

父親的一句好話

謝芝嫻／臺北市立忠孝國中 | 2017.03.06 許仁安老師指導 人間福報

晚上七點鐘，清冷的月光和校園的夜燈相互輝映。「怎麼還不回家？」電話另一頭傳來媽媽急促的問候，我回頭瞥了瞥，一會兒前人聲嘈雜的操場已空無一人，的確是有些晚了。我和同伴沉重的腳步聲打碎了走廊的寂靜，整座校園似乎只剩下不遠處巡守的警衛和我們。

「科展」，是我無法準時回家的原因。開始著手科展時，必須等待植物成長，工作除了定時澆水與餵魚，還需坐在電腦桌查資料。而當其他同學於社團課揮灑汗水或從烤爐中取出精心製作的糕點之際，我們所面對的是每周五下午的觀察、紀錄與拍照……等實驗的過程。三個月的光景，植物從嫩苗到茁壯。緊接而來的是便是犧牲午休的時間進行分析討論。而當交件日期迫在眉睫的緊要關頭，放學後的時光也成了實驗時間。段考結束那天，同學們有的打球，有的聚在一塊兒嬉鬧。然而，我們別無選擇，只能咬著牙完成最後一項實驗。

回想某日到家後抱怨了幾句，父親對我說：「有些事，不做不會怎樣，做了會很不一樣。」一日下午，我執行著科展的最後一個階段—撰寫報告，就寢時間到了我卻還未結束。絞盡腦汁之際，睡意也有些猖狂，昏沉的我反覆思索爸爸講的話，若是沒有做科展，我的人生的確不會有任何差別，而今我參加了，又有什麼不一樣？科展已屆尾聲，我應該草草了事，還是竭我所能直到最後一刻？

那時內心猶如天人交戰，睡與不睡的念頭相互角力著，而最終我選擇了後者，焚膏繼晷的直至天際露出魚肚白我才滿意地收工。憶起整個科展的過程，我們若沒有堅持做完實驗的意志力，以及最後不願意前功盡棄的心態，我們不會得到特優的豐碩成果。

「天下沒有不勞而獲的事情」，然有人「勞」了卻「不獲」，而我不願意那樣，於是在心中偷偷改了爸爸說過的話：「有些事，不做不會怎樣，做了一定要不一樣。」或許曾有人安慰我們，寶貴的是過程與經驗累積，而不是得獎與否。然而潛力的發揮是無窮的，既然決定要做，何不順理成章地做到最好？何不做的跟別人不一樣？我不需要充滿懷疑與諸多可能的「會」，我要的是勇往直前的「一定」。

换位思考的重要性

魏善筠／臺北市立忠孝國中 | 2018.03.30 陳怡秀老師指導 人間福報

思考最大的障礙其實是自己的習慣，當我們不知道自己是用一個錯誤的角度或觀念在看待、探討一件事情的時候，不論讀再多書、問再多人、上再多課、想再久，效果都會有限。

記得上次參加仿生機器人交流賽時，我總以自己的角度看待事情，忽略了隊友的感受，任憑不滿、不解與放肆的情緒侵蝕自己的理智，一味的認為他們打算放棄了。

會造成看法出現如此大的差異，我想應該是價值觀的不同吧！同一隊的隊員，有人認為做出完整的作品，贏得比賽才是最重要的；有人則認為若已無法順利完成，那就選擇放下，去幫忙同校的參賽隊友，這樣也可以替學校爭取榮譽。

得知作品無法完成的當下，我眼淚流了下來。我不懂，原本萬全的準備，怎麼到了現場就全變了？出發前每天討論，只為比賽當天別失分寸，但結果卻還是混亂了；前一天我與隊員晚上只睡半個多小時，只為了能讓作品更亮眼、更醒目，但結局卻是將我們的心血白白送給他人。

比賽結束後我細想，其實自己也有錯。真的後悔自己當時自私自利，無法像他們一樣把輸贏放遠大一點。若我當時能大方一點，或許結果會很不一樣。如果我的選擇不同，接下來幾天我們就會有說有笑，而不是尷尬的不理會對方。

一件事，從另一個角度看，就會是另一種風景。只有當你看到全貌，才有可能通盤了解整個狀況。唯有懂得换位思考，才能有雙贏的可能！



難忘的美食

何奕德／臺北市立忠孝國中 | 2018.6.24 李巧妍老師指導 中學生報

我們華人，是最會享受食物的一族，每個地區都有自己獨特的美食，不管是中國還是台灣都是如此，儘管有那麼多美食，但我們最難忘的美食依舊是那些從小吃到大的食物，而我也不例外，最令我難忘的美食就是住家附近麵館的牛肉麵。

