

109年度臺北市國民中小學卓越藝術教育計畫

藝術游牧-密室逃脫案例徵稿實施計畫

一、依據

- (一) 臺北市國民中小學卓越藝術教育計畫。

二、目的

- (一) 以故宮文物複製品設計教案，並運用於密室逃脫的活動中。
- (二) 以行動式密室逃脫教材教具，於各校及機關巡迴體驗學習。
- (三) 以十二年國教素養導向概念，融入密室逃脫體驗課程設計。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：臺北市政府教育局
- (二) 主辦單位：臺北市卓越藝術教育計畫團隊
- (三) 承辦單位：臺北市內湖區麗山國民小學、臺北市文山區永建國民小學

四、辦理日期：109年3月1日至11月30日止

五、參加對象：臺北市各國民中小學教師。

六、徵稿內容：

以故宮文物作為體驗課程主軸，串連起密室逃脫的整體架構，從創造的人物角色發想，延伸至其他國寶物件的認識與學習。在體驗過程中，除培養孩子思考與解決問題的能力外，還增加跨領域的學習於每個體驗活動中，重視「108課程綱要」之核心素養與學習活動歷程、評量類型與基準、學習表現及關鍵提問之統整性與關聯。

目前可進入故宮網站 <https://theme.npm.edu.tw/opendata/>，從 Open Data 資料開放平台中選出授權文物，設計者闖關內容需確認主題連貫，比如主題為嬰兒，可選出北宋定窯白瓷嬰兒枕、宋人冬日嬰戲圖軸、宋蘇漢臣貨郎圖等三件故宮文物，採用文字拆解、圖像符號、空間概念、資訊融入…等方式，完成密室逃脫教材教具設計與體驗活動。

七、參賽規則：

- (一) 為整理及後續印製專輯之需要，各團隊送件作品一律以「A4紙張」印製，規格不符者，不列入評審及各團隊送件統計。
- (二) 各團隊作品於送件時一併上傳「電子檔案」，電子檔規範如下：
 1. 以 Word A4規格繕打，若原檔非 A4規格請先自行調整排版。

2. 字體字型(標楷體)、字型大小(內文字12)，
3. 上傳檔案名稱請填寫：「臺北市○○團隊109年度藝術游牧-密室逃脫案例徵稿作品」，檔名請以「團隊名稱—主題」命名。
4. 每份作品提交書面資料(壹式四份)及授權書(壹式一份)(如附件一至四)，並將電子檔(含附件一至四)燒製成光碟，免備文逕送承辦學校臺北市麗山國小學務處 郭子菁老師 收。
5. 參與徵選之作品不得有抄襲、複製之情事，且不得違反相關著作權規定，違反者除追回獎勵外，並自負相關法律責任。
6. 避免違反著作權，參與競賽教師須簽具授權書，徵選得獎之作品，得由教育局擇其內容建置密室逃脫闖關教材設計，以作為教育推廣。
7. 參賽作品請自留底稿，不論得獎與否恕不退件(含相關資料及光碟)。

(三) 得獎作品由卓越藝術團隊彙整刊載於教研中心「e教材平臺」。

(四) 評審項目：

1. 是否符合108課綱及藝術課程綱領精神與特色
2. 闖關活動設計之實用性與內容正確性
3. 闖關活動設計之創新性與吸引力
4. 符合故宮文物內涵及故事性

八、期程規劃：

(一) 109年3月24日至3月25日：教師增能工作坊與課程設計

日期	時間	內容	講師	地點
3/24 (二)	09：00~12：00	故宮展品文物說明及介紹	王雪吟老師	臺北市 麗山國 小2樓 會議室
	13：00~16：00	VR 體驗課程及設計	蔡雅雯女士	
3/25 (三)	09：00~12：00	密室逃脫實際體驗	玩笑實驗室	小2樓 會議室
	13：00~16：00	密室逃脫課程設計與分享	卓越藝術團隊	

(二) 109年3月至5月：密室逃脫案例徵稿設計徵選。

(三) 109年6月：開放兩套密室逃脫體驗課程提供各校申請。

(四) 109年7月至8月：密室逃脫教材教具製作完成。

(五) 109年9月至11月：密室逃脫巡迴體驗，每校兩星期定點設置。

(六) 109年12月：成果發表。

九、教師增能工作坊與課程設計：

為增進教師密室逃脫教材教具設計與體驗活動設計能力，特辦理兩整天之增

能研習，教師即日起至3月20日（星期五）前，至臺北市教師在職研習網 <http://insc.tp.edu.tw> 報名。全程參加本活動教師核予12小時之研習時數，部分參加教師，將核實給予研習時數。參與工作坊人員由服務單位核予公假，並給予課務派代處理。

（補充說明：未參加增能工作坊之教師團隊，仍能投件參與密室逃脫案例徵選）

十、送件方式：

即日起至109年4月30日止（下午4點止），送件至臺北市內湖區麗山國小。

聯絡電話：02-26574158#328 郭子菁老師。

電子信箱：sanzonemo@gmail.com

地址：臺北市內湖區港華街100號 臺北市內湖麗山國小

（註明「藝術游牧-密室逃脫案例徵稿」）

十一、評選結果：

（一）教案評選：於109年5月8日辦理教案評選

（二）評選結果：於109年5月底前公告

（三）獎勵方式：

評選結果	錄取名額	獎勵方式
特優	1	每組禮券共10000元，每名作者嘉獎二次
優等	2	每組禮券共6000元，每名作者嘉獎二次
佳作	5	每組禮券共3000元，每名作者嘉獎乙次

