢體與聲音表達與呈現		節數	每週 <u>1</u> 節		
週次	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入	作業/評量方式	備註	
一	光影交會一百年	1-4-1 2-4-6 2-4-7	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	開學、註冊
二	光影交會一百年	2-4-6 2-4-7	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	
三	光影交會一百年	1-4-1 1-4-2	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	
四	光影交會一百年	1-4-1 1-4-2 3-4-10	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	實作	
五	光影交會一百年	1-4-1 1-4-2 3-4-10	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	實作	
六	全世界都在跳舞	2-4-6 2-4-7	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	
七	全世界都在跳舞	2-4-6 2-4-7	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	定期評量 1
八	全世界都在跳舞	2-4-6 2-4-7	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	
九	全世界都在跳舞	1-4-1 1-4-2 3-4-10	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現 學習單	
十	全世界都在跳舞	1-4-1 1-4-2 3-4-10	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現 學習單	
十一	臺灣歌仔唱抹煞	2-4-6 2-4-7	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	
十二	臺灣歌仔唱抹煞	2-4-6 2-4-7	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	

十三	臺灣歌仔唱抹煞	1-4-1 1-4-2 2-4-7	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	
十四	臺灣歌仔唱抹煞	1-4-1 1-4-2 1-4-1	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	實作 學習單	定期評量 2
十五	臺灣歌仔唱抹煞	1-4-1 1-4-2	多元文化 品德教育 生命教育	生涯發展 人權教育 性別教育	實作 學習單	
十六	歌聲舞影音樂劇	2-4-6 2-4-7	生涯發展 品德教育 生命教育	人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	
十七	歌聲舞影音樂劇	2-4-6 2-4-7	生涯發展 品德教育 生命教育	人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	
十八	歌聲舞影音樂劇	2-4-7 3-4-9	生涯發展 品德教育 生命教育	人權教育 性別教育	課堂參與度 隨堂表現	
十九	歌聲舞影音樂劇	2-4-7 3-4-9	生涯發展 品德教育 生命教育	人權教育 性別教育	實作 學習單	
二十	歌聲舞影音樂劇	2-4-7 3-4-9	生涯發展 品德教育 生命教育	人權教育 性別教育	實作 學習單	定期評量 3 6/25 端午節 休業式
給分依據及 家長注意事項		<p>多元評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 日常評量：上課表現 30% 課堂作業 30%</li> <li>◇ 定期評量：課堂呈現 40%</li> </ul> <p>家長注意事項</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 鼓勵孩子參與藝文展演活動</li> <li>◇ 提醒孩子留意自身與同儕的安全</li> </ul>				