牛肉麵一共可分為兩種，一種是用水為基底，熬煮牛肉，將牛肉的精華及香氣全融入湯裡，稱為清燉牛肉麵，而另一種是用許多香料熬煮高湯，再用高湯熬煮牛肉，使牛肉吸收高湯的氣味，再加入麵，視為紅燒牛肉麵。我家附近麵館麵的即是後者，那間麵館是間老字號餐館，每當吃飯時間一到，排隊的人潮總是把店門口擠得水洩不通，且吃過的人無一不拍案叫絕，大讚好吃。這間店的牛肉麵大碗又便宜，每次我去吃，都只吃小碗就可吃得很飽。

我通常是在店裡吃，店裡充滿著牛肉麵的香氣，常使我還沒看到麵就飢腸轆轆。餐點送來後，我都會先嗅一嗅麵的香氣，讓香料及牛肉的氣味刺激我的鼻腔，使我等一下可以吃下更多，後使用湯匙，舀起一匙湯，細細品嚐那充滿各種精華的湯汁，使湯及其香氣包覆著我的味蕾、口腔，再將它們一口吞進肚子裡，搭配上店家自醃的酸菜，簡直是人間美味，喝完湯後，用筷子夾起那富有嚼勁的麵條，大口咬下，那麵本身的清甜再搭配上湯的氣味，是我一口接著一口，停不下來。最後就是重頭戲了，也就是品嚐牛肉的時間，他們選的牛肉，筋肉參半，有嚼勁但又不會使人咬不爛，同時吸飽了湯汁，真是美味。這碗牛肉麵就像一對交響樂團，對我們的味覺及嗅覺演奏了一首交響樂，所以吃完後，常意猶未盡，想再來一碗。

我也有吃過許多家牛肉麵，但令我印象最深刻的仍是這家，覺得最好吃的也是這家，這或許就是我对食物的記憶，我第一次接觸牛肉麵也是這家。以後，不管我到了哪裡，我最懷念的食物除了媽媽的手藝外，一定就是這碗牛肉麵了。

父親與我

汪秀蓉／臺北市立忠孝國中 | 2018.08.10 李巧妍老師指導 人間福報

曾經，我很厭惡父親陰晴不定的脾氣，厭惡他多管閒事的個性，厭惡他過於主觀的看法。他時常前一刻還很開心，下一刻卻又馬上生氣，在路上一看到他不喜歡的事物，一定要念出來罵一頓。

我常覺得爸爸給我太多壓力，那不是一個學生可以承擔的，這樣的家庭教育，造就我疏離人群的個性。我常常直白的擊碎老師精心編出的劇本、戳破同學塑造出來的假象，但我無法改掉這個習慣。

之前我曾因為自己的不小心，使自己的腳受了不小的傷，當時父親並不在家，只有我一人。看著血跡斑斑的地上以及血流不止的腳，當下我馬上拿起手機聯繫爸爸，他一掛斷，就放下手邊的工作，奔回家中送我去醫院。

在醫院開完刀之後，我再次醒來已經躺在病床上了。雖然守在一旁的父親仍是罵了我，但是他這次說的沒有一點是錯的，他不但教訓了我，還教育了我。當下我非常自責，覺得自己很像一個累贅，帶給他麻煩。

在住院休養期間，父親無時無刻都在照顧著我，每天夜晚他都和我聊了很多心裡的話。出院之後，我們的生活多了一點點改變，父親變得溫柔一些、寬容一些，也讓我改變了對父親的印象。我想，他以前的嚴厲不是沒有道理，是希望能多教我一些做人的道理。

寫到這裡，我還是得感謝爸爸，畢竟如果沒有他，也不會有現在的我。



想念爺爺

梁紫妤／臺北市立忠孝國中 | 2019.03.08 陳怡秀老師指導 人間福報

假如一個人離開了這個世界，那該如何適應這個沒有他的世界呢？

從前在家裡，就屬爺爺和我的關係最好，每次放學一回家，他都會陪我看電視、玩遊戲。當我難過時他會安慰我，開心時會陪我一起笑，爺爺就像是我的好朋友，他還常主動邀請我一起去逛街呢！

還記得小時候，我常常走著走著就跌倒了，不過爺爺並沒有來扶我，反而是對我說：「加油，努力爬起來！」總有人說我的性格很像他，也許是因為被他帶大的原因。我的大半回憶裡都有爺爺，他就像是我的第二位爸爸。