附則：1. 獎勵名額得視報名件數及成績酌予調整。

2. 可跨校組成團隊，每團隊成員以三人為上限。

十二、經費：臺北市卓越藝術教育計畫項下支應。

十三、預期成效：

（一）藉由藝術游牧-密室逃脫案例徵稿活動讓老師了解108藝術課程綱要的精神與內涵，提昇教師教學研究的專業能力。

（二）經由案例徵稿活動的歷程，建立跨領域學習社群，促進專業發展。

（三）活化校園閒置空間，達到創造力教育預期效益。

（四）提升學生的基本知能，樂於創造與表現，增進其問題解決的能力，培養學生多元技能、謀生能力。

十四、本計畫經教育局核可後實施。

附件一

編號(免填寫):

臺北市109年度卓越藝術教育計畫
「藝術游牧-密室脫逃案例徵稿」活動
(封面)

(主題名稱-標楷16級字)

(名稱長度以中文字20個字為上限)

設計作者：

學校：

臺北市109年度卓越藝術教育計畫

「藝術游牧-密室脫逃案例徵稿」活動

(版面左右邊界2cm，上下2cm)

壹、主題名稱：(標題14級字，標楷體)

貳、適用年級：

參、所需時間：(每一關卡請以不超過八分鐘為原則，至少設計3個關卡)

肆、主題架構圖：(請提供本逃脫主題之完整架構，使明瞭整體活動定位與實施程序。)

伍、活動設計：

設計理念	(內文12級字，標楷體)						
相關領域	☐ 語文領域 ☐ 數學領域 ☐ 藝術領域 ☐ 健康與體育領域 ☐ 社會領域 ☐ 生活領域 ☐ 綜合領域 ☐ 自然與科技領域 (可複選)						
融入核心素養指標	(內文12級字，標楷體)						
相關資源	(內文12級字，標楷體)						
故事大綱	(內文12級字，標楷體)						
角色設定	(內文12級字，標楷體)						
逃脫任務	(內文12級字，標楷體)						
故宮典藏品	學習重點		解謎目標	活動歷程 (包括脫逃策略及解答)	預計所需時間	過關標準	教師的思考與教學策略
	學習表現	學習內容					
			☐ 邏輯思考 ☐ 敏銳觀察 ☐ 空間概念 ☐ 符號解構 ☐ 其他_____	(活動設計須融入7大故宮文物意象與內涵)			
			☐ 邏輯思考 ☐ 敏銳觀察 ☐ 空間概念 ☐ 符號解構 ☐ 其他_____				

柒、附件：(脫逃活動主視覺設計、關卡設計圖說、示意圖……可採附件方式自由呈現)

捌、參考資料：

臺北市109年度卓越藝術教育計畫
「藝術游牧-密室脫逃案例徵稿」活動
報名基本資料表

團隊名稱(全銜)：				連 絡 電 話	
設計主題名稱：					
作者基本資料：(第一位為主要聯絡人) (往後訊息通知將以 e-mail 為主，務請詳填)					
編號	姓名	聯絡電話	行動電話	E-mail	
1					
2					
3					

臺北市109年度卓越藝術教育計畫
「藝術游牧-密室脫逃案例徵稿」活動
「智慧財產切結書暨授權書」

團隊(全銜)：

作品名稱：

本教學者(團隊)參加臺北市臺北市109年度卓越藝術教育計畫「藝術游牧-密室脫逃案例徵稿」活動，其所選拔個人之作品未涉及抄襲，如有抄襲情事，得由主辦單位取消參選及得獎資格，並收回所得獎狀及獎金，本人無任何異議，並放棄先訴抗辯權。

此外，就本作品授與主辦單位一免授權金、全球性之永久權利，為宣傳活動或產品，得於重製、編輯、改作、引用、公開展示、公開陳列、公開播送、公開上映、公開傳輸、重新格式化、散佈或使用參賽作品，並得轉授權。據此，授權者同意臺北市政府教育局及臺北市內湖區麗山國民小學可選擇將此作品，張貼於主辦單位的網站供人點覽或於各媒體或公開場所公開播送、公開上映、傳輸或散佈。

此致

臺北市政府教育局

臺北市麗山國民小學

立書暨授權人(一)：(簽章)

身 份 證 字 號：

住址(含里鄰)：

立書暨授權人(二)：(簽章)

身 份 證 字 號：

住址(含里鄰)：

立書暨授權人(三)：(簽章)

身 份 證 字 號：

住址(含里鄰)：

中 華 民 國 年 月 日

附件五

繳件檢核表：(送件團隊學校拿回)

茲收到貴校送來參加臺北市109年度卓越藝術教育計畫「藝術游牧-密室脫逃案例徵稿」活動資料如下：(郵寄者免附)

主要聯絡學校：
作品名稱：
作者：
☐ 書面資料 A：(壹式四份)【附件一至二，請按順序裝訂】。
☐ 書面資料 B：(壹式一份)【附件三、四，另成一份】。
☐ 電子檔光碟：(壹式一份)---書面資料檔：【附件一至四， <u>團隊名稱</u> 】

繳件檢核表：(存根)

茲收到貴校送來參加臺北市108學年度卓越藝術教育計畫「藝術游牧-密室脫逃案例徵稿」活動資料如下：(郵寄者免附)

主要聯絡學校：
作品名稱：
作者：
☐ 書面資料 A：(壹式四份)【附件一至二，請按順序裝訂】。
☐ 書面資料 B：(壹式一份)【附件三、四，另成一份】。
☐ 電子檔光碟：(壹式一份)---書面資料檔：【附件一至四， <u>團隊名稱</u> 】

有任何問題請與麗山國小學務處聯絡 02-26574158轉328 郭子菁老師