臺北市立建成國中 107 學年度第二學期自造教育及科技中心行星聯盟計畫 活版印刷跨學科的應用與推廣

一、依據

- 1. 文化部文化資產局之 108 年「建構文化資產守護網絡文化資產學院第四期人才培育計畫—活版印刷工藝設計人才培育計畫」。
- 2. 臺北市自造教育及科技中心 108 年度行星聯盟計畫。

二、目的

- 1. 以活版印刷結合漢字美學(國文)、設計印刷(藝術人文/生活科技)、排版 計算(數學)、鑄字(自然)之應用,將傳統工藝融合在跨學科的應用之中。
- 2. 藉著活版印刷融入「跨領域做中學」的創客教育理念
- 3. 透過「紙鉛角」作為活版排版之入門應用解說,讓大眾明白簡易的鉛字排版 的原理,並進行實際之試作排版。

三、辦理單位

(一) 主辦單位:文化部文化資產局

(二) 承辦單位: 日星鑄字行

(三)協辦單位:建成國中(自造教育及科技中心行星學校)

四、參加對象:有興趣之教師及教育工作者,每場次以30人為限。

五、研習地點:建成國中

六、講座內容:(考量研習之連貫性,建議一、二場次皆報名)

時間	課程名稱	講師	備註
5/21(=) 13:30-16:30	場次一 從歷史到創新-活版排版新應用	高鵬翔 余素慧	講師簡介: 1. 從事平面設計,以專輯封 面包裝設計為主
5/28(二) 13:30-16:30	場次二 活版印刷教案入門推廣-紙鉛角排版應用	高鵬翔	2. 美國獨立音樂獎專輯包裝設計獎 設計獎 3. 日本優良設計獎百選 4. 德國 iF 大獎

七、報名方式:請於 108 年 5 月 16 日(四)前登入「臺北市在職教師研習網」報名; 經學校薦派,始完成報名作業。

八、全程參與者核發研習時數6小時。

九、注意事項:建議參與教師及學員參加完整兩堂課程;課後邀請參與教師提出回饋 建議或活版教案設計。