某天，突如其來一個消息傳來……我被迫和他分離，這個分離並不是一天、兩天或是一個禮拜，而是永遠不再相見。當我在病床上看到他的臉時，不禁流下眼淚，悲從中來，昨天還陪我一起大笑的人，今天卻臉色蒼白連一句話都不講，該說的再見的時候，他從未對我說……

每到晚上，我就一個人躲在被窩裡哭泣，想著爺爺的樣子。時光荏苒，就這樣過了一年……媽媽對我說：「其實爺爺一直住在我們心中，永不消失。你每天要帶著笑容，這樣爺爺才會開心，才會知道你長大了。」也是，其實爺爺從未消失，他只是去了另一個世界守護我了。



珍愛毛小孩

鄧芯／臺北市立忠孝國中 | 2020.07.10 江長山老師指導 人間福報

許 多人的家裡養著可愛又受人疼愛的毛小孩，這些毛小孩被主人視為家中的一分子。因為有了可愛的牠們，讓許多夫妻覺得不生小孩也沒有關係。

每次我經過寵物店時，一定會停下腳步看看透明櫥窗裡的毛小孩，非常希望有一天能把牠們帶回家養。我相信，許多人會飼養毛小孩的原因，應該都是被牠們天真無邪的模樣所吸引吧！記得我曾經看過一篇研究，裡頭寫道：把犯過罪的犯人召集起來，並且由他們來訓練狗，在訓練過程中，這些犯人會漸漸變得溫柔，而且出獄後還能有一技之長。儘管照顧毛小孩很累，但人類在跟毛小孩的相處過程中，學會如何照顧「人」，學會如何用心去對待身邊的事物。

說起來很有趣，有些人照顧毛小孩要比照顧自己的小孩還用心，總想著如何把毛小孩打扮得漂漂亮亮；他們會幫毛小孩穿上衣服，把最好的東西都買給牠們用。當然，也有人不喜歡毛小孩，會虐待、遺棄牠們。

有許多可憐的毛小孩被主人棄養，牠們孤苦無依在街頭流浪，沒有人關心與疼惜牠們。在這裡，我希望大家能在飼養毛小孩前，一定要考慮好自己的情況，千萬不要讓這些毛小孩無家可歸！

難忘的日環食

鄭詠心／臺北市立忠孝國中 | 2020.10.23 李巧妍老師指導 人間福報

日環食，有生之年難得一見的天文奇景。

六月二十一號這天，豔陽高照，萬里無雲，是最適合觀賞日環食的好日子。我們搭乘遊覽車出發，大家有說有笑的聊著，等待晚點會出現的日環食，我等到有些不耐煩，心想：「日環食不過是大家『過譽』罷了，一個小圈圈而已，有什麼好期待？」

下車後，映入眼簾的是人山人海的景象。才剛過未時，就已是比肩繼踵的熱鬧景象，所有人齊聚一堂，只為觀賞一顆不完整的太陽，想到這裡，就讓我覺得荒謬。不過，隨著大家的期待與討論，我竟也有點動搖了，有些期待太陽的「表演」了。當日食開始時，大家你一言我一句，興奮到不行，而我也湊上前，拿起觀測眼鏡望向天空，「真的，太陽缺一角了！」我像個小孩般叫著——明明剛剛我還很排斥日環食，但真的見到時，竟然是叫最大聲的那個人。

終於，日環食出現了，所有人都拍手叫好，欣喜若狂的喊著：「出現了！快照起來！」當大家都在拍照時，只有我痴痴地望著天空，想著：好美，真想把它珍藏起來！明明只是一個圓圈，卻讓我感動無比。身旁的人們歡呼聲連連，臉上洋溢著燦爛的笑容，一旁有人大喊著：「在台灣，在我們的家看到了！」這種心中的澎湃是一張相片、一篇文章所無法比擬的。

儘管日環食只是曇花一現，但這畫面已深深的收藏進我的心中。望著眼前的人潮，我知道，真正可貴的並不是那枚「上帝的金戒指」，而是大家聚在一起等待的心情，這才是真正難得一見的奇景！



餐桌好食光

姜維真／臺北市立忠孝國中 | 2021.01.15 李巧妍老師指導 人間福報

一般情況下，每個人一天都會吃三餐，其中以早餐最為重要，只要早餐吃得好，一天就會充滿活力。

我們家的早餐都由母親親自下廚料理，不僅色香味俱全，而且注重均衡營養。在我眼中，母親就是超級大廚，任何人的廚藝都比不上她，尤其是她最拿手的半熟煎荷包蛋。煎荷包蛋看似簡單，但其實學問很大！首先，油不能放太少，不然荷包蛋會黏在鍋子上翻不起來。再來，火不能開太大，不然蛋的外層都焦了，裡面卻還是生的。最後一個步驟，也是最難做到的一項，就是不能把蛋弄破，這樣煎出來的荷包蛋才會美觀。人人都會煎荷包蛋，但要煎到美味又好吃，其實很不容易。

母親煎出來的荷包蛋，蛋黃和蛋白分明，一口咬下，微微的蛋黃流入口中，口腔充滿著蛋黃的味道，滑順的口感就好像舌頭是滑水道，蛋黃就從上方溜過。每次我吃荷包蛋的時候都很好奇，為何母親能煎出如此美味的荷包蛋呢？一問之下才知道，母親年輕時不擅長烹飪，但是生了小孩之後，為了讓我們每天都吃得開心健康，這才特別去練習廚藝。

我知道這件事後，突然覺得母親真偉大，為了讓孩子，竟說服自己去學習烹飪。懂得這些原因之後，我更加喜歡吃母親煮出來的每一道料理。



影展簡介

— AI 人工智慧

廖崇佑／臺北市立忠孝國中 | 江長山老師指導 北市經典閱讀優選

現在人們正積極發展「人工智慧」(AI, artificial intelligence)，社會將迎來 AI 時代，而伴隨、隱藏在人類所謂的先進科技背後，是道德問題與潛伏的危險。這些隱憂在這本兩百年前的科學怪人中就已被提出。

而能深刻地娓娓道出以人工方式產生的「被創造者」所承受的悲痛有多沉重，莫過於 AI 人工智慧這部電影了，電影中的機器人在被人類冷落後，便從原本的開朗，轉而尋找人生意義的迷惘與失落，正如同和善的科學怪人的個性轉變（最終因無法被人類接受而殺了人類）一樣，都讓我們省思人造生命的問題。

若人類要扮演上天創造生命，我們需要再好好深思一番：我們為什麼要讓一個、數個生命去承受最終將不被接納，甚至被銷毀的痛楚？如果是創造一個有意識、有情感的人工智慧機器人，那它到底算不算是個生命？會不會導致意想不到的可怕影響？個人覺得：人不該去扮演上天的角色，除了因為無法全盤掌控未知與隱藏的對人類的不良影響，還會傷害到被創造者。

青少年的失誤， 一生的悔悟

郭子美／臺北市立忠孝國中 | 李巧妍老師指導
臺北市警察局長 - 「青春專案—少年嚴選」短文競賽 - 國中組佳作

青少年，一個同時充滿活力、歡笑、衝動、和莽撞的年齡。在這個階段，我們的身心靈皆在成長，變得自信又脆弱。一不小心，走錯一步，選錯了路，你的一輩子，將萬劫不復，反之，走在對的道路上，你的一生，光彩奪目。當然，也有可能，你走偏了，但有人一步步帶你走向正軌，你的人生複雜而耀眼，前提是，有人把你拉回來。

在我有限的認知和觀察裡，我曾看見，有學生想努力變好，但因為困難度很高，再加上老師們對他採放牛式的教育，不抱任何希望，不願意花費心力去指導他，導致他在原本偏斜已久的道路上徹底歪出去了。我曾聽說，有的學生在他同學和朋友的慫恿之下接觸毒品，有的學生在不知情的狀態下接觸毒品，從開始的一點點到後來毒癮上身，最後，墜入深淵。縱使出發點不同，理論上後者也沒有錯，但兩者皆沒有及時發現，導致出現不好的結果。也曾看到新聞上，有學生在網路交友不當，被約出去玩或吃飯時，沒有做好基本防護，甚至沒有跟家人說，以至於案件發生前後皆無人知曉學生去哪裡了，以及，學生的生命安全狀況如何，使父母擔心遭到綁架，甚至怕學生被性侵或殺害，不論結果如何，都在家人心裡留下傷疤，同時，自己，也將承受一份揮之不去的，陰影。

第一次聽見「毒品」這個東西是在小學一、二年級時，那時候，學校還沒有辦反毒宣導（當然，也有可能是我的記憶扭曲，不記得有講座或學習單），只記得我母親曾再出門前，很嚴肅很緊張的說：「你要小心，如果陌生人給你吃東西，絕對絕對不可以收下，就算收下了，也不要吃，因為，那很有可能，是毒品！」在那之後，她又陸陸續續給我看了很多關於毒品危害的資訊，讓我了解到了毒品的嚴重性，並說了一句令我印象深刻的話：「我不在乎妳成績好不好，妳想不想念書無所謂，但記得，抽菸吸毒不能做，如果你看到同學可能有這些行為，記得提醒他，他聽不聽無所謂，但能救一個是一個，我對妳的要求，僅此而已。」那大概是她對我說的，最長也最嚴肅的一段話了吧。

很長一段時間，我在生我媽的氣，因為，她未經我同意就看我的臉書、聊天記錄，那對我來說，侵犯到了我的隱私，對她來說，那是因為近日網路交友的問題太過嚴重，因為擔心我所以查看，屬於正當的行為。後來，網路上少女們失蹤的案件一一播出，她來和我討論這個問題時，心結才解開。網路交友，存在著一定的風險，沒見過真人、不了解來歷，一個沒注意，被騙了錢都算小事，命都丟了，那才是真正的恐怖。

總的來說，不隨意相信陌生人，出門在外注意安全，與網友見面告知家長並找人陪同，以策安全。另外，適時的向他人伸出援手，可能會有你意想不到的後果喔！

再給他們一次機會

范芷妮／臺北市立忠孝國中 | 李巧妍老師指導
臺北市警察局 - 「青春專案—少年嚴選」短文競賽 - 國中組佳作

在我們的校園中可能會有些令人畏懼或八卦的同學，許多他們的各種傳聞，誰也不知道哪個是對的，他們彷彿和我們的生活不一樣，也接觸些不良份子。

會犯罪的青少年大多是家庭方面的問題，像是單親家庭或家裡經濟狀況不佳、沒有錢又肚子餓，於是打算偷東西來填飽肚子，久而久之變成策劃如何偷錢買想要的玩具；有些是長期看到父母酗酒或遭到家庭暴力無處宣洩，而有樣學樣；還有些犯罪的原因是受到幫派、同儕的影響，像是慫恿青少年偷竊、霸凌、吸毒等……威脅著他們不這麼做就是膽小鬼而毆打他們。

國小時，班上有位同學他是父母離婚，然後在父母兩方來回跑，最後他決定混入幫派，不讓別人瞧不起，卻從國小就做出讓自己後悔一輩子的事。或許他認為那是他解脫的方法，但卻不是最好的辦法。所以學校老師以及相關機構需要對家庭方面有不足的人加以關心，不要再讓他們尋找錯誤的解決路線了，也不讓更多青少年誤入歧途。

有部電影叫「無聲」講述著聾人學校的性霸凌事件，裡面的經典台詞「我們只是在玩」，由此可知對於心智尚未完全成熟的青少年是無法判斷是在玩還是真的做錯事了，所以被害人也就默默的被欺負，裡面重要的霸凌者是被大人欺負以後也用相同的方法去欺負別人，從被霸凌者變成霸凌者，在一旁的人也不敢發聲，很多青少年認為霸凌並不會怎樣樣，反正他比我弱小，我就威脅他不准說出去，但其實已經觸法。之前有個案件一個國中生因為受到同學嘲弄像個女生便欺負他，使得他不敢在下課人多的地方去上廁所，於是都選在下課前幾分鐘去上，但不幸的在廁所跌倒，因為是上課時間沒人發現，就這樣一條寶貴的性命沒了，任誰都沒想到自己的一個舉動會引發這樣的後果，很多青少年因為同儕的嘲弄而選擇輕生，這樣誰來負責，小小年紀因為講了幾句話害了人，加害者心理也會有陰影。

從少年觀護所出來的青少年可能會受到同儕的異樣眼光及輿論，而無法當回正常的學生，而長大後從牢裡釋放後在社會上沒有立足之地找不到工作，又被世人瞧不起沒有錢又只好將錯就錯，迷不知返的無限徘徊，人們常常以「細漢偷挽瓢，大漢偷牽牛」這句台語俗諺來評論青少年曾經犯過罪的小孩，認為他們就是「社會敗類」、「死性不改」，他們確實是做錯了，但也受到了相對的處罰。我們對他們的想法，攸關著他們未來的人生，所以我們的想法要改變，不要變成他們再次犯錯的最後一根稻草，只要給予包容，放下之前那些事，人都是有可能改變的，不要自私的只為了自己著想，那些不斷進出法院的人，都是因為大家的指責、批判，不是死性不改，是大眾根本沒有給予他們改過的機會。

每個人都是他們犯罪的因子之一，父母的一個舉動都是促使他們犯罪的可能，就像爸爸會抽菸，兒子長大後也會跟著抽菸一樣，所以家庭教育很重要，在這個網路十分發達的時代，每一個網友的慫恿都是他們犯罪的動力。